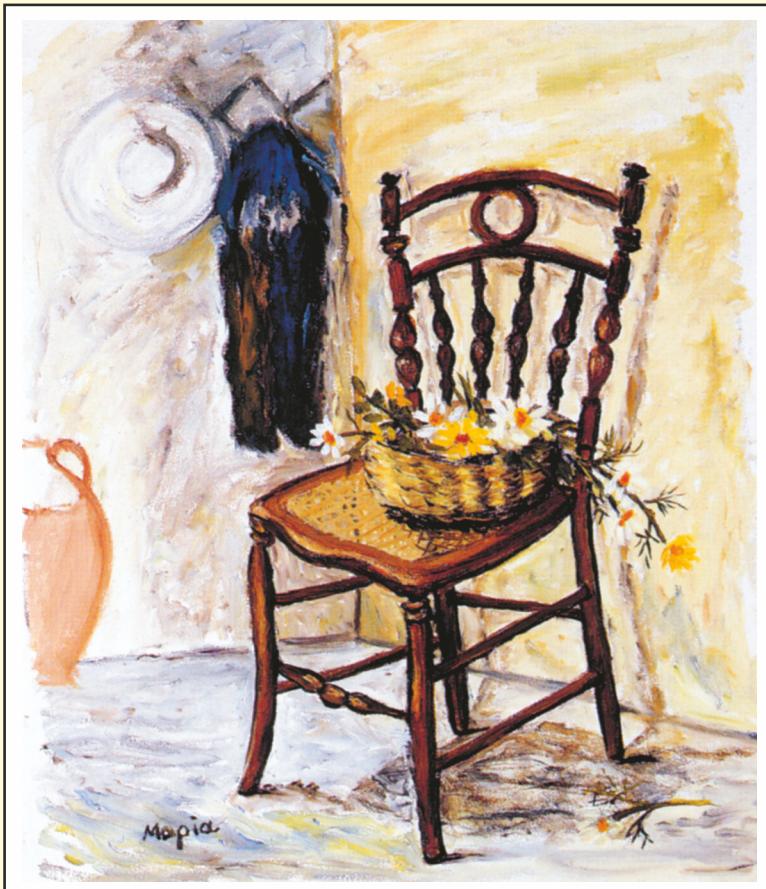


Η ΦΩΝΗ

του Μεχάλου Χωριού

ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ

**ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β' • ΕΤΟΣ 36ο • ΑΡ. ΦΥΛ. 141-142
Γ' και Δ' Τρίμηνο 2006 • Αρ. ISSN 1106 - 420X**



Φθινοπωριάτικα λουλούδια

Η ΦΩΝΗ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΧΩΡΙΟΥ

ΤΡΙΜΗΝΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΜΕΓΑΛΟΧΩΡΙΤΩΝ «Η ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ»

ΒΡΑΒΕΙΟ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝ ΒΡΑΒΕΙΟ ΕΘΝΙΚΟΥ ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ

Γραφεία: Μαυροκορδάτου 6 (5ος όροφος) - 106 78 Αθήνα - τηλ. 210-3837057

• • •

ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β' • ΕΤΟΣ 36ο • Αρ. Φυλ. 140-141 • Γ/Δ ΤΡΙΜΗΝΟ 2006

• • •

ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟ ΝΟΜΟ

ΣΥΝΤΑΞΗ: ΤΑΣΟΣ ΚΟΝΤΟΜΕΡΚΟΣ Δερβενίων 28, Εξάρχεια, Τηλ. 210-3840078, Fax: 210-3840054

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΥΔΗΣ: Χρήστος Καραγιάννης, Γεώργιος Σταυράκης

ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΕΝΤΥΠΟΥ: ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΟΥΤΣΟΣ - Α. Μεταξά 2 Εξάρχεια, Τηλ./Fax: 210-3842530

• • •

Χειρόγραφα δημοσιευμένα ή όχι δεν επιστρέφονται

Τα ενυπόγραφα κείμενα εκφράζουν τη γνώμη του συγγραφέα

Αποστέλλεται ΔΩΡΕΑΝ στους Μεγαλοχωρίτες

και τους φίλους του Μεγάλου Χωριού Ευρυτανίας.

Κυκλοφορεί μεταξύ των Ευρυτάνων του εξωτερικού

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Με λίγα λόγια (Συντακτική Επιτροπή)	1
Ετήσιο Μνημόσυνο Εθνομαρτύρων και Μεγαλοχωρίτων	2
Ληξιαρχικά (πρωτοπρ. Κων/νος Βαστάκης)	3
Σελίδα Μνήμης (πρωτοπρ. Κων/νος Βαστάκης)	4
Σκέψεις για τον Σύνδεσμο IV (Νίκος Αθ. Καρβέλης)	5
19η Πολιτιστική Εβδομάδα Μεγάλου Χωριού (Μαίρη Φ. Καλλιάνη)	6-7
Νέα του Δήμου μας	8-11
Νέο από το Λαογραφικό Μουσείο	12
Γιορτή Καλλιακούδας	13-15
Σελίδα Ξενιτεμένων Αδελφών μας	16
ΜΕΓΑΛΟΧΩΡΙΤΙΚΑ	17-19
Κοινωνικά	17-18
Ευχάριστα και δυσάρεστα (Ελένη Πλαΐδα)	18
Περίπατος στον Αι-Γιάννη (Ελένη Πλαΐδα)	19
Τσάκα-Τσούκας	20-21
Εκείνος ο παγερός Αύγουστος (Στεφ. Βασιλόπουλος)	22-23
Η μικρή μας Ιστορία (Γεώργιος Κ. Σταυράκης)	24-28
Ιστορικές Ειδήσεις του Μεγάλου Χωριού (πρωτοπρ. Κων/νος Βαστάκης)	29-34
ΕΥΡΥΤΑΝΙΚΑ	35-38
Η κοινωνικο-οικονομική ανάπτυξη της Ευρυτανίας (III) (Παναγιώτης Λώλος)	39-40
Τα φυτά της περιοχής μας στη παράδοσή μας και στη ζωή μας (Κώστας Καραμέτας)	41-42
Βιβλία και Συγγραφείς	44-45
Προσφορές	46
Μεγαλοχωρίτικα πένθη	47-53

Εγγραφή μέλους 5 ευρώ • Συνδρομή ετήσια 12 ευρώ • Συνδρομή εξωτερικού 30 δολ.

Με λίγα λόγια

Με προσπάθεια κι επιμονή κατάφερε και πάλι το Δ.Σ. νάχουμε κι αυτή τη φορά τη "ΦΩΝΗ..." μας (Γ/Δ τρίμηνο 2006).

Έτσι συνεχίζεται η ενημέρωση κι η επαφή με τους Μεγαλοχωρίτες και τους φίλους του χωριού μας και του Συνδέσμου μας.

Με ιδιαίτερη χαρά η Σ.Ε. της "ΦΩΝΗΣ" διαπιστώνει όλο και περισσότερους που μας ενημερώνουν για τα γεγονότα της Μεγαλοχωρίτικης κοινωνίας.

Περιμένουμε περισσότερη συμμετοχή στη πληροφόρηση και στις συνεργασίες.

Η Συντακτική Επιτροπή ευχαριστεί όλους που με συνεργασίες τους τιμούν την προσπάθειά της και σ' αυτό το τεύχος της "Φωνής..." μας κι όλους όσους μ' οποιονδήποτε τρόπο ηθικό και οικονομικό κάνουν δυνατό το έργο του Δ.Σ.

Και μέχρι την επόμενη επικοινωνία μας, να είστε όλοι καλά και να σκέφτεστε ότι υπάρχει ένα Δ.Σ. που φροντίζει μ' όλες του τις δυνάμεις για το καλό του Συνδέσμου και του Χωριού μας περιφρουρώντας τα ήδη κεκτημένα και ζητώντας απ' όλους συμμετοχή στις προσπάθειές του.

Η Συντακτική Επιτροπή

*To Δ.Σ. του Συνδέσμου εύχεται
σε όλα τα μέλη του και σε όλους τους Μεγαλοχωρίτες
Εσωτερικού και Εξωτερικού
καθώς επίσης στους φίλους του Χωριού μας
Ευτυχισμένο το Νέο Έτος 2007*

*Στο Δήμαρχο, στο Δημοτικό Συμβούλιο Ποταμιάς
καθώς και στο Δημοτικό Διαμέρισμα Μεγάλου Χωριού,
το Δ.Σ. του Συνδέσμου εύχεται
Ευτυχισμένο, Ειρηνικό και Δημιουργικό
το νέο Έτος 2007*

ΕΤΗΣΙΟ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ ΕΘΝΟΜΑΡΤΥΡΩΝ ΑΠΟΒΙΩΣΑΝΤΩΝ ΜΕΓΑΛΟΧΩΡΙΤΩΝ ΚΑΙ ΜΕΛΩΝ ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ

Όπως κάθε χρόνο έτσι και φέτος, την Κυριακή, 10/12/2006 έγινε το καθιερωμένο ετήσιο μνημόσυνο για τους Εθνομάρτυρες και αποβιώσαντες Μεγαλοχωρίτες και μέλη του Συνδέσμου.

Το μνημόσυνο έγινε και στο Μεγάλο Χωριό στην Αγία Παρασκευή όπου τον Σύνδεσμο εκπροσώπησε η Γεν. Γραμματέας κα Μ. Καλλιάνη.

Ο πρόεδρος του Συνδέσμου χαιρέτισε την εκδήλωση με τα παρακάτω λόγια:

"Αγαπητέ π. Κων/νε

Αγαπητοί Συγχωριανοί και φίλοι του Χωριού μας

Εκ μέρους του Δ.Σ. σας καλωσορίζω και σας ευχαριστώ για την προσέλευσή σας στη σημερινή ετήσια ημέρα μνήμης και χρέους στους αγαπημένους μας νεκρούς.

Ο αγαπητός μας και σ' όλους σεβαστός παπα-Κώστας βρίσκεται πάντα μαζί μας όπως κάθε χρόνο για να τελέσει την επιμνημόσυνη δέηση. Του χρωστάμε πολλά, τον ευχαριστούμε και του ευχόμαστε νάνια καλά και δημιουργικός.

Όπως πρέπει κι όπως γίνεται σε κάθε μας συνάντηση, ανακοινώνονται τα ονόματα αγαπημένων μας συγχωριανών που έφυγαν από κοντά μας.

Δεν θα είναι πια μαζί μας οι:

- | | |
|-----------------------------|--------------------------------|
| – ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΨΗΜΑΔΗΣ | – ΕΥΑΝΘΙΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΗ |
| – ΜΑΡΙΑ ΠΕΞΑ | – ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΤΣΟΥΛΟΣ |
| – ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ ΣΚΟΥΡΑ (ΣΚΑΡΠΗ) | – ΣΤΕΛΙΟΣ ΦΩΤΙΑΔΗΣ |
| – ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ Ε. ΠΑΪΔΑΣ | – ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Κ. ΚΑΝΑΡΑΣ |
| – ΒΑΣΙΛΙΚΗ Ν. ΠΟΥΡΝΑΡΑ | – ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΚΡΙΚΟΣ |
| – ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ Δ. ΑΣΗΜΑΚΗ | – ΤΑΣΟΥΛΑ Κ. ΚΟΝΤΟΜΕΡΚΟΥ |
| – ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΠΑΚΑΤΣΙΑΣ | – ΙΩΑΝΝΗΣ Δ. ΒΑΣΤΑΚΗΣ (U.S.A.) |

Παρακαλώ στη μνήμη τους να τηρήσουμε ενός λεπτού σιγή".

Προσφέρθηκε καφές, κονιάκ και κουλουράκια.

❖ ❖ ❖

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΣ ΣΤΕΓΗΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΧΩΡΙΟΥ

Η Επιτροπή Γυναικών που με τόσο αγάπη προσφέρεται αφιλοκερδώς στο κάλεσμα των συγχωριανών μας, να διοργανώσουν άφογα στην αίθουσα της Πνευματικής Στέγης τους καφέδες συναντήθηκε όπως κάθε χρόνο, τον Αύγουστο συζήτησε, πρότεινε και αποφάσισε:

- 1) Κάθε δύο χρόνια γίνεται ανασύσταση της επιτροπής και
- 2) Κάθε Μεγαλοχωρίτης που θέλει να προσφέρει καφέ θα ενημερώνει, για την ημερομηνία του Μνημοσύνου ή για την νεκρώσιμη ακολουθία ένα από τα μέλη της Επιτροπής για να ετοιμάζουν όπως πάντα άφογα την αίθουσα.

Η Επιτροπή για τα επόμενα δύο χρόνια θα είναι (Υπεύθυνη Επιτροπής): **Σιταρά Χρυσούλα** (τηλ. 41258), **Μπακατσιά Δέσποινα** (41203), (Ταμίας): **Ζυγιάρη Ελένη** (41240), **Καλλιάνη Μαίρη** (41153), **Λιάπτη Παρασκευή** (41374), **Χάσκου Ελένη** (41263), **Αναγνωστοπούλου Βασιλική**.

Ευχαριστούμε τον κ. **Τάκη Λιάπτη** και την κα **Μαρία Καραμπέτσα** που βοηθάνε την Επιτροπή.

M.K.

ΛΗΞΙΑΡΧΙΚΑ

**ΜΗΤΡΩΟΝ ΤΩΝ ΑΡΡΕΝΩΝ
ΤΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΟΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΧΩΡΙΟΥ
• ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΑΙΓΑΛΟΣΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ**
Καταρτισθέντη συμφώνως τῷ Νόμῳ ΑΝΖ'

(Συνέχεια εκ του προηγουμένου)

του πρ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ Δ. ΒΑΣΤΑΚΗ

- | | |
|--|--|
| <p>1907 Αναγνωστόπουλος Παντελής του Νικολάου: (Επαγγελματίας εις Πειραιά και Αθήνας)</p> <p>1907 Γιαννάκος Δημήτριος του Γεωργίου: (Εκπαιδευτικός, Δημοδιδάσκαλος, Φιλόλογος Πλανετ. Αθηνών και πληθωρικός Συγγραφέας).</p> <p>1907 Γιαταγάνας Νικόλαος του Γεωργίου: (Μετανάστης εις Κωνσταντινούπολη και Θεσσαλονίκη, όπου απεβίωσε νέος).</p> <p>1907 Ζαχαρόπουλος Αθανάσιος του Ελευθερίου: (Προξενικός Υπάλληλος Γαλλίας Πατρών, όπου εκεί και απεβίωσε).</p> <p>1907 Κωτσιγιανής Ιωάννης του Αλεξάνδρου: (Εμπορορράπτης εις Δάφνην Αθηνών).</p> <p>1907 Ντούμας Παύλος του Νικολάου: (Αυτοκινητιστής, και ως συνταξιούχος διετέλεσε και Πρόεδρος της Κοινότητας του χωριού).</p> <p>1907 Πουρνάρας Γεώργιος του Ιωάννου: (Δημοσιογράφος.....).</p> <p>1907 Παλιούρας Νικόλαος του Ιωάννου: (Μετανάστης τις Η.Π.Αμερικής).</p> <p>1907 Σιταράς Σπυρίδων του Νικολάου: (Απεβίωσε νέος στο χωριό).</p> <p>1907 Χατζαντώνης Σταύρος του Βασιλείου: (Υπάλληλος του Ο.Λ.Π.).</p> <p>1907 Χονδρός Κωνσταντίνος του Παναγιώτου: (Γεωργός και υδρονομέας στο χωριό).</p> <p>1909 Αναγνωστόπουλος Σωτήριος του Δημητρίου: (Υποδηματοποιός).</p> <p>1909 Αραπογιάννης Σωτήριος του Ιωάννου:</p> | <p>(Αυτοκινητιστής και Υπάλληλος του Ερυθρού Σταυρού).</p> <p>1909 Δασκαλάκης Χριστόφορος του Κωνσταντίνου: (Έμπορος εις Θεσσαλονίκην).</p> <p>1909 Ζαχαρόπουλος Παναγιώτης του Γεωργίου: (Ιδιωτ. Υπάλληλος εις Αθήνας).</p> <p>1909 Καρβέλης Αθανάσιος του Νικολάου: (Ξυλουργός και διακεκριμένον μέλος του Συνδέσμου μας και της Διοικήσεως αυτού).</p> <p>1909 Καρύπης Κωνσταντίνος του Ιωάννου: (Υπάλληλος Υπουργείου Εξωτερικών στην Αθήνα και Κωνσταντινούπολη).</p> <p>1909 Κατσούδας Σπυρίδων του Κωνσταντίνου: (Ιδιωτικός Υπάλληλος εις Πειραιά και Αθήνας).</p> <p>1909 Κοντομέρκος Κωνσταντίνος του Ιωάννου: (Μετανάστης εις Κωνσταντινούπολη και Αθήνας ως εμποροϋπάλληλος).</p> <p>1909 Λαδόπουλος Ματθαίος του Ανδρέα: (Επαγγελματίας εις Κωνσταντινούπολη και Αθήνας).</p> <p>1909 Λαδόπουλος Χαράλαμπος του Δημητρίου: (Με το προσωνύμιο "Παταργιάς", αυτοκινητιστής στην Κωνσταντινούπολη και Αθήνας).</p> <p>1909 Λάϊος Ιωάννης του Νικολάου: (Φωτοτυπικογράφος εις Αθήνας, και Μέγας ευεργέτης του Συνδέσμου μας).</p> <p>1909 Λιάπης Αθανάσιος του Κωνσταντίνου: (Ξυλουργός, επιστρατευθείς, εφονεύθη υπέρ πίστεως και πατρίδος εις το πεδίον της τιμής στο έπος του '40).</p> |
|--|--|

Συνέχεια στο επόμενο

ΣΕΛΙΔΑ ΜΝΗΜΗΣ



1929-1930. Δημοσιεύουμε χάρη της ιστορίας την παραπάνω φωτογραφία ηλικίας 77 χρόνων με μαθητές του Δημοτικού Σχολείου Καρύτσας Καρπενησίου που είχε δάσκαλό του τον μακαριστό Εθνομάρτυρα μας +Οικονόμο Δημήτριο Κ. Βαστάκη προτού χειροτονηθεί (το άλλο έτος 1931) ιερέας-εφημέριος του χωριού.

Δημ. Σχολείον Καρύτσης - Καρπενησίου

Σχολ. Έτος 1928-1929

Κατσιγιάννης Παναγιώτης του Αθανασίου, Παναγιωτόπουλος Ηλίας του Δημητρίου, Δημόπουλος Ανδρέας του Χρήστου, Μανθόπουλος Ιωάννης του (εκ Κοντίβας), Κατσιγιάννης Χρήστος του Νικολάου, Γεωργιάδης Ανδρέας του Χρήστου, Μπακατσιάς Νικόλαος του Θεοδώρου, Γεωργιάδης Γεώργιος του Χρήστου, Κατσούλης Ελευθέριος του Δημητρίου, Παναγιωτόπουλος Βασιλείος του Χρήστου, Κατσιγιάννης Κλεομένης του Νικολάου, Δημοπούλου Παναγιώτα του Δημητρίου, Δημοπούλου Βασιλική του Δημητρίου, Παναγιωτόπουλος Γεώργιος του Χρήστου, Γεωργιάδης Παναγιώτα του Χρήστου, Χασκοπούλου Παναγιώτα, Κατσιγάνη Παναγιώτα του Βασιλείου, Κατσιγιάννη Παρασκευή του Βασιλείου, Παναγιωτοπούλου Κλημεντίνη του Δημητρίου, Μπακατσιάς Γεωργία του Ανδρέου, Παναγιωτοπούλου Μαρία του Δημητρίου, Κατσούλη Ελένη την Αθανασίου, Παναγιωτόπουλος Τύφων του Κων/νου, Τζιαβέλης Νικόλαος του Αλεξάνδρου, Παναγιωτόπουλος Πολυδωρος του Κων/νου, Φλώρος Ευάγγελος του Γεωργίου, Φλώρος Κων/νος του Γεωργίου, Δημόπουλος Αθανάσιος του Βασιλείου, Καραγιάννη Φωτεινή του Νικολάου, Δημόπουλος Δημήτριος του Χρήστου, Κατσιγιάννη Βασιλική του Αθανασίου, Παναγιωτοπούλου Ευφροσύνη του Κων/νου, Ελένη Γαλάνη του Δημητρίου

Δεν γνωρίζω τους υπόλοιπους συμμαθητάς μου λόγω της νεαράς των τότε ηλικίας.

**Με αδελφική αγάπη και εκτίμηση
ΠΑΝ. ΑΘ. ΚΑΤΣΙΓΙΑΝΝΗΣ**

ΣΚΕΨΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟ ΣΥΝΔΕΣΜΟ (IV)

Α) Στο προηγούμενο τεύχος της "Φωνής" (αρ. φ. 139-40, σελ. 6) από τα πρακτικά της Γενικής Συνέλευσης της 19.3.2006 δεν αποδόθηκε σωστά το σχόλιο για το μνημείο Εθνομαρτύρων.

Συγκεκριμένα αναγράφεται ότι "δεν πρέπει να γίνεται στέκι της νεολαίας".

Λανθασμένη απάδοση.

Ασφαλώς τα μνημεία (χώροι κατ' εξοχήν προσεγμένοι, εξωραϊσμένοι και άνετοι) προσφέρονται για συναντήσεις, ανάπτυση, αναπόληση, ρεμβασμό και συζήτηση.

Εκείνο που τους χρειάζεται είναι ο σεβασμός μας ο έμπρακτος, με αποφυγή ανεξέλεγκτων θορύβων και ύβρεων καθώς και η διατήρηση της καθαριότητας.

Είναι υποχρέωση όσων απολαμβάνουν το φιλόξενο χώρο να τηρούν αυτούς τους κανόνες συμπεριφοράς και συνάμα είναι εκδήλωση τιμής σε ό,τι το κάθε μνημείο ανιστορεί.

Β) Μένοντας στο παραπάνω θέμα εκφράζω μια ιδέα-ευχή που από παλιά μαζί με τον αείμνηστο και αγαπητό φύλο, συνάδελφο και συνεργάτη Κώστα Δ. Πριτσίόλα είχαμε σκεφτεί.

Αναφέρομαι στην εκτύπωση καλαίσθητων ενημερωτικών φυλλαδίων σχετικών με το κάθε μνημείο και με τα γεγονότα που συνδέονται με αυτό.

Επιπλέον και σύγχρονα οπτικο-ακουστικά μέσα (CD-Rom, DVD κ.α.) που να καλύπτουν τουριστικά αξιοθέατα, ιστορικά γεγονότα και τοπική παράδοση μπορούν να διατίθενται προς χρήση των επισκεπτών στην Πνευματική Στέγη, σε κατάλληλα εξοπλισμένο χώρο όπως είναι η Βιβλιοθήκη και η αίθουσα πολλαπλών εκδηλώσεων.

Ίσως τα παραπάνω (πέραν της απόδοσης τιμής στη μνήμη του αλησμόνητου Κώστα) συντελέσουν και στη δημιουργία "γεφυρών καλής επικοινωνίας" μεταξύ των γενεών όπως εύστοχα επεσήμανε στην προσεγμένη εισήγησή του προς τη Γ.Σ. ο κ. Γ. Σταυράκης.

Γ) Συχνά ακούγονται φωνές για τη "Φωνή του Μεγάλου Χωριού" και μάλιστα έντονες, καυτηριάζοντας τη μονομέρεια της ύλης, ζητώντας τον εμπλουτισμό με περισσότερα και ποικίλα θέματα.

Μια παρατήρηση όμως.

Που είναι οι συνεργάτες και ποια τα κείμενά τους;

Απ' ότι γνωρίζω δεν υπάρχουν αδημοσίευτες συνεργασίες.

Καλόν είναι να κρίνουμε αρκεί να δίνουμε και στους άλλους την ευκαιρία να μας κρίνουν.

N.A. ΚΑΡΒΕΛΗΣ

Υ.Γ. **Συγχαρητήρια** στο νεοεκλεγέν Συμβούλιο του Δήμου Ποταμιάς, αλλά και σε όλους όσους συμμετείχαν στις εκλογές.

Έρχεται η ώρα να αποδείξουν εκλεγέντες και μη ότι πραγματικά τους ενδιαφέρει η πρόοδος του Δήμου μας και όχι μόνο η προσωπική προβολή.

**Μεγαλοχωρίτες, μην ξεχνάτε το χωριό σας.
Να το επισκέπτεστε συχνά
και με τους φίλους σας.**

19η ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΜΕΓΑΛΟΥ ΧΩΡΙΟΥ

Γράφει η Υπεύθυνη: Μαίρη Καλλιάνη

Η 19η Πολιτιστική εβδομάδα έκλεισε και τον φετεινό Αύγουστο με μεγάλη επιτυχία και άριστες εντυπώσεις.

Ξεκίνησε στις **2 Αυγούστου** με την Έκθεση Βιβλίου Μνήμης ΠΑΝΟΥ Ι. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ, ιστοριοδίφη, ερευνητή και καταξιωμένου Ευρυτάνα συγγραφέα από την Αγία Τριάδα Ευρυτανίας (είκοσι πέντε χρόνια από το θάνατό του) και ΔΗΜΗΤΡΗ ΣΤΑΜΕΛΟΥ, ιστορικού, συγγραφέα, λογοτέχνη, λαογράφου από το Μαραθιά Ευρυτανίας (ένα χρόνο από το θάνατό του).



Από την έκθεση βιβλίου



Το τάβλι σε πλήρη εξέλιξη στην πλατεία του χωριού.

ευχαριστούμε να ανοίξει την αίθουσα του ξενοδοχείου να φτιάχνουν τους καφέδες.

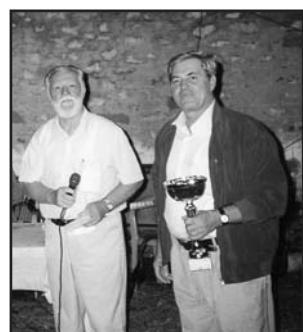
Ο Σύλλογος ευχαριστεί τις κυρίες **Δέσποινα Κοντοθανάση**, **Μαίρη Παπασπυρίδωνος**, **Πόπη Καρίπη**, **Κική Ιβρου** και **Μαίρη Καλλιάνη**. Επίσης τον **Κώστα Μπακατσιά** για την γραμματεία του τουρνουά.

Σ.Σ.: Κατά την διάρκεια του ημιτελικού του τουρνουά ταβλιού λόγω κακών καιρικών συνθηκών υποχρεώθηκαν οι παίκτες να μπουν στην αίθουσα του ξενοδοχείου.

Δυστυχώς όμως οι γνωστοί-άγνωστοι επιχείρησαν καλώντας την αστυνομία και αναφέροντας ότι γίνονται φασαρίες στο ξενοδο-

στις **7 Αυγούστου** άρχισε το τουρνουά ταβλιού με 32 συμμετοχές παικτών. Στον τελικό έφθασαν οι κ.κ. **Ανδρέας Χάσκος** και **Στράτος Ηρακλέους** από το Βουτύρο. Νικητής αναδείχθηκε ο κ. Ηρακλέους.

Το τουρνουά διεξήχθη στην πλατεία του Μεγάλου Χωριού όπως κάθε χρόνο με τη διαφορά (λόγω της μη λειτουργίας του ξενοδοχείου), την προσφορά των ποτών και καφέδων από τον Σύνδεσμο ανέλαβαν κατά τι ημέρες του τουρνουά κυρίες Μεγαλοχωρίτισσες που προσφέρθηκαν, αφού ζητήθηκε άδεια από τον Δήμαρχο τον οποίο και



Ο νικητής στο τάβλι **Στράτος Ηρακλέους**

χείο και ότι δεν διαθέτει άδεια λειτουργίας, προκειμένου να διακόψουν το τουρνουά.

Είναι λυπηρό να συμβαίνουν τέτοια φαινόμενα όταν όλοι μας επί σειρά ετών προσφέρουμε ανιδιοτελώς τις υπηρεσίες μας για την επιτυχία των Πολ. Εκδηλώσεων.

Εδώ θέλουμε να ευχαριστήσουμε την Αστυνομία Καρπενησίου για την κατανόηση και το αίσιο τέλος που έδωσε για το όλο θέμα.



Από την ομιλία της κ. Ηλιοπούλου

κρυμμένου θησαυρού. Νικήτρια αναδείχθηκε η μικρή **Ειρήνη Δ. Τριανταφύλλη**.



Από την ομιλία της κ. Ηλιοπούλου

Κώστας Χονδρός, ο Δήμαρχος "Ποταμιάς" κ. Ιωάννης Ιβρος, οι Αντιδήμαρχοι Κώστας Αναγνωστάκης και Γιώργος Ντζούφρας, ο Πρόεδρος του Δ/Δ Μεγ. Χωριού κ. Αθανάσιος Μπακατσιάς και ο Ιερέας του χωριού μας π. Κωνστ. Λαμπαδάρης με την πρεσβυτέρα. Εδώ θέλω να ευχαριστήσω όσους βοήθησαν για την βραδιά αυτή. Πρώτα από όλους την κ. **Ιωάννα Ζυγιάρη** η οποία ζωγράφισε τα μπουκαλάκια του τσίπουρου. Τις κυρίες **Μαρία Γρούμπα**, **Πόπη Καρίπη**, **Μαίρη Μιχαλοπούλου**, **Δήμητρα** και **Βασιλική Καλύβα** από το κέντρο "Παράδεισος", **Κούλα Κιάμου**, **Μυρσίνη Δανίλη** και τους κυρίους **Νίκο Σκλαβούνο**, **Κώστα Βάρσο** και **Τάκη Λιάπη**. Επίσης τις κυρίες **Κική Καραγιάννη**, **Φωτεινή Ζήκα**, **Παναγιώτα Βονόρτα**, **Ρήνα Γαβρίλη**, **Ελένη Σταυράκη** για τις νόστιμες πίττες που μας προσέφεραν.

Ο χορός κράτησε καλά με το συγκρότημα του Γιώργου Μάκα ως τις πρώτες πρωινές ώρες.

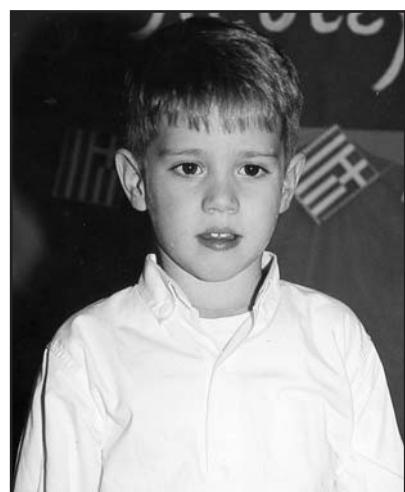
Στη βραδυά του τσίπουρου την παράσταση έκλεψε ο εφτάχρονος δισέγγονος του αείμνηστου Θεόδωρου Ζηνέλη, **Παναγιώτης Σταμούλης** ενθουσιάσε όλους χορεύοντας το τσάμικο με τέτοια τελειότητα που χειροκροτήθηκε. Μπράβο στον Παναγιώτη Σταμούλη.

Στις 7 Αυγούστου πραγματοποιήθηκε στην αίθουσα της Πνευματικής Στέγης ομιλία από την Ιατρό Μαιευτήρα - Γυναικολόγο του Γ.Ν.Κ. κ. **Σωτηρία Ηλιοπούλου** με θέμα: "Γυναικολογικές παθήσεις και πρόληψη". Η ομιλήτρια κράτησε καθηλωμένες τις κυρίες στην κατάμεστη από κόσμο αίθουσά μας.

Στις 10 Αυγούστου παρά την καταρρακτώδη βροχή στην τοποθεσία Αγ. Αθανάσιος τα παιδιά πήραν μέρος στο κυνήγι του



Η νικήτρια του κρυμμένου θησαυρού Ειρήνη τριανταφύλλη



Ο... χορευταράς Παναγιώτης

ΝΕΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΜΑΣ



**ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΠΟΤΑΜΙΑΣ
ΚΑΙ ΠΑΛΙ Ο κ. Γ. ΙΒΡΟΣ**

ταυτόχρονα μου δίνει και το κουράγιο να συνεχίσω να εργάζομαι με όλες μου τις δυνάμεις προς τον σκοπό αυτό.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ ΜΗΝΥΜΑ

Το αποτέλεσμα των δημοτικών εκλογών της 15ης Οκτωβρίου 2006 στο Δήμο Ποταμιάς, μας έδωσε την εντολή να συνεχίσουμε και στην επόμενη τετραετία το έργο που ξεκίνησαμε πριν 4 χρόνια. Θέλω να ευχαριστήσω όλες τις δημότισσες και τους δημότες που μας εμπιστεύτηκαν και να τους διαβεβαιώσω ότι θα καταβάλουμε κάθε προσπάθεια ώστε να εκπληρωθούν όλες οι προσδοκίες τους. Προσωπικά ως δήμαρχος η ανανέωση της εντολής με γεμίζει με αίσθημα ευθύνης αλλά

**Ο Δήμαρχος Ποταμιάς
Γιάννης Ιβρος**



ΤΟ ΝΕΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΕΤΡΑΕΤΙΑ 2007-2010

Δεκατρία μέλη απαρτίζουν το νέο Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Ποταμιάς για τα επόμενα τέσσερα χρόνια. Τα πρώτα οκτώ πρόσφορνται από τον νικητήριο συνδυασμό του νυν Δημάρχου Ιβρου Ιωάννη, που επανακλέγεται και τα άλλα πέντε από τον συνδυασμό του **Αθαν. Μπακατσιά**

Και έχει ως εξής:

1. Ιβρος Ιωάννης, (Μουζίλο) Δήμαρχος
2. Καλλιάνης Φύλιππος, (Μεγ. Χωριό)
3. Αναγνωστάκης Κων/νος, (Συγκρέλλο)
4. Τσελεπής Δημήτριος, (Μεγ. Χωριό)
5. Παναγιωτόπουλος Ιωαν., (Καρίτσα)
6. Γραβάνης Νικόλαος, (Ανιάδα)
7. Ζαχαρόπουλος Παναγ., (Μικρό Χωριό)
8. Μαθέας Ευάγγελος, (Κλαψί)
9. Μπακατσιάς Αθανάσιος, (Μεγ. Χωριό)
10. Τραστέλης Νικόλαος (Γ), (Δερμάτι)
11. Γαβρύλης Ιωάννης, (Μεγ. Χωριό)
12. Βονόρτας Δημήτριος (Μεγ. Χωριό)
13. Μουτογιάννης Ιωάννης, (Μικρό Χωριό)

Δήμος Ποταμιάς

Εκλογικά Τμήματα:	13
Εγγεγραμμένοι:	3.111
Ψήφισαν:	1.451
Αποχή:	53,56%
Έγκυρα:	1.394
Άκυρα-Λευκά:	57

Έλαβαν	ΙΒΡΟΣ	ΜΠΑΚΑΤΣΙΑΣ
Ψήφοι	713	681
%	51,15	48,85
Έδρες	8	5

Ο Σύνδεσμος Μεγαλοχωριτών μας συγχαίρει το Δήμαρχο και το Νέο Δημοτικό Συμβούλιο και τους εύχεται καλή επιτυχία στο έργο τους.

**ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΤΟΠΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ
Δ.Δ. ΜΕΓΑΛΟΥ ΧΩΡΙΟΥ
ΔΗΜΟΥ ΠΟΤΑΜΙΑΣ**

**ΝΕΑ ΕΠΟΧΗ ΣΤΗΝ ΠΟΤΑΜΙΑ -
ΜΠΑΚΑΤΣΙΑΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ**

**ΑΝΑΝΕΩΤΙΚΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ
ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑ -ΙΒΡΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ**

ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ	88ο ΜΕΓ. ΧΩΡΙΟΥ	89ο ΜΕΓ. ΧΩΡΙΟΥ	ΣΥΝΟΛΟ
ΔΑΛΚΟΣ Γ.	43	18	61
ΔΑΣΚΑΛΑΚΗ Ε.	8	5	13
ΔΟΥΛΑΒΕΡΗΣ Χ.	29	16	45
ΜΟΥΤΟΓΙΑΝΝΗΣ Κ.	9	16	25
ΣΚΑΡΠΗΣ Α.	17	22	39

ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ	88ο ΜΕΓ. ΧΩΡΙΟΥ	89ο ΜΕΓ. ΧΩΡΙΟΥ	ΣΥΝΟΛΟ
ΔΗΜΟΥ Α.	7	1	8
ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ Γ.	0	0	0
ΚΑΛΑΝΤΖΗΣ Π.	12	22	34
ΚΟΛΟΚΩΤΣΙΟΥ Ε.	23	6	29
ΛΙΑΠΗΣ Ν.	25	31	56
ΠΡΙΟΒΟΛΟΣ Σ.	36	37	73
ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΗ Β.	12	10	22

**Συνδυασμός: ΑΝΑΝΕΩΤΙΚΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ
ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑ
(ΙΒΡΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ)
ΕΛΑΒΟΝ**

ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ του Μιχαήλ	184
ΚΑΛΛΙΑΝΗΣ ΦΙΛΙΠΠΟΣ του Νικολάου	171
ΤΣΕΛΕΠΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ (ΤΑΚΗΣ) του Χρήστου	154
ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ του Δημητρίου	129
ΓΡΑΒΑΝΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ του Σεραφείμ	106
ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ του Δημ.	92
ΜΑΘΕΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ του Δημητρίου	90
ΚΑΡΠΕΡΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ του Αναστασίου	73
ΨΥΛΛΟΥ ΣΩΦΙΑ του Ιωάννη	67
ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ του Τριανταφύλλου	61
ΒΛΑΧΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ του Κων/νου	56
ΝΤΖΟΥΦΡΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ του Δημητρίου	53
ΓΡΟΥΜΠΑ ΑΘΗΝΑ του Αλεξάνδρου	51
ΓΙΑΝΝΑΚΟΥ ΑΣΠΑΣΙΑ-ΜΑΡΙΑ του Δημητρίου	31
ΜΠΑΖΙΩΤΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ του Ευθυμίου	22
ΚΟΚΚΙΝΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ του Δημητρίου	7

**Συνδυασμός: ΝΕΑ ΕΠΟΧΗ ΣΤΗΝ
ΠΟΤΑΜΙΑ
(ΜΠΑΚΑΤΣΙΑΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ)
ΕΛΑΒΟΝ**

ΤΡΑΣΤΕΛΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ του Γεωργίου	184
ΓΑΒΡΙΛΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ του Θεοδώρου	169
ΒΟΝΟΡΤΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ του Φωτίου	112
ΜΟΥΤΟΓΙΑΝΝΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ του Κων/νου	105
ΤΣΙΑΝΤΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ του Ιωάννη	104
ΜΠΟΥΡΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ του Αποστόλου	98
ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ του Θεοφάνη	79
ΚΑΡΑΜΕΤΑΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ του Δημητρίου	72
ΒΛΑΧΟΥ ΑΝΘΟΥΛΑ του Γεωργίου	58
ΒΕΝΕΤΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ του Παναγιώτη	52
ΠΡΙΤΣΙΟΛΑ ΕΛΕΝΗ του Γεωργίου	47
ΚΑΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ του Χρήστου	46
ΠΑΠΑΗΡΑΚΛΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ του Νικολάου	40
ΣΑΪΤΑ-ΝΑΣΙΟΥ ΜΑΡΙΑ του Λάμπρου	31
ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΑΓΓΕΛΟΣ του Παύλου	21
ΓΚΟΥΒΡΑ ΚΛΕΑΝΘΗ του Γεωργίου	16
ΚΑΤΣΑΝΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑ του Κων/νου	5

ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΗΝ ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΤΟΥ ΚΟΙΜΗΤΗΡΙΟΥ ΣΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΧΩΡΙΟ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ

A. ΓΕΝΙΚΑ

Τον Ιανουάριο του 2006 με αφορμή τα αναγραφόμενα στο περιοδικό "Η Φωνή του Μεγάλου Χωριού" σχετικά με την επέκταση του Νεκροταφείου του Μεγάλου Χωριού και συγκεκριμένα στα τεύχη Α' & Β' Τριμήνου και Γ' & Δ' Τριμήνου, αποφάσισα να συντάξω την παρούσα επιστολή με σκοπό να ενημερώσω τους αναγνώστες της "Φ.Μ.Χ." και κατ' επέκταση όλους τους Μεγαλοχωρίτες, σχετικά με την υπόθεση αυτή. Ο λόγος που με ώθησε να συντάξω την παρούσα είναι ότι διαβάζοντας τα προηγούμενα τεύχη της "Φ.Μ.Χ.", διαπίστωσα ότι έχει δημιουργηθεί εσφαλμένη εντύπωση ότι το Νεκροταφείο μπορεί να επεκταθεί και ότι ο μόνος λόγος που δεν γίνεται αυτό είναι ότι δεν υπάρχει βούληση από πλευράς του Δήμου. Επίσης διάβασα ότι η άποψη του Δημάρχου Ποταμιάς, ότι δεν δύναται να επεκταθεί το Νεκροταφείο είναι "επιφανειακή και ατεκμηρίωτη", πράγμα πέρα για πέρα αναληθές.

B. ΣΧΕΤΙΚΗ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ

- Π.Δ. 1128/80 (ΦΕΚ 284/A/80), Ν. 2508/97 (ΦΕΚ 124/A/97), Εγκ-31650/23/93, Ν. 1337/83 (ΦΕΚ 33/A/4-3-83), Π.Δ. 24.4.85 (ΦΕΚ 187/Δ/3-5-85), όπως αυτό τροποποιήθηκε με το Π.Δ. 14.2.87 (ΦΕΚ 133/Δ/23-2-87), Απόφαση Νομάρχη 2280/26-10-87 (ΦΕΚ 1117/Δ/13-11-87)

Οι όροι και οι προϋποθέσεις σχετικά με την ίδρυση ή επέκταση κοιμητηρίων καθορίζονται με το Π.Δ. 1128/80 Άρθρο 1 Παρ. 1 σε συνδυασμό με τον Ν. 2508/97 Άρθρο 29 Παρ. 1α & 1γ. Σύμφωνα με το Π.Δ. 1128/80 η απόσταση των ίδρυμένων ή επεκτεινομένων κοιμητηρίων καθορίζεται σε 250 μέτρα από το άκρο του σχεδίου πόλης. Κατά το άρθρο 29 παρ. 1α του Ν. 2508/97, με απόφαση του Νομαρχιακού Συμβουλίου μετά από γνώμη του οικείου Δημοτικού Συμβουλίου δύναται να μειωθεί η απόσταση αυτή, εφόσον η μείωση αυτή πέραν των άλλων δεν επιφέρει επιπτώσεις στο οικιστικό περιβάλλον και πάντως σε καμία περίπτωση η απόσταση αυτή δεν μπορεί να είναι μικρότερη των 150 μέτρων από το άκρο του εγκεκριμένου σχεδίου πόλης και 75 μέτρων από μεμονωμένες κατοικίες. Στην παρ. 1γ του ιδίου άρθρου αναφέρεται ότι η απόσταση των 250 μέτρων για την έγκριση νέου ή επέκταση σχεδίου πόλης από υφιστάμενα μέχρι την δημοσίευση του Νόμου κοιμητήρια, δύναται να μειωθεί μέχρι 50 ή 20 μέτρα με την προϋπόθεση ότι μεταξύ του προς επέκταση σχεδίου πόλης και του κοιμητηρίου υπάρχουν κοινόχρηστοι χώροι ή χώροι πρασίνου.

Το Μεγάλο χωριό είναι οικισμός προϊστορικούς του 1923 που οριοθετήθηκε με την Απόφ. Νομάρχη 2280/26-10-87 σύμφωνα με το Π.Δ. 24.4.85 και δεν διαθέτει σχέδιο πόλης. Σύμφωνα με την οριοθέτηση το όριο του οικισμού στην πλευρά του Νεκροταφείου είναι το ίδιο το Νεκροταφείο. Σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία εύκολα μπορούμε να αντιληφθούμε ότι EINAI ΑΔΥΝΑΤΗ η επέκταση του Νεκροταφείου, δεδομένου ότι η ελάχιστη απόσταση για την επέκταση νεκροταφείου είναι 150 μέτρα από τα όρια του σχεδίου πόλης (Ν.2508/97 άρθρο 29 παρ. 1α) και η μείωση σε 50 ή 20 μέτρα δεν αφορά την επέκταση νεκροταφείου, αλλά του σχεδίου πόλης σε σχέση με το υπάρχουν νεκροταφείο (Ν.2508/97 άρθρο 29 παρ. 1γ). Εν πάση περιπτώσει και να δεχθούμε ότι μπορεί να εφαρμοστεί η απόσταση των 20 μέτρων και αντίστροφα δηλαδή σε επέκταση νεκροταφείου, εκτός του ότι δεν υπάρχουν κοινόχρηστοι χώροι πρασίνου αλλά οικόπεδα (π.χ. ιδιοκτησία κληρονόμων Ζαχαρία Πριοβόλου), δεν έχει εφαρμογή στην περίπτωση μας διότι η απόσταση είναι μηδενική καθώς το όριο του οικισμού είναι το ίδιο το νεκροταφείο.

Γ. ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ

Επειδή η άποψη ότι είναι δυνατή η επέκταση του νεκροταφείου βασίζεται σε λάθος ερμηνεί-

α του νόμου διότι η σχετική νομοθεσία ανήκει στην Πολεοδομική νομοθεσία και κατ' επέκταση στο γνωστικό αντικείμενο των Μηχανικών και η θέση ότι δεν υπάρχει η βούληση από την πλευρά του Δήμου ή ότι η άποψη του Δημάρχου είναι επιφανειακή και ατεκμηρώτη αδικεί τον Δήμαρχο και την Δημοτική Αρχή, θεωρώ σωστό να καταγραφεί στις σελίδες της "Φ.Μ.Χ." η άποψη της Δημοτικής Αρχής και να κάνουμε γνωστό σε όλους τους Μεγαλοχωρίτες ότι τα προβλήματα που αφορούν τον Δήμο εξετάζονται και ερευνούνται σε βάθος. Δυστυχώς, άσχετα με την θέληση ή την βούληση από πλευράς Δήμου, ο Νόμος είναι αυτός που καθορίζει τις αποφάσεις μας.

Σε τελική ανάλυση αυτό που θα μπορούσαμε να πούμε σήμερα στους αείμνηστους αδελφούς Ζυγιάρη και αδελφούς Κοτρώνη είναι ότι οι εκτάσεις που ολοπρόθυμα προσέφεραν στο χωριό τους δεν πήγαν χαμένες και η Δημοτική Αρχή θα εκμεταλλευτεί οποιαδήποτε ευκαιρία της δοθεί από τον νόμο στο μέλλον, προκειμένου να υλοποιηθεί ο σκοπός για τον οποίο παραχωρήθηκαν.

Με εκτίμηση,
Μεγάλο Χωριό. 17 - 1 - 2006
Πέτρος Κ. Μπακατσιάς
Πολιτικός Μηχανικός Τ.Ε.
Δημοτικός Σύμβουλος Δ. Ποταμιάς

❖ ❖ ❖

Ευχαριστούμε τον συγχωριανό μας κ. **Πέτρο Κ. Μπακατσιά** για τις επισημάνσεις στην επιστολή του (από 17/12/2006) με την οποία προφανώς βάζει το ζήτημα του Κοιμητηρίου στη σωστή βάση από πλευράς νόμων.

Το εκάστοτε Δ.Σ. του Συνδέσμου και τα μέλη του σέβονται και υπακούουν εις τους νόμους του κράτους και δεν παροτρύνουν κανέναν να τους παραβεί.

Οστόσο το μεγάλο πρόβλημα αυτό, παραμένει άλυτο για δύο (2), τουλάχιστον, δεκαετίες.

Το μεγάλο ερώτημα είναι, τι πρέπει τελικά να κάνει το Μεγ. Χωριό στο σύνολό του.

Να παραμείνει όμηρος απαρχαιωμένων νόμων, ίσως και σκοπιμοτήτων; Ή να φροντίσει σύσωμο (Δήμος και Τ.Δ.) να ξεπεραστούν τα εμπόδια της σημερινής πραγματικής αναγκαιότητας και φυσικά με κοινωνική αντίληψη και νόμιμες διαδικασίες. Ιδού το ερώτημα.

Δ.Σ.

Μεγαλοχωρίτη Μεγαλοχωρίτισσα

Μην ξεχνάς ποτέ το χωριό σου.

Από σένα εξαρτάται η διατήρησή του, η πρόοδος και η προκοπή του. Γι' αυτό έλα με την πρώτη ευκαιρία να πιείς κρύο νερό, ν' αναπνεύσεις καθαρό αέρα, να περπατήσεις τους δρόμους του, τα σοκάκια που περπάτησες παιδί.

Να θυμηθείς... να ηρεμήσεις.

ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΟ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ

Η παραπέρα ανάπτυξη, εξέλιξη και επιστημονική τελειοποίηση του Μουσείου έχουν, ανάγκη από όλους μας με συνεχή συμπαράσταση, ηθική, οικονομική και με προσφορά αντικειμένων, ενθυμημάτων και φωτογραφών. Ο αριθμός των επισκεπτών και οι καταγραμμένες εντυπώσεις τους, δικαιώνουν απόλυτα την ίδρυσή του.

Στα 15 χρόνια που λειτουργεί το Μουσείο το επισκέφθηκαν πάνω από 60.000 άτομα

Σχεδόν όλα τα Ευρυτανικά έντυπα αναφέρονται στο Μουσείο του χωριού μας. Επισκεφθείτε το και γνωρίστε στους φίλους σας το Μουσείο μας.

- Κατά το 2006 (μέχρι 3/12/06) 3.194 άτομα επισκέφτηκαν το Λαογραφικό μας Μουσείο.
- Την Έκθεση Βιβλίου Μνήμης των **Π. Βασιλείου** και **Δ. Σταμέλου** επισκέφτηκαν επισκέφτηκαν από 2/8 - 15/8/06, 225 άτομα. Απ' αυτούς 13 (δεκατρείς!!!) Ευρυτάνες.
- Μη ξεχνάτε το Μουσείο έχει την ανάγκη όλων. Η συντήρηση και διατήρησή του έχουν την ανάγκη της αγάπης σας, της ηθικής και οικονομικής ενίσχυσης.

Ευχαριστούμε τα αδελφά Σωματεία που αναφέρονται στο Λαογραφικό μας Μουσείο στις εκδόσεις τους και τους παρακαλούμε να συνεχίσουν.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Αγαπητοί Συμπατριώτες,

Το Δ.Σ. του Συνδέσμου Μεγαλοχωριτών σας ευχεται το 2006 να είναι γεμάτο υγεία, αγάπη και ευτυχία.

ΧΕΙΜΕΡΙΝΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

ΚΟΨΙΜΟ ΠΙΤΑΣ: Την Κυριακή 14 Ιανουαρίου 2007 και ώρα 10.30 π.μ. θα κόψουμε την Πρωτοχρονιάτικη Πίτα μας στο Ξενοδοχείο TITANIA (Πανεπιστημίου) με προσφορά κρύου πιάτου κατ' άτομο.

ΧΟΡΟΕΣΠΕΡΙΔΑ: Την Κυριακή 25 Φεβρουαρίου 2007 θα πραγματοποιηθεί η ετήσια χοροεσπερίδα μας στο νυχτερινό Κέντρο διασκέδασης "APENA" (Πειραιώς) με την MAPINEΛΑ και PEMO. Τιμή πρόσκλησης 35 ευρώ το άτομο.

ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ: Την Κυριακή 18 Μαρτίου 2007 και ώρα 10.30 π.μ. θα πραγματοποιηθεί στα γραφεία μας η ετήσια Γενική Συνέλευση.

Αγαπητοί Συμπατριώτες

Δείξτε την αγάπη σας και το ενδιαφέρον σας με τη συμμετοχή σας σε όλες τις εκδηλώσεις. Η παρουσία σας, μας δίνει δύναμη για να συνεχίσουμε το έργο μας.

Το Δ.Σ. του Συνδέσμου σας εύχεται το 2007 να είναι με υγεία, αγάπη και ευτυχία.

Με πατριωτικούς χαιρετισμούς

Το Διοικητικό Συμβούλιο

Εορτασμός της μάχης της Καλλιακούδας

Την Κυριακή 20 Αυγούστου γιορτάστηκε στην τοποθεσία Λακώματα στην Καλλιακούδα η μάχη μεταξύ Ελλήνων αγωνιστών και πολυαριθμού τουρκικού στρατιωτικού τμήματος που έγινε στις 28-29 Αυγούστου 1823.

Σε ανάμνηση της μάχης αυτής τελέστηκε θεία λειτουργία στο ξωκλήσι της Παναγιάς στα Λακώματα στην οποία χοροστάτησε ο Μητροπολίτης Ευρυτανίας κ. Νικόλαος ενώ παραβρέθηκαν αρκετοί επίσημοι και πλήθος κόσμου.

Τον πανηγυρικό της ημέρας εκφώνησε ο καθηγητής Φιλόλογος κ. **Παντελής Ρουμελιώτης** ενώ κατατέθηκαν στεφάνια από τους επισήμους.

Ακολούθησε γεύμα κάτω απ' τα έλατα και χορός από το χορευτικό τμήμα του Πολιτιστικού Συλλόγου Καρπενησίου.

Αργά το απόγευμα η γιορτή τελείωσε και οι παρευρισκόμενοι έφυγαν για τα χωριά τους.

Διοργανωτές της εκδήλωσης ήταν ο Σύλλογος Μεγαλοχωριτών "Η Αγία Παρασκευή" και ο Σύλλογος Ευρυτάνων "η Καλλιακούδα" με συνδιοργανωτές τους Δήμους Ποταμιάς και Δομνίστας και την Τ.Ε.Δ.Κ. Ευρυτανίας.



Η Μάχη της Καλλιακούδας **Παντελής Ρουμελιώτης, Καθηγητής φιλόλογος**

Το κείμενο που ακολουθεί είναι η ομιλία που έγινε στις 20-8-2006 στη γιορτή για την επέτειο της μάχης της Καλλιακούδας.

Γιορτάζουμε σήμερα την εκατοστή ογδοηκοστή τρίτη επέτειο της μάχης της Καλλιακούδας η οποία έγινε στις 28 και 29 Αυγούστου του 1823.

Η επέτειος είναι μνημόνιο που συνδέει το παρελθόν με το παρόν και σηματοδοτεί την ιστορική συνέχεια για το μέλλον.

Σκοπός των επετειακών εκδηλώσεων δεν είναι μόνον η απότιση της οφειλόμενης τιμής αλλά και η ενθύμηση της βαριάς κληρονομιάς στις επερχόμενες γενιές.

Οφείλουμε αισθήματα ευγνωμοσύνης προς όλους εκείνους που με τη θυσία τους μας έδωσαν τη δυνατότητα να ζούμε σήμερα ελεύθεροι σε μια δική μας πατρίδα.

Η μνήμη τους είναι ιερή και η μνημόνευσή τους χρέος. Το '21 δεν είναι μια σύμπτωση παραγόντων παρά μια αναγκαστική συνέχεια του δυναμισμού της φυλής.

Η ελληνική επανάσταση δεν ήταν μια κοινωνική επανάσταση, όπως η γαλλική. Αν και είχε κοινωνικά στοιχεία, πρωτίστως όμως ήταν μια εθνική υπαρξιακή επανάσταση.

Το '21 είναι μια μεγαλοσύνη, που όπως λέει και ο ποιητής, "δεν μετριέται με το στρέμμα, μα με της καρδιάς το πύρωμα μετριέται και με το αίμα".

Τα ιστορικά γεγονότα είναι χιλιοεπιπλέοντα και γνωστά. Είναι αναγκαία όμως μια συνοπτική αναφορά τους για να αξιολογήσουμε τη σημασία τους.

Το 1823 είναι το τρίτο έτος της επανάστασης. Ουσιαστικά η απελευθέρωση είχε εδραιωθεί στην Πελοπόννησο και σ' ένα μεγάλο μέρος της Στερεάς Ελλάδος.

Στα δύο πρώτα χρόνια είχε πέσει η Τριπολίτεια (Σεπτέμβριος του 1821). Έγινε η καταστροφή του Δράμαλη (Ιούλιος 1822) και απέτυχε η πρώτη πολιορκία του Μεσολογγίου (Δεκέμβριος του 1822).

Μόνο μερικά κάστρα απόμειναν στα χέρια των Τούρκων κι αυτά πολιορκούνταν.

Τα γεγονότα αυτά ανησύχησαν την Υψηλή Πύλη κι αποφασίσθηκε να αντιδράσει δυναμικά το 1823 καταπνίγοντας βάσει σχεδίου την επανάσταση.

Για το σκοπό αυτό δύο στρατιές θα κατέβαιναν από το βορρά και αφού υποδούλωναν τη Στερεά Ελλάδα, έπειτα ενωμένες θα περνούσαν στην Πελοπόννησο για να θέσουν τέρμα "στην υπόθεση του Μοριά".

Η τουρκική στρατιά που αποσκοπούσε στην υποδούλωση της ανατολικής Ελλάδος, αφού λεηλάτησε ανενόχλητη την περιοχή χωρίς να βρει αντίσταση, αρκέστηκε μόνο σ' αυτό.

Η στρατιά που της είχε ανατεθεί να καταπνίξει την επανάσταση στη δυτική Στερεά, είναι αυτή που βρήκε αντίσταση στο Κεφαλόβρυσο του Καρπενησίου στις 8 και 9 Αυγούστου του 1823 και στην Καλλιακούδα στις 28 και 29 του ίδιου μήνα.

'Ενα τρίτο εχθρικό σώμα με τον Ομέρ Βρυώνη παρέμενε στον Καρβασαρά ως εφεδρική δύναμη.

Έτσι από τον Ιούνιο του 1823 ο Μουσταής Πασάς της Σκόδρας εκστρατεύει προς νότο σκορπώντας τον όλεθρο και την καταστροφή.

Μέσα στη σύγχυση και την ταραχή που προκάλεσε η προέλαση του εχθρού προβάλλει η φυσιογνωμία του Μάρκου Μπότσαρη, του αγνού Σουλιώτη οπλαρχηγού, που στις 8 και 9 Αυγούστου με το θάνατό του επισφράγισε το τόλμημα νυκτερινής επίθεσης στο Κεφαλόβρυσο Καρπενησίου.

Μετά το θάνατο του Μπότσαρη οι Σουλιώτες ανακήρυξαν αρχηγό τους τον αδερφό του Κώστα και κατέβηκαν στην Αιτωλοακαρνανία, ενώ ο Ζυγούρης Τζαβέλας με τους τοπικούς οπλαρχηγούς και με σημαντικές στρατιωτικές ενισχύσεις έπιασαν οχυρές θέσεις προς τα υψώματα της Καλλιακούδας κάτω απ' τα οποία υπήρξε το πέρασμα προκειμένου να εμποδίσουν την κάθισμα του εχθρού προς το Μεσολόγγι.

Για μεγαλύτερη ασφάλεια και για να μην υπερφαλαγγισθούν, ο Σαδήμας και ο Γιολδάσης, ντόπιοι οπλαρχηγοί που γνώριζαν καλά την περιοχή, διατάχθηκαν με 200 άνδρες, να φυλάγουν το μονοπάτι στις δυτικές πλαγιές του βουνού όπου θα μπορούσαν να περάσουν οι Τούρκοι και να τους πλαγιοκοπήσουν.

Ο Μουσταής είτε διότι ο δρόμος δια μέσου της Καλλιακούδας ήταν συντομότερος, είτε γιατί δεν ήθελε να αφήσει ισχυρό ελληνικό σώμα στα μετόπισθεν, προσβάλλει τους Έλληνες στις 28 Αυγούστου.

Τρεις εφόδους που επιχειρεί, αποκρούεται. Την επομένη και ενώ η αντίσταση των Ελλήνων είναι δυναμική, εμφανίζεται πάνωθέν τους Τουρκικό σώμα 400 ανδρών και τα πράγματα παίρνουν αρνητική τροπή, γιατί βρέθηκαν "εν μέσω δύο πυρών" και αναγκαστικά επιχειρούν "γιουρούσι" για να σπάσουν τις γραμμές του εχθρού.

Διακόσιοι έπεσαν, μεταξύ των οποίων ο αρχηγός Ζυγούρης Τζαβέλας και οι οπλαρχηγοί Κοντογιάννης, Κίτσος και Καστανιώης.

Μια μάχη χάθηκε. Το ελληνικό στρατόπεδο διαλύθηκε. Ο δρόμος άνοιξε. Τα πράγματα επιδεινώθηκαν.

Πέρα όμως από την αρνητική έκβαση, θα πρέπει, κάτω απ' τα γεγονότα, που άλλωστε δεν αλλάζουν, να δούμε κάτι πιο ουσιαστικό και να σταθούμε με δέος μπροστά στην αυτοθυσία αυτών των ανδρών.

Εδώ τους όρισε η πατρίδα "να φυλάγουν Θερμοπύλες ποτέ από το χρέος μη κινούντες".

Και ενώ το απειράθιμο του εχθρού προδίκαζε το αποτέλεσμα, όμως, εν γνώσει τους, θυσιάστηκαν εκεί, σ' αυτό το διάσελο.

Γι' αυτό τους πρέπει περισσότερη τιμή, γιατί, όπως λέει και ο ποιητής:

"και περισσότερη τιμή τους πρέπει
όταν ξέρουν, και πολλοί το ξέρουν,
πως ο Εφιάλτης θα φανεί στο τέλος
και οι Μήδοι επιτέλους θα διαβούνε".

Και... δυστυχώς εδώ συνέβησαν και τα δύο.

Μια μάχη χάθηκε αλλά δεν χάθηκε ο Αγώνας.

Αν "Ο πανδαμάτωρ" χρόνος καταλύει τον άνθρωπο, τα ανθρώπινα έργα καταλύουν το χρόνο.
Η αυτοθυσία τους παραμένει στου χρόνου το διάβα. Γι' αυτό τους τιμάμε σήμερα.

Το τόλμημά τους για αντίσταση σε μια υποτιθέμενη απρόσβλητη Οθωμανική αυτοκρατορία έδειξε ότι δεν υπάρχουν ακλόνητα καθεστώτα.

"Οσο περισσότερο αυταρχικά είναι, τόσο περισσότερο βραχύβια γίνονται

Γι' αυτό το '21 έγινε ιδέα και σημείο αναφοράς παντοτινό. Όσο χάνεται στο βάθος του χρόνου, τόσο ζωντανεύει. Το κρασί των ιδεών του, όσο παλιώνει, τόσο δυναμώνει. Το '21 έγινε θρύλος, παραδειγματισμός για τους υπόδουλους λαούς.

Ήταν μια σπίθα κρυμμένη στη στάχτη που με το φύσημα του ξεσηκωμού έγινε πυρκαγιά της Λευτεριάς.

"Είμαστε οιλίγοι το πλήθος" λέει ο Μακρυγιάννης.

"Όλα τα θεριά πολεμούνε να μας φάνε και δεν μπορούν... γιατί αφήνουν και λίγη ... μαγιά" και συμπληρώνει ο ποιητής:

"Δεν χάθηκες πατρίδα κι ούτε θα χαθείς
κι ας έρθουν Πέρσες και Λατίνοι
δεν είσαι κάστρο για να πατηθείς
είσαι το φως, Ελλάδα, που δεν σβήνει".

Αυτό το φως θα πρέπει να μεταλαμπαδεύσουμε στους νεώτερους, αφού αναλογισθούμε "τι χάσαμε, τι έχουμε και τι μας πρέπει".

Αγωνίσθηκαν γιατί πίστευαν. Για του Χριστού την Πίστη την Αγία και της Πατρίδος την Ελευθερία πολέμησε το έθνος το '21

Συνεργάστηκαν τα αγιασμένα ράσα με της κλεφτουριάς τη λερή φουστανέλα κι αγωνίστηκαν πρώτα υπέρ πίστεως και έπειτα υπέρ πατρίδος.

Η πιεσμένη οργή γίνεται εκδίκηση. Το δίκιο γίνεται απαίτηση. Ο Ραγιάς γίνεται Έλληνας - "τοις κείνων ρήμασι πειθόμενος".

Κι είναι να θαυμάζει κανείς το δυναμισμό που μπολιάστηκε απ' τον αγώνα κι έγινε δύναμη κι απάντηση ανδρείας το "εις οιωνός άριστος, αμύνεσθαι περί πάτρης".

Αισθανόμαστε σήμερα υπερήφανοι για τους γεννήτορες της Λευτεριάς μας.

Αυτή τη βαριά κληρονομιά ας την συνειδητοποιήσουμε σήμερα.

Αυτή την οφειλή στους ήρωες του καθήκοντος ας την μεταφράσουμε σε σεβασμό και εκτίμηση σ' αυτούς πούδωσαν τη Ζωή τους αντάλλαγμα για τη λευτεριά.

Τούτες οι ράχες είναι βλογημένες, όπως προφήτευσε ο Πατροκοσμάς.

'Εσωσαν ζωές. Μα προπαντός έσωσαν την ανθρώπινη αξιοπρέπεια,

"Τα βουνά μας μετερίζια όπλα η παλικαριά" όπως αρχίζει η επιγραμματική στροφή πού 'ναι γραμμένη σ' αυτήν εδώ τη στήλη.

Αυτά τα χώματα είναι ποτισμένα με αίμα και σπαρμένα με κόκαλα ηρώων.

Το δροσερό αεράκι, η αναπνοή της βουνίσιας γης, είναι προσευχής θυμίαμα προς τον ουρανό.

Η ευωδιά της αγριομέντας, του τσαγιού και της ρίγανης είναι η ανάσα της μυροβλήτου ηρωικής ευρυτανικής γης.

Σ' αυτούς τους ήρωες που πέσανε σαν αετοί πάνω σ' αυτά τα διάσελα,

Σ' αυτούς που στάθηκαν στις επάλξεις του καθήκοντος, που καταφρόνεσαν τον θάνατο αφού λάσπωσαν πρώτα με το αίμα τους τη γη που πατούσαν,

Σ' αυτούς στρέφεται η σκέψη μας τούτη τη στιγμή, είτε είναι επώνυμοι, είτε είναι προπαντός ανώνυμοι,

Μπροστά τους κλίνουμε σιωπηλά και ευλαβικά το κεφάλι, στις ιερές σκιές τους που "περιέπτανται" και μας περιτριγυρίζουν σ' αυτό το σημερινό απλό μνημόσυνο.

Αιωνία τους η μνήμη

ΣΕΛΙΔΑ ΤΩΝ ΞΕΝΙΤΕΜΕΝΩΝ ΑΔΕΛΦΩΝ ΜΑΣ

Από την Αμερική ήρθαν (μετά τις 16/6/06)

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΒΑΣΤΑΚΗΣ με τη σύζυγό του
ΓΕΩΡΓΙΑ

ΣΩΤΗΡΗΣ ΒΑΣΤΑΚΗΣ οικογενειακώς

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΓΑΒΡΙΛΗΣ με την συζυγό
του Αθηνά

ΠΑΥΛΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ με τη σύζυγό του

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ οικογενειακώς

ΣΤΑΥΡΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ οικογενειακώς

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΜΑΡΓΑΡΙΤΟΠΟΥΛΟΣ με τη
σύζυγό του Βασιλική

ΘΕΟΔΟΣΗΣ ΑΘ. ΜΑΡΓΑΡΙΤΟΠΟΥΛΟΣ οι-
κογενειακώς

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΑΘ. ΜΑΡΓΑΡΙΤΟΠΟΥΛΟΣ οι-
κογενειακώς

ΚΩΝ/ΝΟΣ ΚΟΝΤΟΣ με τη σύζυγό του

ΘΕΟΔΟΣΗΣ Ν. ΛΙΑΠΗΣ με το γιό του

ΤΑΣΟΣ ΧΡ. ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΗΣ με την οικο-
γένειά του

ΣΠΥΡΟΣ ΧΡ. ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΗΣ

ΣΤΕΛΙΟΣ ΑΘ. ΜΑΚΡΗΣ με την οικογένειά
του

PAT και ANNA MACKELLY και παιδιά
(παιδιά Ολυμπίας Ν. Βαρλάμου)

ΚΩΝ/ΝΟΣ Ν. ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ με την οικο-
γένειά του

ΜΙΧΑΛΗΣ ΑΡΑΠΟΓΙΑΝΝΗΣ με την σύζυγό
του

ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ (γεν. Σωτήρη Παλιούρα) με
το σύζυγό της

ΚΩΝ/ΝΟΣ ΦΛΩΡΟΣ με τη σύζυγό του

Τα παιδιά-εγγόνια του **ΙΩΑΝΝΗ και ΕΛΕ-
ΝΗΣ ΜΩΡΙΚΗ (ΑΡΑΠΟΓΙΑΝΝΗ)**

ΑΝΘΟΛΟΓΗΜΑΤΑ

- Οι λαοί έχουν μεγαλύτερη ανάγκη την κατά κεφαλήν πνευματική καλλιέργεια, και λιγότερο το κατά κεφαλήν εισόδημα (Χρ. Γιανναράς)
- Η κοινωνική ζωή, η φιλία και η αγάπη, είναι όπως μια Τράπεζα. Πρέπει να καταθέτεις για να παίρνεις.
- Η δυστυχία στον άνθρωπο έρχεται δύο φορές (!). στην αρχή νομίζει ότι είναι δυστυχής και στη συνέχεια εκπληρώνεται η... επιθυμία του.
- Οι καλλιεργημένοι άνθρωποι έχουν στόχους, έχουν ενδιαφέροντα. Οι άλλοι, απλά ικανοποιούν το ένστικτο.
- Η ζωή είναι περισσότερο τραγωδία από ό,τι κωμωδία. Οι ευαίσθητοι βλέπουν την τραγωδία και οι ψύχραιμοι την κωμωδία.
- Η μοναξιά είναι σκληρή για όσους δεν έμαθαν να σκέπτονται. Όσοι σκέπτονται, στη μοναξιά δημιουργούν.
- Ζούμε σε μια εποχή που οι επιστήμες και η τεχνολογία κάνουν άλματα, η γνώση αυξάνεται με γεωμετρική πρόοδο, και οι ειδήμονες γίνονται ολοένα και πιο πολλοί.
- Μπήκαμε στον αστερισμό της "υψηλής τεχνολογίας" και των ρηχών ανθρώπινων σχέσεων.

ΜΕΓΑΛΟΧΩΡΙΤΙΚΑ



"Να 'ξερες, όμορφο χωριό, τι μου θυμίζει εμένα
ένα κεδρί, ένα δεντρί, μια ρεματιά, μια βρύση.
Να 'ξερες, όμορφο χωριό, τι πόθους μού ξανάφτει
ένας ανθός σου ταπεινός, με τη μοσχοβολιά του".

ΚΩΣΤΑΣ ΚΡΥΣΤΑΛΛΗΣ

ΝΕΟΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ

University of Essex

Dr Michael Michalakopoulos BSc MSc PhD
Senior Research Officer

**Department of
Computer Science**

Wivenhoe Park
Colchester CO4 3SQ
United Kingdom

Γιος Νίκου Μιχαλακόπουλου και Δέσποινας Κρίκου.

- Η **Χριστίνα Α. Κοντομέρκου** (USA) τελείωσε φέτος Ιατρική με ειδικότητα Naturopathic Medicine.

Τους ευχόμαστε καλή σταδιοδρομία.

Οι νέοι μας προοδεύουν και χαιρόμαστε μαζί με τους δικούς τους.

ΝΕΟΙ ΦΟΙΤΗΤΕΣ



• **Έκτορας Βαστάκης** του Δημητρίου και της Ανδριανής πέρασε στο Οικονομικό Πανεπιστήμιο Αθηνών Ανωάτη Σχολή Οικονομικών και Εμπορικών Επιστημών (ΑΣΟΕΕ) Τμήμα Οργάνωσης και Διοίκησης Επιχειρήσεων.

- Η **Έλενα Βασ. Χαντζαντώνη** πέτυχε στη Νομική Σχολή του Πανεπιστημίου Κομοτηνής.
- Ο **Λιόλιος Κωνσταντίνος** του Ιωάννου και της Ελένης (γ. Κοτρώνη) εγγονός του Κώστα και της Ασημίνας Κοτρώνη πέτυχε στη Νομική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών.

Τους ευχόμαστε καλή πρόοδο

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

- Οι **ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ** και **ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΚΑΡΑΝΙΚΑ** (ΖΗΝΕΛΗ) στις 19-8-06 απέκτησαν κοριτσάκι. Να τους ζήσει.
- Οι **ΝΙΤΑΣ ΑΡΗΣ** και **ΑΝΝΑ ΒΑΣΙΛΟΓΛΟΥ** στις 13/10/06 απέκτησαν κοριτσάκι (δισεγ-

- γονη ΣΠΥΡΟΥ-ΓΟΝΗΣ ΤΣΕΛΕΠΗ) να τους ζήσει.
- Οι **ΑΣΗΜΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ** και **ΚΩΝ/ΝΑ ΑΥΓΙΚΟΥ** απέκτησαν δίδυμα (1 αγοράκι και 1 κοριτσάκι). Να τους ζήσουν.

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

- Οι **ΘΕΟΔΟΣΗΣ ΑΘ. ΜΑΡΓΑΡΙΤΟΠΟΥΛΟΣ** και **ΚΩΝ/ΝΑ Γ. ΓΙΟΛΔΑΣΗ** βάπτισαν το πρώτο τους παιδί κοριτσάκι στον Ι.Ν. Αγίου Δημητρίου - Λαμίας το όνομα του Βασιλική. Να τους ζήσει.

ΓΑΜΟΙ

- Οι **ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Χ. ΛΩΛΟΣ** (Ταμίας του Συνδέσμου) και **ΙΩΑΝΝΑ ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ** ετέλεσαν (7/11/06) το γάμο τους στον Ι.Ν. Φανερωμένης - Χολαργού.
- Οι **ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΜΟΥΤΟΓΙΑΝΝΗΣ** και **ΑΦΡΟΔΙΤΗ ΤΣΗΤΙΚΟΥ** ετέλεσαν το γάμο τους στον Ι.Ν. Αγίας Παρασκευής - Μεγάλου Χωριού.
- Οι **ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΤΣΟΥΤΣΟΥΡΑΣ** και **ΑΡΙ-**

ΣΤΕΑ ΜΑΝΕΛΑ ετέλεσαν το γάμο τους στον Ι.Ν. Αγίων Ευρυτάνων - Καρπενησίου.

- Οι **ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΝΑΚΟΣ** και η **ΔΗΜΗΤΡΑ Ι. ΓΑΒΡΙΛΗ** ετέλεσαν τους γάμους τους, στις 2 Σεπτεμβρίου 2006, στον Ι.Ν. Αγίας Παρασκευής - Μεγάλου Χωριού.
- Οι **ΙΩΑΝΝΗΣ Ν. ΚΑΡΒΕΛΗΣ** και η **ΣΕΒΑΣΤΗ Π. ΛΑΛΕΑ** ετέλεσαν το γάμο τους στο παρεκκλήσι Αγίου Χαραλάμπους στο κτήμα "Εύχαρις" στα Μέγαρα.
- Οι **ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ Ν. ΚΑΡΒΕΛΗΣ** και **ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΑΓΓ. ΠΑΛΜΟΥ** ετέλεσαν τους γάμους τους, στο Λαγονήσι.
- Οι **ΧΡΙΣΤΙΝΑ Α. ΚΟΝΤΟΜΕΡΚΟΥ** και ο **TONY FERREIRA** ετέλεσαν τους γάμους τους στο TRUMBULL, CT USA, στις 20 Οκτωβρίου 2006.

Τους ευχόμαστε κάθε ευτυχία και χαρά

Ευχάριστα και δυσάρεστα

Γράφει η Ελένη Παΐδα

Κάθε φορά που πρόκειται να επισκεφτώ το χωριό με πιάνει μια ευχάριστη αναμονή, η οποία γίνεται αγαλλίαση μόλις στρίψω στην διασταύρωση του Πλατανιά και κατηφορίζω προς τη γέφυρα του Αϊ-Γιώργη.

Η ομορφιά αυτής της διαδρομής είναι μοναδική. Ο δρόμος σαν φίδι κάτω από τα θεόρατα πλατάνια, τις καρυδιές, το ποτάμι σχεδόν σκεπασμένο από τα δέντρα κι αριστερά να μας καλωσορίζει ο Αϊ-Γιώργης κάθε φορά που ερχόμαστε στο χωριό. Όλα μου φαίνονται ωραία, οικεία, αγαπημένα ελκυστικά.

Πέρα όμως από το συναίσθημα υπάρχει και η πραγματικότητα, που συναλλάσσεται το ωραίο και το άσχημο, το καλό και το κακό, το επιθυμητό και το ανεπιθύμητο, το ευχάριστο και το δυσάρεστο.

Η αλήθεια είναι ότι τα τελευταία χρόνια το χωριό μας έγινε πολύ ωραίο, όπως λένε και οι ξένοι όχι μόνον εμείς και συχνά αναφέρεται στον τύπο ως ιδανικός τόπος επισκέψεων και διακοπών.

Και αυτό έγινε με την προσπάθεια των νομαρχιακών, κοινοτικών, δασικών, εκκλησιαστικών παραγόντων του τόπου, αλλά και όλων των ιδιωτών που αγωνίζονται για τη βελτίωση των προσφερομένων υπηρεσιών και παροχών

Ο Δήμος διατηρεί το χωριό καθαρό, ευπρεπισμένο, νοικοκυρεμένο και κάνει ότι μπορεί να γίνεται καλύτερο, χωρίς αυτό να σημαίνει ότι δεν μπορεί να κάνει περισσότερα.

Το σχολείο μας είναι το ομορφότερο απ' όσα σχολεία έχω δει και τη χρονιά που η Αννούλα Ζυγιάρη υπηρέτησε σ' αυτό άφησε την σφραγίδα της.

Πρώτη φορά είδα σχολική αίθουσα στρωμένη με μοκέτα τόσο καθαρή φροντισμένη με ένα προσαύλιο χώρο τόσο περιποιημένο.

Ο παπάς μας με την παπαδιά του ακούραστη-αεικίνητη διατηρούν όλες τις εκκλησίες μας όμορφες, καθαρές, φροντισμένες που σε ελκύουν να τις επισκεφτείς, ν' ανάψεις το κεράκι σου και να ζητήσεις από τους αγίους αυτό που επιθυμείς.

Αλλά και όλοι οι χωριανοί κάνουν ότι μπορούν να διατηρήσουν τα πανέμορφα πέτρινα σπίτια τους, πολλά από τα οποία περνούν και τα εκατό χρόνια, όμως στέκονται εκεί αγέρωχα προσδίνοντας μια ιδιαίτερη ποιότητα και αρχοντιά στην φυσιογνωμία του χωριού μας.

Τα τελευταία χρόνια για τις οποιεσδήποτε κατασκευές χρησιμοποιούνται τα παραδοσιακά υλικά πέτρα - ξύλο - κεραμίδι κι αυτό προσδίνει πολύ ευχάριστο αισθητικό αποτέλεσμα.

Είπαμε όμως ότι η πραγματικότητα δεν έχει μόνο ευχάριστα πράγματα.

Εφέτος το χωριό, μας επεφύλαξε μια πολλή δυσάρεστη έκπληξη, το κοινοτικό ξενοδοχείο και κατάστημα ήταν κλειστά: Δεν γνωρίζω ποιοι ευθύνονται γι' αυτό (γιατί κάποιοι ευθύνονται) εκείνο που ξέρω είναι ότι το γεγονός αυτό στεναχώρησε όλους τους Μεγαλοχωρίτες που το είχαν σαν πρώτο θέμα συζήτησης σε όλες τις παρέες και τις συντροφίες και μια σκοτεινή πλατεία σ'ένα χωριό είναι θλιβερό φαινόμενο.

Αισθάνομαι ότι καταρρακώθηκε η αξιοπρέπεια και το όνομα του χωριού μας και βεβηλώθηκε η μνήμη τόσων Μεγαλοχωρίτων που κάτω από πολύ δύσκολες συνθήκες και επί αιώνες κράτησαν την πλατεία ανοιχτή και ζωντανό σημείο αναφοράς της κοινωνικής και πολιτιστικής ζωής του χωριού.

Επίσης τα όποια έργα γίνονταν και γίνονται δεν έχουν την πρέπουσα εποπτεία και επιστασία με αποτέλεσμα πάρα πολλές κακοτεχνίες και να καταστρέφονται ύστερα από λίγο καιρό.

Οι δημοτικοί μας άρχοντες είναι νέοι άνθρωποι με μέλλον σ' αυτόν τον τομέα που επέλεξαν, ας προσέξουν περισσότερο την επιστασία για σωστές κατασκευές γιατί και οι ίδιοι θα βγουν ωφελημένοι.

Ευελπιστώ στο μέλλον να είναι περισσότερα τα ευχάριστα από τα δυσάρεστα.

Ο περίπατος στον Αι-Γιάννη



1973. Εξόρμηση δεντροφύτευσης στον Αι-Γιάννη

χρι το πλάτωμα με τις μουριές στον Αι-Γιάννη κι έτσι δημιουργήθηκε ένας πολύ ωραίος τόπος περιπάτου, αν και δεν είχε ολοκληρωθεί όταν έφυγα.

Η δεξιά πλευρά της διαδρομής είναι στολισμένη με λεύκες που φυτεύτηκαν περίπου το 1973 με πρωτοβουλία της Κοινότητας, του Δασαρχείου Καρπενησίου και την συμμετοχή του Δημοτικού Σχολείου, της Οικοκυρικής Σχολής που λειτουργούσε τότε στο χωριό και πολλών χωριανών με πρώτο και καλύτερο τον αξέχαστο μπάρμπα - Θανάση Χάσκο.

Ο μπάρμπα-Θανάσης έχει φροντίσει πάρα πολλά δέντρα στην περιοχή Αι-Γιάννη και Αι-Θανάση πολλά από αυτά σήμερα είναι πελώρια χαρίζοντάς μας τις πολλαπλές τους ενέργειες.

Εδώ και πολλά χρόνια για όλους τους Μεγαλοχωρίτες και τους επισκέπτες του χωριού ο περίπατος προς τον Αι-Γιάννη ήταν και είναι μια αγαπημένη συνήθεια και πολλή ευχάριστη αφού η διαδρομή είναι όμορφη και απολαυστική.

Τα τελευταία χρόνια όμως οι περιπατητές όλοι και λιγοστεύουν γιατί η διέλευση τόσων αυτοκινήτων καθιστά τον περίπατο επικίνδυνο.

Την λύση όμως την έδωσε ο Δήμαρχος με την κατασκευή λιθόστρωτου πεζοδρομίου στην αριστερή πλευρά του δρόμου από τον Αι-Θανάση μέχρι το πλάτωμα με τις μουριές στον Αι-Γιάννη κι έτσι δημιουργήθηκε ένας πολύ ωραίος τόπος περιπάτου, αν και δεν είχε ολοκληρωθεί όταν έφυγα.

ΤΣΑΚΑ - ΤΣΟΥΚΑΣ

Ο "Τσάκα - Τσούκας" είναι ο καθένας από μας, δεν έχει τη διάθεση να προσβάλει προσωπικά κανέναν, έχει τη θέληση να πληροφορήσει για τα "καλώς ή κακώς δρώμενα" στο Μεγάλο Χωριό.

Ο "Τσάκα - Τσούκας" θ' αναφέρεται μόνο σε όσα πληροφορούν όχι σ' όσα έχουν τάση κουτσομπολιού ή θίγουν την προσωπική ή οικογενειακή αξιοπρέπεια. Δεν θα γίνει η Σελίδα του "Τσάκα - Τσούκα" καθρέφτης κακόπιστης κριτικής, προσωπικής εμπάθειας ή κακιών.



Ο Τσακα-Τσούκας δεν παύει να εκθεάζει, να επαινεί και να συγχαίρει για τα έργα και τις προσπάθειες που κάνει η Δημοτική Αρχή.

Ο Τσακα-Τσούκας γίνεται συχνά δέκτης παρατηρήσεων, ερωτημάτων προς τη Δημοτική Αρχή και το Τοπικό Συμβούλιο του Χωριού μας και νοιώθουμε την υποχρέωση να τα κάνουμε γνωστά και να περιμένουμε απάντηση ή λύση.



- **Κάθε φορά** που επισκέπτεται κανείς το Χωριό όλο και κάτι ευχάριστο διαπιστώνει. Όπως το τοιχείο δεξιά στον Αη-Θανάση και το πλακοστρωμένο πεζοδρόμιο από τον Αη-Θανάση μέχρι τον Αη-Γιάννη. Έτσι γίνεται πια άνετος ο περίπατος κι απομακρύνεται ο κίνδυνος από τα αυτοκίνητα. Μπράβο στη δημοτική αρχή.
- **Θα πρέπει** να συγχαρούμε το Δήμαρχο για την προσπάθειά του να καθαριστεί το μονοπάτι στο Μυλοκάλανο-Κεφαλόβρυσο, που αποτελεί ευχάριστο κι αξιόλογο κομμάτι για τον επισκέπτη του χωριού μας. Έγινε η αποκατάσταση τοιχείων. Επιβάλλεται και το κιγκλίδωμα καθώς επίσης η αντικατάσταση της ταμπέλας στην είσοδο του μονοπατιού και η διόρθωση της σκάλας στο σημείο πριν φτάσουμε στο μύλο Βαστάκη.
- **Η ταμπέλα** μετά τη βρύση στον Αη Γιάννη πριν το Χωριό πότε επιτέλους θα διορθωθεί; Τόχουμε πει πολλές φορές. Τόχουμε δημοσιεύσει και το ξαναδημοσιεύουμε είναι τόσο δυσκολο.... για ν' αλλάξει επιτέλους η ταμπέλα; Φύλοι επισκέπτες του χωριού μας αναρωτιούνται... πόσο κοστίζει;;;
- **Σχετικά** με τον καθαρισμό του Νεκροταφείου έγιναν αρκετά. Μπορεί όμως να γίνουν περισσότερα. Γνωρίζουμε όλοι ότι το καλό είναι εχθρός του καλύτερου.
- **Τι γίνεται με το θέμα** του Μύλου στο Μυλοκάλανο που μετά την προσπάθεια του πρώην Κοινοτάρχη ΤΑΚΗ ΧΑΣΚΟΥ για το ξεκίνημα, δεν ακούμε... κι ούτε βλέπουμε τίποτα. Καιρός οι τοπικοί άρχοντες και η δημοτική αρχή να ενδιαφερθούν.
- **Τι γίνεται με την επιδιόρθωση** των καθησμάτων κατά μήκος του δρόμου, Μυλοκάλανος-Αη Γιάννης. Ή δεν επιδιορθώνονται γιατί ήταν προσφορά του Συνδέσμου;
- **Επίσης ο Σύνδεσμος** πριν από χρόνια είχε προσφέρει στην Κοινότητα (τότε) ειδικούς μι-



κρούς κάδους σκουπιδιών. Πετάχτηκαν στην αποθήκη του Δήμου. Δεν θα μπορούσαν να διορθωθούν και να τοποθετηθούν σε σημεία του δρόμου προς τον Αη-Θανάση, θα διευκόλυνε τους περιπατητές - παιδιά να μη βρομίζουν το περιβάλλον. Μήπως πειράζουν κι αυτά, γιατί είναι προσφορά του Συνδέσμου;



- **Τι γίνεται** με την αποκατάσταση της βρύσης-λιοντάρι στο πλάτανο της πλατείας του χωριού (που απομακρύνθηκε χωρίς λόγο από καιρό).



- **Στον Άη Θανάση** έγινε αντικατάσταση των παλαιών και επικινδυνών οργάνων με νέα, στη παιδική χαρά. Ήταν καιρός. Τα παιδιά και οι γονείς τους κι όλοι μας συγχαίρουμε το Δήμο και το Τοπικό Συμβούλιο και τους ευχαριστούμε. Όμως δεν θα έπρεπε να φροντίζουν και για την καθαριότητα του γύρω χώρου που είναι απαραδεκτή. Ας τοποθετηθεί ένας μικρός κάδος για να εξυπηρετούνται τα παιδιά κι οι γονείς τους. Είναι τόσο δύσκολο;

- **Ορισμένες ανακοινώσεις** γίνονται με καθυστέρηση γιατί οι γονείς των παιδιών δεν μας ενημερώνουν έγκαιρα.

- **Παράκληση** και γνωστοποίηση για όσους παραπονούνται για τα δικά τους πρόσωπα. Ενημερώστε μας για να ενημερώνει η ΦΜΧ για ό,τι θέλετε να δημοσιοποιηθεί. Είναι ευχάριστο για την πρόοδο και επιτυχία των παιδιών

του Χωριού μας. Να το μαθαίνουμε όλοι. Να χαιρόμαστε όλοι.

- **Πριν συμβεί** κάποιο πολύ δυσάρεστο τροχαίο στους στενούς δρόμους του χωριού, καλό θα είναι οι παράγοντες του τόπου να αναρτήσουν ταμπέλες για ιδιαίτερη προσοχή και πολύ χαμηλή ταχύτητα από τους κυρίους οδηγούς. Κινδυνεύουν ηλικιωμένοι άνθρωποι και παιδιά.
- **Οι γέφυρες** που οδηγούν προς το Γαύρο, (Γέφυρα Καντζιά και η μεγάλη του Γαύρου) είναι κομμάτι της ιστορίας του χωριού μας. Τα κιγκλιδώματα κόστισαν πολλά χρήματα να γίνουν. Στερούνται όμως συντήρησης. Ότι δεν συντηρείται γρήγορα χαλάει. Καλό θα ήταν με λίγα κιλά χρώμα και μερικά μεροκάματα να βαφούν. Εσείς τι λέτε; Τα προτιμάτε έτσι σκουριασμένα;
- **Το καλοκαίρι** και ειδικότερα τον Αύγουστο κάποιοι κύριοι, για να μην χάσουν την άνεσή τους, παρκάρουν το αυτοκίνητό τους κολλητά στον τοίχο του καμπαναριού της Αγίας Παρασκευής αναγκάζοντας έτσι τους εκκλησιαζόμενους να περνούν Συμπληγάδες πέτρες. Ας κάνει κάτι το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο.

**ΕΓΓΡΑΦΕΙΤΕ ΜΕΛΗ ΣΤΟ ΣΥΝΔΕΣΜΟ
ΑΝΑΝΕΩΣΤΕ ΤΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΣΑΣ
ΑΝ ΑΛΛΑΞΑΤΕ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
‘Η ΤΗΛΕΦΩΝΟ ΕΝΗΜΕΡΩΣΤΕ ΜΑΣ**

ΕΚΕΙΝΟΣ Ο ΠΑΓΕΡΟΣ ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ

Αναμνήσεις του 1947 απ' το Μεγάλο Χωριό

του Στέφανου Βασιλόπουλου

Κάποια γεγονότα έκαναν την εμφάνισή τους από την Άνοιξη. Το σχολείο έκλεισε νωρίς και οι δάσκαλοι έφυγαν με την εμφάνιση κάποιων μαυροσκούφηδων που έκαμαν την εμφάνισή τους στο χωριό.

Αυτοί στην αρχή ζητούσαν απ' τις γυναίκες του χωριού να πληροφορηθούν αν φάνηκαν αντάρτες στο χωριό, ποιοι τους υποδέχθηκαν και ποιες γυναίκες τους ζύμωσαν ψωμί.

Σε άλλες αλλεπάλληλες επισκέψεις τους δεν φάνηκαν και τόσο ήπιοι, ώστε κάποιες γυναίκες τις κακοποίησαν κι άλλες τις υποχρέωσαν να υποδειξουν ποιές δίνουν ψωμί στους αντάρτες, μια και οι άνδρες του χωριού είχαν φύγει για το Καρπενήσι, στο οποίο υπήρχε μόνιμα εγκαταστημένη στρατιωτική δύναμη.

Κάποιοι άνδρες δεν πήγαν στο Καρπενήσι, επειδή ίσως δεν αισθάνονταν ασφαλείς και κρύβονταν στα δάση γύρω από το χωριό.

Μπαίνοντας το καλοκαίρι έφυγαν και όσοι από τους επαγγελματίες διατηρούσαν καταστήματα με αποτέλεσμα να μην υπάρχουν κάποια βασικά είδη πρώτης ανάγκης και πρώτης προτεραιότητας, όπως το λάδι, το ψωμί και κυρίως το αλάτι.

Σ' αυτό το μεταξύ έκαμαν την εμφάνιση τους κάποιες μικροομάδες ανταρτών με σκούφους και δίκωχα με τα γράμματα Δ.Σ. (Δημοκρατικός Στρατός).

Αυτοί ρωτούσαν να μάθουν, αν εμφανίσθηκαν Σούρληδες, Βουρλάκηδες, Μάυδες, Χωροφύλακες ή τακτικός στρατός, ποιοί τους υποδέχθηκαν, με ποιους μίλησαν, ποιες γυναίκες τους έδωσαν ψωμί και πόσο χρόνο παρέμειναν.

Οι επισκέψεις ανταρτών άρχισαν να εντείνονται πιεστικά, να οργανώνονται ομάδες υπεύθυνων για την παροχή τροφίμων, ζώων και άλλων υπηρεσιών από ντόπιους, κυρίως άνδρες, που δεν είχαν εγκαταλείψει το χωριό.

Οι ένοπλοι αντάρτες βρίσκονταν πλέον τακτικά στο χωριό και η παρουσία τους ήταν γεγονός που δεν επέτρεπε τον ερχομό στρατιωτικών αποσπασμάτων από το Καρπενήσι και χωρικών προς το Καρπενήσι.

Οι κάτοικοι του χωριού, κυρίως γυναίκες και παιδιά, ζούσαν κάτω από συνθήκες τρόμου, φόβου για το αύριο, εξαθλίωσης πείνας και έλλειψης από κάθε προστασίας εκ μέρους του επίστημου Κράτους. Μια εγκατάλειψη που δεν έχει προηγούμενο σ' αυτόν τον τόπο και τα πρώτα κρούσματα βίας έκαμαν την παρουσία τους με δολοφονικές εκτελέσεις, βιαιοπραγίες και πυρπολήσεις κατοικιών, όσων έφυγαν μέ το στρατό για το Καρπενήσι.

Πρώτο θύμα η Όλγα Γ. Μούρτου, 18 χρόνων, που βασανίστηκε φρικτά και εκτελέσθηκε στο Νεκροταφείο του χωριού με την δικαιολογία ότι πληροφορούσε το στρατό πηγαίνοντας στο Καρπενήσι και δίνοντας πληροφορίες για τη δύναμη των ανταρτών που έρχονταν στο χωριό. Στην ουσία η φτωχή Όλγα πήγαινε καθαρά ρούχα στον αδελφό της, που ήταν τσοπάνης σε κοπάδι ζώων μεγαλοχωρίτη κτηνοτρόφου. Άλλωστε ποιες πληροφορίες και ποια μυστικά μπορούσε να προδώσει η άτυχη φτωχή Όλγα.

Δεύτερο θύμα κακής πληροφόρησης ήταν ο Ζαχαρίας Σκαρπής, άκακος οικογενειάρχης και γεωργός με μόνο ελάττωμα το παγουράκι του με το ρακί. Οι αντάρτες τον συνέλαβαν στο χωράφι του που βοσκούσε τα ζώα του, τον κράτησαν και τον ανέκριναν από το πρωί ως το βράδυ σε καφενείο του χωριού και χωρίς διαδικασίες τον εκτέλεσαν στη πλατεία του χωριού απορφανίζοντας την πολυμελή του οικογένεια, όταν σε μια στιγμή έβαλαν φωτιά σε σπίτια χωριανών

που ακολούθησαν τον Στρατό στο Καρπενήσι, τη στιγμή που οι κάτοικοί προσπαθούσαν να σβήσουν τις φωτιές. Η άλλη μέρα ξημέρωσε με το πτώμα του άτυχου Ζάχου και με την επιγραφή "Εκτελέσθηκε σαν τραμπούκος χ/της, επειδή τρομοκρατούσε το χωριό του και ότι η ίδια τύχη περιμένει και όλους όσους συμπεριφέρονται μ' αυτόν τον τρόπο".

Τρίτο θύμα μέσα στον Αύγουστο ο γέρος Ανδρέας Πριτσίδας, ένας παλιός αγωνιστής των Βαλκανικών Πολέμων και πατέρας δύο ηρώων αγωνιστών της Μικράς Ασίας. Ένας λεβεντόγερος με φουστανέλλα και ντουλαμά και παράστημα ελάτου, πιάστηκε, κακοποιήθηκε άγρια και βρέθηκε κρεμασμένος σε ένα δάσος με την ίδια δικαιολογία της παροχής πληροφοριών στο στρατό. Στη ουσία ο μπάρμπα - Ανδρέας πήγαινε κρυφά ίσως στο Καρπενήσι για να εισπράξει την πενιχρή σύνταξη που του έδινε το κράτος για τη θυσία των γιων του και ίσως και τη δική του.

Ο Αύγουστος αυτής της χρονιάς ήταν ο κρύος Αύγουστος, ο βλοσυρός και κακός προάγγελος όσων θα ακολουθούσαν...

'Οσα γράφονται, γράφονται για να μην ξεχασθεί η ιστορία, να δικαιωθούν οι νεκροί και να αποκατασταθεί η μνήμη όσων έπεσαν από τους εμπόλεμους και να μην ξεχασθεί ο εθνικός μας διχασμός και να μείνει παράδειγμα στις επόμενες γενιές, παράδειγμα αποφυγής και υπόσχεση παντοτινή ότι το έθνος πρέπει να διατηρήσει τις μνήμες ως σύμβολα ενότητας.

(Στο επόμενο η συνέχεια)

(Ευρυτανικά Χρονικά

18/Απριλ-Ιούνιος 2006)

❖ ❖ ❖

Λεξικό Λαϊκής Θυμοσοφίας

Η λαϊκή θυμοσοφία όλων των εποχών και το ανθρώπινο ένστικτο με λίγα λόγια και απαλό χιούμορ λέγανε πολλά. Βοηθούσε τους ανθρώπους να αντιμετωπίζουν ήρεμα και με ψυχραιμία τις οποιεσδήποτε καταστάσεις της καθημερινής ζωής. Παρακάτω παραθέτουμε μερικές από αυτές τις λαϊκές εκφράσεις με μια προσπάθεια να τις αποκωδικοποιήσουμε.

Καβάλησε το καλάμι..

Είναι οι σύγχρονοι φουσκωμάγουλοι και φουσκωμαγούλιτσες νεόπλουτοι καλαμοκαβαλητές, πολλοί από τους οποίους δε δούλεψαν ούτε μια μέρα στη ζωή τους. Με το πανάκριβο αυτοκίνητο, τα μοντέλα Αρμάνι, τη βαθιά πολυθρόνα στην καφετέρια, αρνούνται να ξεπεζέψουν (το καλάμι).

Έλα παππού μου να σου δείξω τα αιμπελοχώραφά σου.

Είναι φανερό ότι δείχνει την "πολυγνωσία" νεαρών στην ηλικία ανθρώπων που νομίζουν ότι τα ξέρουν όλα. Δείχνει να αγνοούν την αξία της πείρας που έχουν σωρεύσει οι ηλικιωμένοι ανθρώποι και να μην επωφελούνται από αυτήν. Ποιος νεαρός ξέρει καλύτερα που βρίσκονται τα κτήματα των γονιών και προγόνων του;

Στον τόπο σου Άγιος δεν μπορείς να γίνεις.

Για να γίνεις Άγιος είναι πράγματι πολύ δύσκολο εγχείρημα. Γίνεται όμως σχεδόν αδύνατο

αυτό να συμβεί στον τόπο σου. Ο κοινωνικός ρατσισμός, ο φθόνος, τα διάφορα κουτσομπολιά, τα αβάσιμα πλέγματα ανωτερότητας και κατωτερότητας σε συνδυασμό με το στενό κοινωνικό περιβάλλον εμποδίζουν την διαδικασία προς την αγιότητα.. Όσοι αντιλήφθηκαν νωρίς αυτή τη δυσκολία έφυγαν και πήγαν στις πόλεις. Μπορεί να μην έγιναν πολλοί Άγιοι, σίγουρα όμως οι περισσότεροι είδαν προκοπή.

Μάθε τέχνη και άστηνε

Παλιά οι γονείς συμβούλευαν τα παιδιά τους να μάθουν μια τέχνη. Σήμερα ελάχιστοι επιλέγουν αυτήν την "κακή" συνήθεια (π.χ. ηλεκτρολόγοι, υδραυλικοί, ξυλουργοί κ.α.). Οι τέχνες για τους νέους είναι παράδειγμα προς αποφυγή. Όλοι κόππονται να γίνονται επιστήμονες, να είναι σπουδαγμένοι άνθρωποι. Οσονούπω τη Ελλάδα θα είναι μια απέραντη δεξαμενή ντόπιων και ξενοσπουδαγμένων επιστημόνων. Ίσως κάνουμε και εξαγωγή.

Γιώργος Σταυράκης

Η μικρή μας Ιστορία

Γράμμα στην Αμέρικα



Γράφει ο Γιώργος Κ. Σταυράκης

Τη Μπιρμπίλω τη νταρντάνα μέσα της την έτρωε το σαράκι για κείνο το μοναχοπαίδι που έφυγε στην Αμερική. Πέρασαν χρόνια πολλάς να λαβαίνει γράμμα. Μόνο στην αρχή της έστειλε ένα, και το'χε σα φυλαχτό για τη θύμησή του.

Με την πρόσκληση που του'κανε ένας θείος από το Σικάγο, ο μικρός Θάνος έφυγε αμούστα-κο παλικαράκι κ' έφτασε στη μεγάλη χώρα, την Αμερική.

Χήρα από τα χρόνια της μεγάλης καταστροφής φτωχή αλλά περήφανη, τα βάσανα, δεν τη λύγισαν, η υπομονή της ήταν μεγάλη. Έδινε δύναμη και κουράγιο και στις άλλες γυναίκες της σειράς της.

Όμως, αυτό το βάρος για το μοναχογιό, χαμένο στην άλλη άκρη του κόσμου, έρχονταν στιγμές που της τρύπαγε την ψυχή. Άμα μάθαινε ότι ήρθε κάποιος Τρανοχωρίτης από την Αμερική πήγαινε να τον ρωτήσει μην άκουσε, ή μην είδε, το γιό της κει στα ξένα και τα μακρινά.

Πήγαινε ο νους της στο κακό. Φοβόταν το χειρότερο. Μην το φάγανε, μην το σκοτώσανε οι μαύροι και οι άγριοι στα ξένα τόπια.

Ένα φθινοπωριάτικο απομεσήμερο κατέβηκε στο Γαύρο για να ανταμώσει τον κυρ-Πούλος, τον Αμερικάνο, που ήρθε κείνες τις μέρες. Χτύπησε την πόρτα δύο-τρεις φορές ώσπου άνοιξε η νοικοκυρά. Ήταν μια παχουλή γυναίκα με βαμμένα χείλια και φορούσε ένα φανταχτερό λουλουδάτο φουστάνι, που έπεφτε ως τον αστράγαλο. Στα αφτιά και γύρω από το λαιμό κρέμονταν διάφορα χρωματιστά μπιχλιμπίδια. Φορτωμένη με λούσα, σαν εκείνα που φοράν οι πλούσιες Αμερικάνες.

Μπάκη σας σήκωσα απ' το κρεβατ', είπε λίγο δειλά η Μπιρμπίλω.

Νο, νο, είναι οκευ, είπε η παχουλή γυναίκα και χωρίς άλλη κουβέντα της έκανε νόημα με τα χέρια να μπει μέσα.

Της έδειξε να καθίσει σε μια ψάθινη καρέκλα και ύστερα κάθισε και εκείνη απέναντι. Πήρε τα τσιγάρα, που ήταν πάνω στο ράφι του τζακιού και άναψε ένα. Δεν είχε ξαναδεί γυναίκα να καπνίζει τσιγάρο.

Η Μπιρμπίλω σάστισε λιγάκι. Κατάλαβε ότι η παχουλή γυναίκα δεν ήταν από τα δικά της τόπια. Είχε και παράξενο όνομα. Τη λέγανε Μάγκυ.

Θέλεις να σε βάλω ένα ντριγκ; Είπε.

Όχι, όχι δεν ήρθα για τραταρίσματα εγώ.

Αν και δεν κατάλαβε τι είναι αυτό το "ντριγκ" δε θέλησε να ρωτήσει.

Εγώ ήρθα για τον κυρ-Πούλος, είναι εδώ, ή να ματαέρθω ταχιά;

Ω! ο κύριος Πούλος εντώ είναι. Είναι στη γιάρδα και πλένει το κάρο.

Ο παλιός Γαυριώτης κατάλαβε τον επισκέπτη και μπήκε και αυτός μέσα.

Βρε καλώς τη Μπιρμπίλω. Παρα λίγο να μη σε γνωρίσω. Χρόνια και ζαμάνια εχω να σε ιδώ, πριν από τον πόλεμο που έφυγα για την Αμερική. Τι κάνεις, μαθαίνεις νέα από το Θάνο; Σου στέλνει κάνα τσέκι να σπρώχνεις τον καιρό;

Ήταν το ίδιο ερώτημα που της κάνανε και άλλοι χωριανοί και τη στενοχωρούσε, πλήγωνε την

περηφάνια της. Ύστερα γύρισε το κεφάλι προς τον τοίχο και προσπιθούσε να σφουγγίσει ένα δάκρυ που ήταν έτοιμο να κυλήσει στο ρυτιδωμένο πρόσωπό της.

Άκου Μπιρμπίλω μ' να ιδείς, η ξενιτιά είναι ξελογιάστρα. Πλανεύει τα νέα παιδιά και τα ξωκύλει, άμα δεν κρατήσουν μυαλό. Ο Θάνος καλά είναι τώρα. Πριν ένα χρόνο, τέτοιο καιρό, τον βάλανε σε ένα οσπιτάλι, νοσοκομείο δηλαδή γιατί πάθανε τα νεύρα του και περπατούσε ξυπόλυτος. Μια φορά τον έπιασε η αστυνομία γιατί δεν φόραγε ούτε παντελόνι μέρα μεσημέρι, ήταν τελείως ξεβράκωτος. Τον πιάσανε και τον κλείσανε μέσα. Μαζευτήκαμε πέντε-έξι πατριώτες και με γκαραντί, δηλαδή βάλαμε εγγύηση με λεφτά και το βγάλαμε το παιδί. Τώρα είναι καλά. Το βάλαμε και δουλεύει σε μεγάλο φάκτορι που το χουνε γραικοί στο Σικάγο. Γι' αυτό δε γράφει το παιδί γράμμα. Από ντροπή. Τι να σου κάνει, είναι, περήφανο. Δε θέλει να ξέρει ο κόσμος που μένει και πως ζει. Άμα θα πάω πίσω στην Αμερική, τον άλλο μήνα, θα πάω να τον ανταμώσω και να τον ορμηνέψω.

Η Μπιρμπίλω η νταρντάνα, αφού άκουσε όλα αυτά, ρώτησε να μάθε τη σύσταση στο Σικάγο για να του γράψει γράμμα.

Ο κυρ-Πούλος ο Γαυριώτης, πήρε ένα κομμάτι χαρτί και άρχισε να γράφει MR... Chicago... U.S.A. Το δίπλωσε και το'δωσε στη Μπιρμπίλω.

Δεν πήρες, όμως, ένα ντριγκ, της είπε. Κάτσε να σε κεράσουμε ένα ντριγκ.

Άκου, κυρ-Πούλου μ' να ιδείς, εγώ δεν ξέρω τα ελληνικά, να μάθω και τα ξένα; Τι ντριγκ και κουραφέξαλα είναι αυτό. Δε μου το κάνεις λιανά;

Σόρου, ορέ Μπιρμπίλω, εκεί στην Αμερική εμείς μιλάμε και τα εγγλέζικα, για αυτό τα μπερδεύουμε λιγάκι. Ένα κερασμα λέω να πάρεις. Ένα ποτό.

Κυρ - Πουλου μ' να με σ'χωράς, εδώ στο χωριό ήταν αλλιώς το όνομά σου. Τώρα τ' άλλαξες και αυτό. Το'καμες και αυτό αμερικάνικο. Δεν θα πάρω πιοτό, είπε. Πήρα το μερτικό μου από τις πίκρες και τις στενοχώριες της ζωής. Τι τα θέλω τα κεράσματα;

Η Μπιρμπίλω γράμματα δεν έμαθε. Μικρό κοριτσάκι στο χωριό το'χαν οι γονείς του στις δουλειές και τα θελήματα. Ο πατέρας έλεγε, ότι τα κορίτσια δε χρειάζονταν να μάθουν γράμματα. Πάιρνει το μυαλό τους αέρα.

Ύστερα, ήταν ο πόλεμος του '12 και του '13 για να μεγαλώσει η Ελλάδα και να διώξει τους Τούρκους από τη Μακεδονία.

Το σπίτι της Μπιρμπίλως ήταν ένα παλιό τρίπατο πέτρινο αρχοντόσπιτο. Μέσα, όμως, έκρυβε τη φτώχεια και τη μοναξιά.

Εκεί κοντά στα 1905, κάλεσαν μαστόρους από τα Τζουμέρκα και ήρθαν στο Τρανό Χωριό, Απρίλη μήνα.

Τεχνίτες άριστοι στο πελέκημα της πέτρας, δούλευαν δύο ολάκερα καλοκαίρια να φτάσουν στην κορφή, να ανεβάσουν τα τζάκια με τα πελεκητά αγκωνάρια.

Στο μεσαίο πάτωμα ήταν η μεγάλη κουζίνα με τρία θολωτά παράθυρα που έβλεπαν προς το ποτάμι και τον αμαξιτό δρόμο προς το Γαύρο. Στο βάθος το μεγάλο τζάκι, και γύρω-γύρω πέντε-έξι σκαμνιά.

Δυο ψάθινες καρέκλες, ξεθωριασμένες από το χρόνο, στέκονταν πλάι στο ακρινό παράθυρο με την κεντητή κουρτίνα που έπεφτε ως τη μέση.

Στον τοίχο ήταν κρεμασμένη η φωτογραφία του άντρα της με τη στρατιωτική στολή και το τσιγκελωτό μουστάκι. Δεν πρόλαβε να κλείσει δύο χρόνια παντρεμένη, όταν εκείνος σκοτώθηκε πολεμώντας για τη μεγάλη ιδέα.

Πάνω στο σανίδι, κοντά στα τζάμια, ήταν μια παλιά κιτρινισμένη 'φημερίδα και ένα άδειο μελανοδοχείο.

Κάτω από αυτό το μελανοδοχείο, η Μπιρμπίλω απίθωσε το χαρτί με τη σύσταση του γιού της.

Πανέξυπνη γυναίκα, δίχως όμως να μπορεί να γράψει δύο αράδες γράμματα. Αυτό το είχε μεγάλο καημό για τον εαυτό της. Τώρα κατάλαβε πόσο χρήσιμο ήταν να ξέρει δύο κλειδέρες γράμματα.

Αμέσως ο νους της πήγε στον κυρ-Γραμματικό, που ήταν γραμματισμένος άνθρωπος και έβαζε τους σωστούς τόνους και τα πνεύματα στις γραφές του.

Μια Κυριακή, μετά την εκκλησία, τον πλησίασε, του'πε την καλημέρα και ύστερα του ζήτησε να της κάμει μια χάρη.

Κυρ-Γραμματικέ, δε σκαμπάζω γράμματα και θέλω να μου κάμεις μια χάρη. Να' ρχόσουνα από το σπίτι, να μου γράψεις ένα γράμμα για κείνο τον προκομμένο το γιόκα μ', στην Αμερική. Αγόρασα φάκελο και χαρτί και τα'χω στο παραθυρ'. Έλα, θα με υποχρεώσεις κυρ-Γραμματικέ μ'.

Καλά, καλά, πήγαινε εσύ στο σπίτι και κατά τις δώδεκα θα' ρθω να χτυπήσω την πόρτα, είπε εκείνος.

Ο κυρ- Γραμματικός, τυπικός και μιαλωμένος, καθώς ήταν, χτύπησε τη μεγάλη αυλόπορτα της Μπιρμπίλως την ώρα που το ρολόι της πλατείας χτυπούσε δώδεκα.

Η Μπιρμπίλω τράβηξε το σύρτη, έβγαλε τη σιδεριά και άνοιξε την πόρτα.

Δρασκέλισαν δύο - τρία σκαλοπάτια, διάβηκαν τον πετρόστρωτο διάδρομο και προχώρησαν προς την πόρτα. Δεξιά και αριστερά, ήταν τενεκέδες με λουλούδια της εποχής Ορτανσίες, χρυσάνθεμα, μαντζουράνες και φθινοπωριάτικα τριαντάφυλλα. Μπήκανε και οι δυό μέσα στη μεγάλη κουζίνα και η Μπιρμπίλω του έδειξε να καθίσει στην παλιά ϕάθινη καρέκλα, δίπλα στο παράθυρο. Εκείνος έκαμε να σηκώσει ένα μαξιλάρι που ήταν πάνω στην καρέκλα και είδε μια μεγάλη τρύπα κοντά στη μέση.

Ορέ, κοίτα τι έπαθα, ντροπιάστηκα, είπε η Μπιρμπίλω. Πρώτη φορά μπαίνεις το σπίτι μου και σε έβαλα να καθίσεις σε χαλασμένη καρέκλα. Κάτσε στην άλλη που στεργιώνει καλύτερα. Εγώ θα κάτσω στο κουτσμπέλι να σου λέω τι θα γράψεις στον προκομμένο.

Κοίτα, ορέ, πάνω στη σκοτούρα μου ξέχασα να σε τρατάρω ένα γλυκό του κουταλιού. Πήρα βερεσέ μισή οκά ζάχαρη και έκαμα γλυκό κυδώνι. Για το καλό, θα παρ' θέντος ένα γλυκό, κυρ-Γραμματικέ μ'. Έχω και καφέ, αλλά είναι από ρεβύθι. Ο Θεός να τον κάνει καφέ. Τον έχω για να ξεγελάω τον εαυτό μου.

Εντάξει, θα πάρω το γλυκό να σου ευχηθώ, και γω, καλά νέα να μαθαίνεις από το γιό σου.

Κάτω από την παλιά εφημερίδα, η Μπιρμπίλω είχε απιθώσει το παλιό γράμμα που έλαβε τον πρώτο καιρό που έφτασε ο γιός της στην Αμερική. Το πήρε και το' δώκε στο Γραμματικό.

Για κοίτα εδώ να ιδείς τι γράφει. Εγώ δε γροικάω να το διαβάσω. Όταν το πρωτόλαβα, μου το διάβασε ένα μαθητούδι. Αστόησα τι γράφει.

Ο Γραμματικός άρχισε να διαβάζει:

Σεβαστή μου μάνα, είμαι καλά και το αυτό επιθυμώ και για σένα. Έχω τώρα ένα μήνα που έφτασα στην Αμερική. Τι να σου πρωτογράψω, δεν ξέω. Εδώ, μάνα μ', είναι ο παράδεισος,. Όλα δουλεύουνται ρολόι. Δεν κοιτάει ο ένας να βγάλει το ματ' τ' αλλ' νού, όπως ήταν στο χωριό. Έπιασα δουλειά σε ντάινερ, μαγειρεύο που λέγαμε στην πατρίδα. Χόρτασε το ματ μ' φαγώσιμα. Εδώ όλα είναι μεγάλα, τα σπίτια, οι δρόμοι, τα μαγαζιά. Ο κόσμος είναι καλός και πονεσιαρ' ζ. Το μόνο ανάποδο είναι που δε μιλάνε ελληνικά.

Είδες, κυρ-Γραμματικέ μ', ο κόσμος ειν' καλύτερος σε αυτά τα ξένα μέρη. Εδώ, στα δικά μας τα χωριά, έχουν το δαιμόνα μέσα τους. Φθονάει ο ένας τον άλλον και ύστερα πάνε στην εκκλησία, σταυροκοπιούνται και μεταλαβαίνουν.

Αμ, τι να πω η δόλια. Κολάζομαι, κιόλας.

Προχτές έμαθα τσακώθηκαν οι αρχηγοί της αντίστασης για το ποιος είναι καλύτερος να φέρει στον τόπο την ειρήνη και τη δικαιοσύνη. Δε μονιάζουν, να βάλει σειρά ο κοσμάκης, λεωγω.

Τι πάει να πει δυο κάπα-και-ένα-ε, κυρ-Γραμματικέ μ; Ο Γραμματικός έκαμε πως δεν άκουσε.

Άντε, Μπιρμπίλω, να γράψουμε το γράμμα τώρα, και άλλη φορά μου τα λες αυτά.

Καλά λες, ξεχάστηκα, να μη σε χασομεράω άλλο. Γράψε:

Αγαπημένε μου Θάνο, πιδάκι μ'. Είμαι καλά, και το αυτό πιθυμά και για σένα.

Επιθυμώ, θέλεις να πεις, τη διόρθωσε.

Ναι, ναι, αυτό. Το'γραψες αυτό; Παρακάτ'. Πεστου ότι εγώ δεν τον ξεσυνερίζομαι που δε γράφει γράμμα. Εμείς οι μανάδες είναι στο γραφτό μας να περνάμε βάσανα και χλιμάρες. Εγώ πιδάκι μ', περνώντας μεγάλη. Τα βερεσέδια στο μπακάλη μαζεύτηκαν πολλά, Τις προάλες που πήγα να πάρω μισή οκά πετρέλαιο για τη λάμπα, μου'πε ότι άλλη φορά δε θα μου ξαναδώσει βερεσέ. Τα'γραψες αυτά;

Ναι, ναι, κυρά -Μπιρμπίλω, τι άλλο θέλεις να γράψω;

Γράψε να προσέχει να μην πάρει καμιά πούντα και αρρωστήσει. Και να'χει το νου του μην τον τυλίξει καμιά παρδαλή και παντρευτεί στην ξενιτιά.

Να' ρθει εδώ να του βρω εγώ μια νύφη. Έχουμε κορίτσια σαν τα κρύα νερά. Εγώ πάντρεψα καν και καν. Είμαι η Μπιρμπίλω με τ' όνομα. Δε θα βρούμε ένα καλό κοριτσ' για σένα; Εδώ έχουμε κορίτσια να τα πιεις στο ποτήρ'. Παρακάτ' Γράφτου, εκείνη η μορφονιά, που γλυκοκοίταζε, ήρθε ένας από την Αυστραλία και την καπάρωσε, αλλάξανε και βέρες. Εμένα δε μου φάνηκε σού ανθρωπος, μου φάνηκε λίγο γκαβός. Άλληθωρίζει. Άλλοι τράει κ'αλλού βλεπ'.

Είπανε ότι είναι πλούσιος με μαγαζιά και σπίτια. Ξέρει ο Θάνος για ποια λέω. Θα καταλαρβ' Γράφτα αυτά όπως τα λέω

Τώρα γράψε... Δε θυμάμαι η καψερή τι άλλο να γράψεις, σταμάτησε το μυαλό μ'.

Να το τελειώσουμε τώρα Μπιρμπίλω. Καλά τα γράφεις.

Αιτέ, πες του τώρα τον σταυροφιλώ με πουλλή-πουλλή αγάπη, η μανούλα τ'

Εντάξει, τα'γραψα και αυτά, είπε ο Γραμματικός.

Τώρα, να μην αστοχήσω να γράψουμε με μεγάλα κεφαλαία γράμματα τη σύσταση. Να, εδώ έχω και το φάκελο.

Ο Γραμματικός πήρε το φάκελο και άρχισε να γράφει με κεφαλαία γράμματα MR.... CHICAGO... U.S.A.

Η Μπιρμπίλω σηκώθηκε όρθια και στάθηκε πάνω από το κεφάλι του Γραμματικού να σιγουρευτεί ότι γράφει σωστά τη σύσταση.

Σκαμπάζεις αμερικάνικα, κυρ-Γραμματικέ, ή θα χαθεί το γράμμα;

Μη σε νοιάζει εσένα, είπε εκείνος. Τα κεφαλαία γράμματα δε λαθεύουν, μοιάζουν σαν τα δικά μας, τα ελληνικά.

Αφού κλείσανε το φάκελο, ο Γραμματικός της είπε να πάει στα τρία ταυ, το ταχυδρομείο του χωριού, να κολλήσει τα γραμματόσημα και να το δώσει στον προϊστάμενο.

'Υστερα από αυτό η Μπιρμπίλω δεν έβρισκε λόγια να τον ευχαριστήσει. Εκείνος τη χαιρέτισε και έκαμε να φύγει.

Στάσου, μη φεύγεις του'πε κείνη. Έχω κάτι κάστανα να σε φιλέψω. Δε θέλω να φύγεις με άδεια χέρια από το σπίτι'.

Η Μπιρμπίλω την 'άλλη μέρα, Δευτέρα πρωί, πήγε στο Ταχυδρομείο και έβαλε το γράμμα.

'Όμως, αλίμονο, τα λόγια του κυρ-Πούλος, του Αμερικάνου, δεν ήταν ολάκερη η αλήθεια. Της κρύβανε πολλά. Ο λόγος που το παλικάρι δεν έγραφε γράμμα, ήταν πιο σοβαρός.

Η αρρώστια του Θάνου, του μοναχογιού, δεν είχε γιατρικό. Είχε, λέει, να κάνει με τα νεύρα του. Πειράχτηκε το μυαλό του.

Στα καλά καθούμενα έβλεπε ανθρώπους να τον κυνηγάνε, να θέλουν να τον σκοτώσουν. Έβλεπε τους πολισμάνους να ξαμώνουν με το ξύλινο ρόπαλο, να πάνε καταπάνω του να τον βαρέσουν.

Στη δουλειά που ήταν, έκανε καβγάδες. Ένα βράδυ πήρε στα χέρια του ένα μαχαίρι και όρμησε να χτυπήσει το αφεντικό που τον είχε στη δουλειά.

Πάλι χρειάστηκε να μαζευτούν δυο-τρεις καλοί πατριώτες να αποφασίσουν τι να κάνουν με το παλικάρι. Το πράγμα ήταν απλό. Έπρεπε να μπει σε ψυχιατρική κλινική.

Αφού οι γιατροί ψάχνανε να βρούνε την αιτία της αρρώστιας του, του δώσανε γιατρικά να πιει. Του κάμανε και ενέσεις.

Τον έβαλαν μαζί με άλλους νέους της ηλικίας του να βγαίνει τις ηλιόλουστες μέρες στους μεγάλους κήπους με τις λίμνες να χαζεύει τα ψάρια και τα πουλιά για να ξεκολλάει ο νους του από τους ανύπαρκτους φόβους που τριβέλιζαν το μυαλό του.

Παρά την καλυτέρευση που έδειξε τον πρώτο καιρό, τα ίδια συμπτώματα ξαναγύρισαν με μεγαλύτερη ένταση.

Τότε του κάμανε μια σειρά ηλεκτροσόκ που ήταν της μόδας γι' αυτές τις περιπτώσεις.

Ο Θάνος έδειχνε ότι έγινε καλύτερα. Δεν έβλεπε, όπως πρώτα, ανθρώπους να τον απειλούν. Έμεινε, όμως, άβουλος, έχασε τη μνήμη του και δεν είχε όρεξη για προκοπή.

Όταν τον ρωτούσαν για τη μάνα του, έλεγε πως δεν έχει μάνα. Στεκόταν και κοίταζε τους περαστικούς με το στόμα ανοιχτό και τα σάλια του να τρέχουν.

Η δόλια η μάνα δεν τα'ξερε ολ' αυτά.

Οι πατριώτες της έκρυβαν την αλήθεια για να μην την στενοχωρήσουν.

Εκείνη, όμως, περίμενε απάντηση στο γράμμα. Περίμενε μια μέρα να τον ιδεί γαμπρό, να χαρεί και να γελάσει λίγο τα'χείλι της,. Να ιδεί και αυτή αγγόνια.

Περίμενε απάντηση στο γράμμα που έγραψε ο κυρ-Γραμματικός εκείνο το κυριακάτικο μεσημέρι του Νοέμβρου.

Δεν έχασε ακόμη την απαντοχή της. Δεν έχασε ακόμη την ελπίδα και το όνειρο. Με τα χοράκια και τις πιπεράτες κουβέντες έσπρωχνε την άχαρη ζωή της.

Από το βιβλίο "Ταξιδιώτες του Ανέμου"

ΕΙΣΑΙ ΠΛΟΥΣΙΟΣ ΆΝ....

Είσαι πλούσιος αν χαρίζεις αυτά τα δέκα πράγματα:

- Στους εχθρούς σου: συγχώρηση.
- Στους φίλους σου: την καρδιά σου.
- Στα παιδιά σου: παράδειγμα.
- Στους αντιφρονούντες: ανοχή.
- Στον πατέρα σου: υπακοή.
- Στην μητέρα σου: τρυφεράδα.
- Στον εαυτό σου: αυτοσεβασμό.
- Στους γειτόνους σου: καλούς τρόπους.
- Στους παραπαίοντες: κατανόηση.
- Σε όλους: ΑΓΑΠΗ.

(Εύρυτος 288/Αυγ. 2006)

Γνωρίστε καλύτερα το ΜΕΓΑΛΟ ΧΩΡΙΟ
με το Βιβλίο του Γιώργου Σταυράκη

«ΤΑΞΙΔΙΩΤΕΣ ΤΟΥ ΑΝΕΜΟΥ»

ΕΚΔΟΣΗ:
Του Συνδέσμου Μεγαλοχωριτών
«Η Αγία Παρασκευή»

ΔΙΑΘΕΣΗ:

Μεγ. Χωριό: Λαογραφικό Μουσείο,
τηλ.: 22370 41502, 22370 41245
Αθήνα: Μαυροκορδάτου 6,
τηλ.: 210 3837057, 210 3840078,
210 8042401

ΙΣΤΟΡΙΚΕΣ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ

Του ιερέα Κωνστ. Δ. Βαστάκη

Ζούσε ακόμη ο αείμνηστος και πολυσέβαστός μας συμπατριώτης Πάνος Ι. Βασιλείου + (1981), ακάματος ερευνητής, ιστοριοδίφης, κριτικός και συγγραφέας, που με συνέδεσε με τον επίσης αείμνηστο και διακεκριμένο Δημοσιογράφο και συγγραφέα Γιάννη Ν. Κουφό (+), εμπνευστή και βασικό δημιουργό της "Αιτωλοακαρνανικής και Ευρυτανικής Εγκυκλοπαίδειας", προκειμένου να γράψω το σχετικό άρθρο - λήμμα για το Μεγάλο Χωριό, που θα κατεχωρίζετο στην εν λόγω Εγκυκλοπαίδεια. Πράγματι, προ του 1980, έγραψα το ζητηθέν μοι αυτό άρθρο, το οποίον όμως λόγω του επισυμβάντος θανάτου του αειμνήστου Γ. Κουφού, παρέμεινε στον 4ο τόμο της Εγκυλοπαίδειας αυτής αδημοσίευτο.

Πέρυσι, με πρωτοβουλία της έγκριτης "Αιτωλικής-Πολιτιστικής Εταιρείας" (ΑΙ.ΠΟ.Ε.) και επιμελεία του Γ. Γρ. αυτής κ. Γιάννη Β. Καρύτσα, εξεδόθη ο Δ' τόμος αυτής, στις σελ. 1350-1358 όπου δημοσιεύεται το εν λόγω άρθρο.

Από τις σελίδες αυτές, μεταφέρουμε το εν λόγω άρθρο και στις σελίδες της "ΦΩΝΗΣ...." μας, ως κάτωθι:

- Συνέχεια από το προηγούμενο

Τουρκοκρατία και Επανάσταση

Πολύ πριν από την Εθνεγερσία και ίσως αμέσως μετά την τουρκική υποδούλωση, το χωριό περιελήφθη στα προνομιούχα χωριά της τουρκικής διοικήσεως, που ήταν αφιερωμένα στη "Βαλιδέ σουλτάνα".

Με το προνόμιο αυτό, το χωριό δεν εφορολογείτο από τους τοπικούς αγάδες, αλλά ο ανάλογος φόρος απεδίδετο απευθείας, μέσω επιτροπής Μεγαλοχωριών, στο ταμείο της "Βαλιδέ" στην Κωνσταντινούπολη. Σύμφωνα με την παράδοση, η "Βαλιδέ" το μεγαλύτερο μέρος από τους φόρους αυτούς το διέθετε για κοινωφελή έργα στο χωριό.

Την 18η Ιουλίου 1798 επέδραμε κατά του χωριού ο ληστής καπετάν Φώτης με ομάδες Τουρκαλβανών. Ελεηλάτησαν το χωριό, επιρρόλησαν τα σπίτια και αιχμαλώτισαν τους κατοίκους. Οι αιχμαλώτοι απελευθερώθηκαν με την καταβολή λύτρων (Χειρ. Κωδ. Γ.Α.Κ. 242).

Προ της Εθνεγερσίας απαγχονίσθηκαν στη Λάρισα έξι Μεγαλοχωρίτες. Τα λείψανα τους τα έφεραν μετά την Απελευθέρωση (1828) στο χωριό και τα έθαψαν στο παλαιό

κωδωνοστάσιο της Αγίας Παρασκευής, που προφανώς τότε ήταν κενοτάφιο των πεσόντων.

Την 12-19 Ιουνίου 1821, στην πολιορκία του Καρπενησίου από τους Τούρκους, μεταξύ των Ελλήνων οπλαρχηγών ήταν και ο Συκάς Αραπογιάννης, απόγονοι του οποίου υπάρχουν ακόμη στο χωριό.

Την 13 Δεκεμβρίου 1821 στο Μ.Χ. έγινε ειδική σύσκεψη των προκρίτων της Ευρυτανίας για την εκλογή και αποστολή αντιπροσώπου - παραστάτου του νομού στην Α' Εθνοσυνέλευσης της Επιδαύρου. Το σχετικό έγγραφο που φυλάσσεται στο Αρχείο Αγωνιστών της Εθνικής Βιβλιοθήκης, υπογράφουν και δύο Μεγαλοχωρίτες.

Κατά το έτος 1822 έγινε φονική μάχη με τις ορδές του Δράμαλη στο χωριό. Δύο ηρωικοί στρατιώτες που απέμειναν στον Πύργο Σκαρπή, ο Ιωάννης Βελώτας και ο Κώστας Καλατζής από την Καστανιά Ευρυτανίας, αφού εξάντλησαν τα πυρομαχικά τους και δεν παραδόθηκαν στους εχθρούς, εκάσταν ζώντες στον πυρποληθέντα από τους εχθρούς πύργο. Στις 28 και 29 Αυγούστου 1823, μετά τη φονική μάχη στο Κεφαλόβρυσο του Καρπενησίου όπου έπεσε ο Μάρκος Μπότσαρης, έγινε

η μάχη της Καλλιακούδας, η οποία απέβη καταστρεπτική για τους Έλληνες λόγο προδοσίας.

Θυσίες στους μεταγενέστερους χρόνους

Ο πένθιμος κατάλογος των πεσόντων, βασισθεντων και τραυματισθέντων Μεγαλοχωριτών περιλαμβάνει τους κάτωθι:

- **1897** Τραυματισθέντες: Βαστάκης Δ. Κωνσταντίνος. Κοντομέρκος Κ. Φίλιππος. Μακεδονικός Αγών: Διεκρίθη ο γενναίος αξιωματικός Επαμ. Β. Παλιούρας και ο Κων. Β. Μωρίκης.
- **1912-1913**, Βονόρτας Σπ. Ιωάννης, Στρ. Νοσ. Χαλκίδας 13 Οκτ. 1918.
- Τραυματίες: Δασκαλάκης Γ. Δημήτριος, Οικονόμου Γ. Θεόδωρος.
- **1920-1922**. Φονευθέντες: Αναγνωστόπουλος Γεώργιος, Αραπογιάννης Δημητρίος, Κοντοθανάσης Γ. Θεόδωρος, Κοντομέρκος Αν. Κων/νος, Λαιος Ν. Χαράλαμπος, Λιάπτης Κ. Δημήτριος, Μπακούλας Αθ. Ιωάννης (εκδαρείς εν ζωή ως αιχμάλωτος), Μεσίρης Β. Μιχαήλ, Πριγγιφύλης Αθ. Κων/νος, Πρωτοϊεράκης Ν. Ιωάννης, Σιαμανής Δ. Βασίλειος, Σκαρπής Σπ. Ανδρέας, Σταυράκης Κ. Σταύρος, Σιαμανής Βασίλειος.
- Τραυματίες: Γιαταγάνας Γ. Δημήτριος, Καρυοφύλης Δ. Ιωάννης, Λαιος Ν. Σπυρίδων, Σκαρπής Σπ. Ζαχαρίας
- **1940-1941**. Φονευθέντες: Αραπογιάννης Απόστολος. Λιάπτης Κ. Αθανάσιος, Μπακούλας Αθ. Κων/νος, Σταθόπουλος Αν. Ελευθέριος, Μεσίρης Δ. Βασίλειος.
- Τραυματίες: Βαστάκης Σπ. Ιωάννης. Βονόρτας Δ. Νικόλαος,. Δασκαλάκης Δ. Γεώργιος, Δασκαλάκης Δ. Οδυσσεύς, Ζαβός Κ. Γεώργιος, Σμήναρχος Σύψας Ι. Ταξιάρχης. Χατζής Γ. Ιωάννης.
- **24 Δεκεμβρίου 1942**: Θυσία 11 εθνομαρτύρων Μεγαλοχωριτών. Ιερεύς και διδάσκαλος οικονόμος δημ. Κ. Βαστάκης και ο ενωμοτάρχης Χωροφυλακής Χαριλ. Κατσίμπας εκάστοτε ζώντες Αρχιάτρος Χρήστος Μέρμηγκας

Διδάσκαλος Ιωάννης Δ. Καρυοφύλλης. Τηλεγραφητής Διονύσιος Κ. Ματζιούτας. Ανδρέας Δ. Σιταράς Ανάπτηρος πολέμου Θεοδ. Γ. Οικονόμου Πολιτικός ανάπτηρος Ιωαν. Γ. Μεσέρης. Δημ. Γ. Δασκαλάκης.

Βασίλειος Ι. Παλιούρας. Κωνσταντίνος Ι. Αραπογιάννης.

Εκτελέσθηκαν δια πυροβολισμού. Όλοι μετά του συνταγματάρχη Ιωαν. Δ.Καναρά (επιζήσαντος) υπέστησαν προ του μαρτυρικού τους θανάτου φρικτά βασανιστήρια.

Μετά δύο έτη, το 1944, απαγχονίστηκε στο Καρπενήσι ο Χρήστος Ν. Σιαμανής, ο δε στη Θεσσαλονίκη εργαζόμενος Ιωάννης Χασκόπουλος, αφού ύψωσε την ελληνική σημαία στην Ροτόντα Θεσσαλονίκης, συνελήφθη μετά του φοιτητού Κωνσταντινίδη και θανατώθηκαν και οι δύο δια ροπάλου στο Γραδεμπόρι Θεσσαλονίκης. Στην εποχή εκείνη πολλοί Μεγαλοχωρίτες δικάσθηκαν και φυλακίσθηκαν, Στο Χαϊδάρι, εφυλακίσθη ο Δημ. Αν. Τουλούπας,. Ως συντάκτης αντιστασιακής εφημερίδας, με τον αδελφό του Κωνσταντίνο.

Κατά την περίοδο 1945-1949, πολλοί αθώοι Μεγαλοχωρίτες βρήκαν πικρότατο και μαρτυρικό θάνατο:

Λοχαγός Παπαϊωάννου Δ. Ιωάννης.
Αντωνόπουλος Λ. Αθανάσιος
Αντωνόπουλος Αθ. Ταξιάρχης
Αραπογιάννη Θ. Χαρ. Παναγιώτα
Αραπογιάννη σ. Ι. Χρυσάνθη
Βάρου Θ. Ν. Βασιλική
Βονόρτας Δ. Ιωάννης
Δασκαλάκη Θ. Δ. Σπυριδούλα
Δασκαλάκης Δ. Οδυσσεύς
Διαμαντόπουλος Χ. Ιωάννης
Διαμαντόπουλος Γ. Σταύρος
Ζηνέλης Θ. Κωνσταντίνος
Ζηνέλης Αριστείδης
Ζουρζούκης Θωμάς
Κατής Αθ. Ιωάννης
Κατσιγιάννη σ. Κ. Βασιλική
Κατσιγιάννης Κ. Αλέξιος
Κοντομέρκου Κ. Ελένη
Κοντός Κ. Γεώργιος
Κουβέλης Αθανάσιος

Κουβέλης Αθ. Χρήστος
 Λιάπης Κ. Γρηγόριος
 Μακρής Ιωάννης μετά της συζύγου του και
 του τέκνου των
 Μανζτούτας Δ. Γεώργιος
 Μαργαριτόπουλος Ν. Θεοδόσιος
 Μαργαριτόπουλος Θ. Νικόλαος
 Μούρτου Θ. Γ. Ολγα
 Μουτογιάννης Αν. Σπυρίδων
 Μπούρλος Λ. Αθανάσιος
 Παίδα σ. Ευθ. Ευθυμία
 Παίδας Ευθ. Ιωάννης
 Πασπαλάρης Δ. Γρηγόριος
 Πριτσιόλας Σπ. Ανδρέας
 Σκαρπής Σπ. Ζαχαρίας
 Σκοτίδα σ. Κ. Μαρία
 Σταθόπουλος Ν. Κωνσταντίνος
 Σταθοπούλου Θ. Κ. Ειρήνη
 Ταραμπίκος Αθ. Γεώργιος
 Τριανταφύλλης Ι. Παναγιώτης
 Τσελεπτή Θ. Δ. Αντιγόνη
 Φλώρος Αρ. Σταύρος
 Χαντζής; Γ. Ιωάννης
 Χάσκος Ν., Σπυρίδων

Οι μετανάστες. Οι κάτοικοι του χωριού είναι πινευματικά και κοινωνικά ανεπτυγμένοι και φιλοπρόσδοιοι. Από τον 18ο αιώνα και, κατά την παράδοση, πολύ προγενέστερα, οι άρρενες Μεγαλοχωρίτες που αποφοιτούσαν από το δημοτικό σχολείο μετανάστευσαν προς αναζήτηση εργασίας ή για μορφωτικούς λόγους. Μικρό ποσοστό από τους μεταναστεύοντες Μεγαλοχωρίτες εγκαθίστατο σε διάφορα μέρη της Ελλάδας και την Αίγυπτο, οτι δε μεγαλύτερο στην Κωνσταντινούπολη. Από τις αρχές του αιώνα η μετανάστευση εγίνετο και προς την Αμερική, την Αυστραλία και σε άλλες χώρες. Οι μετανάστες επιδίδονταν άλλοι στα γράμματα και τις επιστήμες και άλλοι στο εμπόριο και τη βιοτεχνία.

Μέχρι τον Α' Παγκόσμιο πόλεμο οι μετανάστες είχαν την οικογένειά τους στο χωριό, Γ' αυτό και η απουσία τους δεν υπερέβαινε συνήθως τα 2 έως 3 χρόνια. Μετά τον Α' Παγκόσμιο πόλεμο οι οικονομικώς ευπορότεροι άρχισαν σποραδικά να μετακαλούν και τις οικογένειές τους, χωρίς όμως να διακόπτουν και

τους δεσμούς με το χωριό. Η μετανάστευση δεν ωφέλησε μόνον τους μετανάστες και τις οικογένειές τους πολιτιστικά και οικονομικά, αλλά επέδρασε ευεργετικά σε όλους τους κατοίκους και στην ανάπτυξη του χωριού. Χαρακτηριστικοί είναι οι όροι "ρουμελιώτης" και "πολίτης". Δηλαδή, όσοι εκ των ανδρών παρέμεναν μονίμως στο χωριό λέγονταν ρουμελιώτες, ενώ οι μετανάστες πολίτες. Γ' αυτό και το χωριό ανήκε στην ομάδα ευρυτανικών χωριών που χαρακτηρίζονταν "Πολιτοχώρια", αν και απαντάται και στην ομάδα των "Βλαχοχωρίων".

Ναοί και παρεκκλήσια

Ναός Αγ. Παρασκευής. Καθεδρικός, Μαρτυρείται από τον 18ο αιώνα, Επυρπολήθη το 1798, ανοικοδομήθηκε προ της Εθνεγερσίας του 1821 και ανακαίνισθηκε στις αρχές του αιώνα μας. Κοσμείται με καλλιτεχνικά ξυλόγλυπτα από καρυδιά: Τέμπλου (που φέρει εγγυλυφή χρονολογική επιγραφή το έτος 1911), θρόνου, άμβωνος, προσκυνηταρίων, Αγίας Τραπέζης μετά κουβουκλίου κλπ. Έργα του ξυλογλύπτη Στυλιανού Υφαντή. Επίσης έχει παλαιές φορητές εικόνες, έργα των αρχών του περασμένου αιώνα. Ο ναός είναι μονόκογχος, τρίκλιτος βασιλική μετά τρούλου. Δεν διασώθηκαν πληροφορίες περί της πρωτοδύσεως και του εγκαίνιασμού αυτού. Στον κατεδαφισθέντα νάρθηκα, κατά παράδοση, λειτουργούσε το Κρυφό Σχολείο του χωριού, καθώς και κάθε Κυριακή μετά τη θεία λατρεία και υπό την επίδραση αυτής ελύονταν εκεί όλες οι διαφορές μεταξύ των κατοίκων. Λόγω τούτου και "Άρειος Πάγος" εκαλείτο.

Επίσης το κατεδαφισθέν, μετά τους σεισμούς του 1966, παλαιό κωδωνοστάσιο χρησίμευε από το 1828 και ως κενοτάφιο εθνομαρτύρων Μεγαλοχωριτών. Μέχρι του έτους 1930 το ΝΑ προσαύλιο του ναού χρησίμευε ως κοιμητήριο. Έξω του κιγκλιδώματος ΒΑ υπήρχε το "Χοροστάσι", όπου γίνονταν οι διάφορες γιορτές και τα πανηγύρια.

Ναός Αγ. Γερασίμου του Μεγαλοχωρίτου. Εθεμελιώθη το 1952, εγκαινιάσθηκε το έτος 1971 από τον Μητροπολίτη Ναυπακτίας και Ευρυτανίας Δαμασκηνό. Είναι μονόκο-

χος, σταυρεπίστεγος, τρουλλαίος, κεραμοσκεπής, από σκαλιστή ασβεστολιθική πέτρα. Κοσμείται με καλλιτεχνικό τέμπλο, έργο των αδελφών Α. και Κ. Τσούμα και με βυζαντινές εικόνες του αγιογράφου Νικολ. Λέπουρα. Στον ναό είναι αποθησαυρισμένο μέρος των ιερών λειψάνων του οσιομάρτυρος.

Παρεκκλήσιο Αγίου Χαραλάμπους. Μονόκογχο, με επίπεδη κεραμοσκεπή στέγη, Μαρτυρούμενο από τον ΙΗ' αιώνα.

Παρεκκλήσιο Αγίου Δημητρίου. Μονόκογχο με κεραμοσκεπή τρούλο. Στην περιοχή του μαρτυρούνται δύο προγενέστεροι ομώνυμοι ναοί τον 180 πιθανώς και παλαιότερο αιώνα. Στον περασμένο αιώνα χρησίμευε ως δεύτερος ενοριακός ναός του χωριού.

Παρεκκλήσιο Αγίου Αθανασίου Λιθόκτιστο, βυζαντινού ρυθμού και μονόκογχο. Φέρνει σταυρεπίστεγη στέγη μετά τρούλου. Ανηγέρθη το 1933. Πλησίον αυτού υπάρχουν ερείπια παλαιότερου ομώνυμου ναού του 18ου αιώνα.

Παρεκκλήσιο Αγίου Ιωάννου του Προδρόμου. Μονόκογχο, λιθόκτιστο με επίπεδη κεραμοσκεπή στέγη του παρελθόντος αιώνα.

Παρεκκλήσιο Αγίου Γεωργίου. Μονόκογχο λιθόκτιστο με επίπεδη κεραμοσκεπή στέγη. Κτίσμα των αρχών το αιώνα μας επί ερειπίων προγενεστέρου ομώνυμου ναού του 18ου αιώνα.

Παρεκκλήσιο Προφ. Ηλιού. Μονόκογχο, λιθόκτιστο με επίπεδη από λεπτή πέτρα (πιτσάλα) στέγη. Επανιδρύθη στις αρχές του αιώνα μας επί παλαιοτέρου ομώνυμου ερειπωμένου ναού.

Παρεκκλήσιο "Παναγίας" Ναθονα. Μονόκογχο, πλινθόκτιστο με επίπεδη, εκ μπετόν αρμε, στέγη επί ερειπίων ομώνυμου ναού του παρελθόντος αιώνα.

Παρεκκλήσιο "Παναγίας" Ρόδον το αμάραντον και Αγ. Φανούριος. Μονόκογχο, λιθόκτιστο και πλινθόκτιστο με επίπεδοι κεραμοσκεπή στέγη.

Παρεκκλήσιο "Παναγίας Προυσιώτισσας" των Ευρυτάνων Αγίων, και κάτωθεν αυτού Αγ. Νεκταρίου.

Παρεκκλήσια μαρτυρούμενα από πολύ με-

ταγενέστερες εποχές: α) το "Παρεκκλήσι" προς τιμήν των Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης (μεταξύ των παρεκκλησίων Αγίου Ιωάννου και Αγίου Γεωργίου). Β) Της "Θεοτόκου" στον ομώνυμο λόγο και γ) της Αγίας Κυριακής στην ομώνυμη περιοχή ή Τζερβίλια και παρεκκλήσιο Παναγίας της Καλλιακούδας.

Εφημέριοι

Από έγγραφο του υπ' αριθμ. 242 χειρογράφου κώδικος των Γενικών Αρχείων του Κράτους (σ. 231) και σε επιστολή του ιερομονάρχου Κυρίλλου του Καστανοφύλλη (17ος αι..) απαντάται ο Παπακωνσταντίνος, της ιερατικής οικογενείας Παπαχαράλαμπους. Στον 18ο αιώνα ο γιός του Νικόλαος, ο γιός τούτου Κωνσταντίνος, ο γιος και τούτου Χαράλαμπος, σύγχρονός μας, ο εγγονός τούτου Φιλάρετος, Μέγας Αρχιμανδρίτης του Οικουμενικού Θρόνου. Στον 18ο αιώνα απαντάται και η ιερατική οικογένεια των Αλαρίσων - Παπαδημητρίου. Κατά την παράδοση, και ο πατέρας του Παπαδημήτρη ήταν ιερέας. Απόγονοι του Αλαρίσου, ο γιος του Νικόλαος, εφημέριος Αγρινίου, ο ιερομάρτυρς οικονόμος Δημήτριος Κ. Βαστάκης και οι γιοί του Κων. Δ. Βαστάκης και Μιχαήλ Δ. Βαστάκης.

Άλλοι γνωστοί εφημέριοι: Ο παπα-Ιωάννης (της οικογενείας Παπαγιανναίων) χάθηκε κατά την Επανάσταση του 1821 σε μια από τις μάχες που έγιναν στο Μ.Χ. Το 1822 και στη μάχη της Καλλιακούδας το επόμενο έτος 1823. Επίσης οι εφημέριοι: Παπα-Ζαχαρίας Οικονόμος Κουτσουμπίνας, ΠαπαΓεώργιος Γεωργακόπουλος ή Τσούνης, Παπαϊωάννης Χονδροκώστας (ή Καλοξύνης, είναι ο τελευταίος ιερέας που ετάφη καθήμενος) Παπαϊωάννης Παπαστύρου, ΠαπαΔημήτριος Ζωγραφόπουλος, Παπαϊωάννης Ζαβός, ΠαπαΚωνσταντίνης Τριχόπουλος και ΠαπαΚωνσταντίνος Λαμπαδάρης.

Άλλοι κληρικοί Μεγαλοχωρίτες: Παπαϊωάννης Πουρνάρας, αρχιερατικός επίτροπος Καρπενήσιου, ΠαπαΔημήτριος Μεσίρης, ιερομόναχος Γρηγόριος (Γεώργιος), Αν. Σταθόπουλος, Τιμόθεος (Φίλιππος Κ. Κοντομέρκος) Μητροπολίτης Κεντρώας Αφρικής, Κων. Δ. Βαστάκης, γραμματεύς και αρχιερατικός επί-

τροπος Αρχιεπισκοπής Αθηνών, αρχιερατικός επίτροπος Μητροπόλεως Φλωρίδας και Παπα-Μιχαήλ Δ. Βαστάκης.

Ιεροψάλτες: Κωνσταντίνος Παπαδημητρίου - Αλαρίσιος, Χαράλαμπος Μεσίρης, ο εθνομάρτυρας διδάσκαλος Ιωάννης Καρυοφύλλης, Αριστείδης Αναγνωστόπουλος, Νικόλαος Ι. Σταθόπουλος (ή Τσίρος), Γεώργιος Κακαράτζας, Ιωάννης Μακρυγιάννης και οι Ανδρέας Σταθόπουλος, Ελευθέριος Οικονόμου κ.α.

Σχολεία και Δάσκαλοι: Κρυφό Σχολείο

Σχολή Μεγάλου Χωριού των κοινών Γραμμάτων (περί τα μέσα του 17ου αιώνα), Δημοτικό Σχολείο αρρένων. Ελληνικό Σχολείο (λειτουργησε στις αρχές του αιώνα μας). Παρθεναγωγείο. Δημοτικό μικτό (τριθέσιο) και μονοθέσιο στο συνοικισμό Γάβρος. Οικοκυρική Σχολή (Μεταβατική) Μεγάλου Χωριού.

Από τους προαναφερθέντες κληρικούς οι περισσότεροι διετέλεσαν και διδάσκαλοι. Επίσης: Ανώνυμος, μαθητεύσας στη Σχολή του Κοσμά του Αιτωλού κατά την από το Μ.Χ. διέλευσή του, ο πιθανός διδάσκαλος του Αγίου Γερασίμου του Μεγαλοχωρίου.

Ιωάννης Κορομπύλης ή "Δασκαλάκης", Γαληνός Ευθύμιος Χάσκος (διαπρεπής Ελληνιστής) Δημήτριος Καρυοφύλλης, Δημήτριος Δασκαλόπουλος (ή Μάκρας), Εθνομάρτυρας Ιωάννης Δ. Καρυοφύλλης, Οικονόμος Παπαιωάννης Παπαστύρου, Σπυρίδων Ι. Παπαστύρου, Αριστείδης Αθ. Αναγνωστόπουλος, Ιερομάρτυρας Δημήτριος Κ. Βαστάκης (Σχολείο Γάβρου), Δημήτριος Γ. Νιαννάκος, Ιωάννης Μέρμυγκας (Σχολείο Βουτύρου), Κωνσταντίνος Σύψας (Σχολείο Μικρού Χωριού), Γεώργιος Τσίρος (Σχολείο Φλωρίνης), Νικόλαος Θ. Τσαμπούλας (πανεπιστημιακός διδάσκαλος) στις ΗΠΑ, Γεώργιος Πασσιάς (ψυχολογος), Αμαλία θυγατέρα ιερέως Μιχ. Βαστάκη.

Διδάσκαλοι υπηρετήσαντες στο Μ. Χωριό Αριστ. Δημητριάδης (Ελληνικό Σχ.) Δ. Κυριαζής, Μ. Τζαβάρα, Μ. Παπαδοπούλου, Μ.Μ. Σταθοπούλου. Κ. Χατζόπουλος, Κ. Καρφής,. Παλαιογιάννης. Μαρ. Φαρμακίδου-Χαρμανά, Γεώργιος Παπαδής, Διον. Β. Γαλανού,

Ελ. Χαρδαλιά, ιερ. Δ. Ζωγραφόπουλος. Ν.Π. Καρασμάνης, Π. Σπυροπούλου. Ευ. Μακρής, Ελ. Πλακα, Π. Ταμάρης, Κ.Οικονόμου, Κ. Κρουστάλλης, Ι. Τερβάς, Π. Κατής κ.α.

Πρόεδροι του χωριού

Πρόεδροι της Κοινότητας Μ.Χ. διετέλεσαν: Ιωάννης Χατζόπουλος (ή Καρβούνης), ο διδάσκαλος Ευθύμιος Χάσκος, ο ιατρός Ιωάννης Αθ. Πριγκιφύλλης, ο συνταγματάρχης ε.α. Κωνσταντ. Λαιος, Σταμάτιος Ν. Παίδας, Νικ. Χρ. Ντούμας, Δημ. Στ. Παίδας, Κωνστ. Δ. Κοντομέρκος, Χαράλ. Ι. Αραπογιάννης, Νικ. Κ. Λιάπης, Θεοδόσιος Δ. Αναγνωστόπουλος, Χρ. Στ. Καρύπης, Βασ. Ι. Περίδας, Γεωρ. Δ. Κακαράτζας, Κων. Ν. Σταθόπουλος, Ι.Χ. Μακρυγιάννης, Παύλος Ν. Ντούμας, Ζαχ. Αθ. Καρύπης και η διδασκάλισσα Ελένη Π. Παίδα κ.α.

Ο οσιομάρτυρας Αγ. Γεράσιμος ο Μεγαλοχωρίτης.

Στο νέο Μαρτυρολόγιο της Εκκλησίας μας έχεωριστή θέση κατέχει ο οσιομάρτυρας Γεράσιμος ο νέος ο Μεγαλοχωρίτης. Κατά κόσμον Γεώργιος Σταθόπουλος ή Στουρνάρας, εξισλαμίσθη 12ετής στην Κωνσταντινούπολη. Επανελθών στην πατρώα πίστη κατέφυγε στο Άγιον Όρος όπου εκάρη μοναχός και έλαβε το όνομα Γεράσιμος.

Από εκεί μετέβη στην Κωνσταντινούπολη και, κατά τη συνήθεια των νεομαρτύρων, εκεί όπου ησπάσθη ακουσίως την ασέβεια κήρυξε τη Χριστιανική πίστη. Αφού εβασανίσθη επι 15 ημέρες, αποκεφαλίσθη στις 3 Ιουλίου 1812 πλησίον του Ναού της του Θεού Σοφίας.

Μετά την βίαιη αποκοπή της τιμίας κεφαλής του, το μαρτυρικό σώμα παρέμεινε γονατιστό, χωρίς να σπαράζει, ως προσευχόμενον, επί ένα τέταρτο της ώρας. Κατόπιν έπεσε στη γη, όπου το πειρέλουσε ουράνιο φως. Εκ του ιερού λειψάνου του η τιμία καρά και οι βραχίονες φυλάσσονται στη Μονή Προυσσού, μέρος εξ αυτών στον ομώνυμο ναό του χωριού, ως και τεμάχια σε αγιειρεύτικα και άλλα μοναστήρια.

Ο Σύνδεσμος των Μεγαλοχωριτών

Ο Σύνδεσμος Μεγαλοχωριτών "Η Αγία Πα-

μερασκευή" συνεστήθη κατά τις αρχές του περασμένου αιώνα στην Κωνσταντινούπολη. Εκεί με έδρα την Βασιλεύουσα, κατά την παράδοση, μέχρι το έτος 1870. λειτούργησε ως αγαθοεργο σωματείο υπό την επωνυμία "Το εν Κωνσταντινούπόλει Αδελφάτον των Μεγαλοχωριτών Η Αγία Παρασκευή". Κατόπιν, από το 1870 μέχρι το 1929 απαντάται με την επωνυμία "Η εν Κωνσταντινούπολει Αδελφότης των Μεγαλοχωριτών Αγία Παρασκευή".

Μετά την Μικρασιατική καταστροφή η έδρα μεταφέρθηκε στην Αθήνα και μετονομάσθηκε "Σύνδεσμος Μεγαλοχωριτών Η Αγία Παρασκευή". Αναγνωρίσθηκε ως σωματείο κοινωνικό και εξωραϊστικό (αρ. 3152/1929 Πρωτ Αθηνών).

Το Σωματείο ανέπτυξε μεγάλη εθνικοθρησκευτική, μορφωτική, εκπολιτιστική και κοινωνική δράση.

Καρποί του Συνδέσμου είναι ναοί, σχολεία,

Πρωτοπρεσβ. Κ.Δ. ΒΑΣΤΑΚΗΣ

Ο Σύνδεσμος και το Δ.Σ. και από τη θέση αυτή, ευχαριστεί τον πρωτ. Κων. Δ. Βαστάκη για την τεράστια ανεκτίμητη προσφορά του προς τον Σύνδεσμο και το Μεγάλο Χωριό.

Η «Φωνή του Μεγ. Χωριού» είναι ένας κρίκος που ενώνει όλους τους Μεγαλοχωρίτες και του φίλους του χωριού μας. Καταγράφονται, κατά το δυνατόν, όλα τα γεγονότα με χρήσιμα στοιχεία για το παρόν και το μέλλον. **Φυλάχτε τη Φωνή στο αρχείο σας σα 'νάναι παλιό κρασί.** Με τα χρόνια παίρνει μεγαλύτερη αξία.

Η Φ.Μ.Χ. εκδίδεται από το 1929 σε διάφορες μορφές και σχήματα. Το Δ.Σ. αποφάσισε να τη δέσει σε τόμους. Είναι πολύ ενδιαφέρον σε κάθε σπίτι να βρίσκεται η "ΦΜΧ" όλων των χρόνων. Από το 1929 έως το 1995 αποτελούν 4 τόμους. Κόστος 25 ευρώ ανά τόμος. Σύνολο 100 ευρώ.

Η «ΦΩΝΗ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΧΩΡΙΟΥ»

δεν πρέπει να πείπει από κανένα Μεγαλοχωρίτικο σπίτι.

Ο Σύνδεσμος διαθέτει σε 4 τόμους

από το 1932 έως 2000, (ανά 25 ευρώ ο τόμος).

Απευθυνθείτε στο Συμβούλιο για την αποστολή τους.

(1ος τόμος 1929-1970, 2ος τόμος 1971 - Ιούν. 1984,

3ος τόμος Ιούλ. 1984 - Ιούν. 1993,

4ος τόμος Ιούλ. 1993 - Δεκ. 2000).



ΕΥΡΥΤΑΝΙΚΑ



ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΕΣ ΚΑΙ ΔΗΜΟΤΙΚΕΣ ΕΚΛΟΓΕΣ 15 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2006



**ΝΟΜΑΡΧΗΣ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ ΚΑΙ
ΠΑΛΙ Ο κ. Κ. ΚΟΝΤΟΓΕΩΡΓΟΣ**

ΚΩΣΤΑΣ ΚΟΝΤΟΓΕΩΡΓΟΣ

Και πάλι Νομάρχης Ευρυτανίας για την επόμενη τετραετία
Με 11.468 ψήφους και ποσοστό 51,24% ο Κώστας Κοντογεώργος εξελέγη και πάλι Νομάρχης Ευρυτανίας.

Επεκράτησε του αντιπάλου του Γιάννη Παπαδόπουλου που με ψήφους 10.068 έλαβε ποσοστό 44,98%

Ο τρίτος συνδυασμός ΕΥΡΥΤΑΝΙΚΗ ΣΥΣΠΕΙΡΩΣΗ έλαβε 399 ψήφους και ποσοστό 3,78%.

Εκλέγονται 13 νομαρχιακοί σύμβουλοι με τον Κώστα Κοντογεώργο συνολικά ο συνδυασμός του θα κατέχει 14 έδρες και 7 σύμβουλοι του Γιάννη Παπαδόπουλου, συνολικά ο συνδυασμός του 8 έδρες στο νομαρχιακό συμβούλιο.

Ο Σύνδεσμος των Μεγαλοχωριτών συγχαίρει τον κ. Νομάρχη και το νέο Νομαρχιακό Συμβούλιο και τους εύχεται καλή επιτυχία στο έργο τους.

ΟΙ ΔΗΜΑΡΧΟΙ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΜΑΣ

Ύστερα από τις εκλογές της 10ης Οκτωβρίου 2006, οι νέοι τοπικοί άρχοντες του Νομού μας είναι οι παρακάτω:

Αγράφων: Μπούρας Χρήστος

Απεραντίων: Τάτσης Δημήτριος

Ασπροποτάμου: Τριαντάφυλλος Χρήστος

Βίνιανης: Καρανής Κων/νος

Δομνίστας: Σταμάτης Γιάννης

Καρπενησίου: Καραμπάς Βασίλ.

Κτημενίων: Χαλκιάς Γρηγόριος

Ποταμίας: Ίβρος Ιωάννης

Προυσσού: Φέγγος Αθανάσιος

Φουρνάς: Ηλίας Παπουτσόπουλος

Φραγκίστας: Θωμάς Μπόνιας

Τους ευχόμαστε καλή δύναμη και κάθε επιτυχία.

Μην ξεχνάτε τις ημερομηνίες για τις συνεργασίες ή τις ειδήσεις της “Φωνής...”. Μέχρι 15 Ιουνίου ή 15 Νοεμβρίου το αργότερο

ΙΔΡΥΜΑ ΓΑΖΗ-ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΠΟΥΛΟΥ

ΤΑΚΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΥΠΟΤΡΟΦΙΩΝ ΕΤΟΥΣ 2006-2007

Το ΙΔΡΥΜΑ ΓΑΖΗ - ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΠΟΥΛΟΥ προκηρύσσει τη χορήγηση έξι (6) υποτροφιών για προπτυχιακές και μεταπτυχιακές σπουδές στο εσωτερικό ή στο εξωτερικό κατά το τρέχον ακαδημαϊκό έτος 2006-2007. Οι υποτροφίες θα δοθούν σε Έλληνες φοιτητές, σπουδαστές και πτυχιούχους Α.Ε.Ι., που κατάγονται από την Ευρυτανία ή κατοικούν στην Ευρυτανία για μια τουλάχιστον πενταετία. Το πλήρες πρόγραμμα εχει ως εξής:

I. Πρόγραμμα προπτυχιακών σπουδών για φοιτητές Α.Ε.Ι. - Τ.Ε.Ι.

Τέσσερες (4) υποτροφίες για όλα τα γνωστικά πεδία και για φοιτητές που έχουν ολοκληρώσει το προηγούμενο έτος σπουδών και έχουν με επιτυχία εξετασθεί σε όλα τα μαθήματα του έτους. Δεν περιλαμβάνονται πρωτοετείς φοιτητές και σπουδαστές που έχουν ολοκληρώσει τα προβλεπόμενα για τη σχολή τους έτη σπουδών.

2. Πρόγραμμα μεταπτυχιακών σπουδών, πτυχιούχων Α.Ε.Ι.

Δύο υποτροφίες για όλα τα γνωστικά πεδία, στο Εσωτερικό ή στο Εξωτερικό.

Οι αιτήσεις υποψηφιότητας συνοδευόμενες από όλα τα δικαιολογητικά σε τρία αντίτυπα, θα υποβάλλονται από 1-12-2006 μέχρι 31-1-2007 στη Γραμματεία του Ιδρύματος, οδός Σ. Τσιτσάρα 3 Καρπενήσι, Τ.Κ. 360 00, κατά τις εργάσμες ημέρες και από ώρα 10.00'- 13.00', καθώς και στα Γραφεία του Ιδρύματος στην Αθήνα, οδός Σόλωνος 19, ΤΚ 10671, κάθε Τρίτη και Πέμπτη και από ώρα 13.00'- 14.00'. Μετά τη λήξη της προθεσμίας αυτής καμμιά αίτηση δεν θα γίνεται δεκτή. Υποψηφιότητες με ελλιπή δικαιολογητικά δεν θα εξετάζονται. Τα προσόντα των υποψηφίων, οι προϋποθέσεις, η διαδικασία επιλογής και κάθε άλλη σχετική πληροφορία περιέχονται στον Κανονισμό Υποτροφιών του Ιδρύματος. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να παραλάβουν αντίγραφο του Κανονισμού Υποτροφιών, αιτήσεις υποψηφιότητας και κάθε πρόσθετη πληροφορία από τις παραπάνω διευθύνσεις, κατά τον αντίστοιχο χρόνο, καθώς και στα τηλέφωνα: 22370, 24766 και fax 210 3614331, 210 3617219, κιν. 6977744907 και fax 210 3604143.

Αθήνα, 1 Νοεμβρίου 2006

ΓΙΑ ΤΟ ΙΔΡΥΜΑ

ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΡΑΧΟΝΤΖΙΤΗΣ

ΠΡΟΕΔΡΟΣ Δ.Σ..

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ

Το Δ.Σ του ιδρύματος "ΓΑΖΗ - ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΠΟΥΛΟΥ" σύμφωνα:

- α) με το άρθρο 5 § 3, εδάφιο ζ του Καταστατικού του Ιδρύματος και
- β) το με αριθμό 49/15-10-2005 Πρακτικό του Δ. Σ

Προκηρύσσει

για το ακαδημαϊκό έτος 2006-2007 δύο (2) βραβεία σε προπτυχιακό επίπεδο σε φοιτητές που οι σχολές τους εντάσσονται στα παρακάτω επιστημονικά πεδία :

1ο Επιστημονικό Πεδίο, Ανθρωπιστικών, Νομικών και Κοινωνικών επιστημών

2ο Επιστημονικό Πεδίο, Θετικών Επιστημών

Κάθε βραβείο θα επιχορηγείται με χρηματικό έπαθλο στο ύψος του 1/2 της αντίστοιχης υποτροφίας σε προπτυχιακό επίπεδο.

Μοναδικό κριτήριο επιλογής της βράβευσης θα αποτελεί η υψηλή επίδοση με την προϋπόθεση της Ευρυτανικής καταγωγής του φοιτητή ή της φοιτήτριας, όπως προσδιορίζεται στον κανονισμό των υποτροφών του Ιδρύματος.

Διευκρινίσεις

1. Η χορήγηση των βραβείων θα γίνεται κυκλικά, ανά δύο επιστημονικά πεδία κάθε χρόνο ως εξής: 1ο και 2ο Επιστημονικό Πεδίο, 3ο και 4ο Επιστημονικό Πεδίο, 5ο και 1ο Επιστημονικό Πεδίο, 2ο και 3ο Επιστημονικό Πεδίο, 4ο και 5ο Επιστημονικό Πεδίο, κ.ο.κ.

2. Η αίτηση με τα απαιτούμενα δικαιολογητικά θα υποβληθούν στον ίδιο χρόνο και τόπο με την κατάθεση δικαιολογητικών για τη χορήγηση υποτροφιών.

Καρπενήσι 1 Νοεμβρίου 2006

ΓΙΑ ΤΟ ΙΔΡΥΜΑ

ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΡΑΧΟΝΤΖΙΤΗΣ

ΠΡΟΕΔΡΟΣ Δ.Σ.

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΕΥΡΥΤΑΝΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ



Η κ. Γιαννάκου (δεξιά) ιδιοκτήτρια του «Ανεράδα Inn».

Κορυφαίες διακρίσεις

Δύο κορυφαίες τουριστικές επιχειρήσεις του νομού βραβεύτηκαν στην έκθεση «Philoxyenia» παρέχοντας ταυτόχρονα και μεγάλη τουριστική προβολή της Ευρυτανίας. Χαρακτηριστικό είναι ότι από την Ευρυτανία βραβεύτηκαν δύο τουριστικές επιχειρήσεις αλλά και ο ίδιος ο νομός ταυτόχρονα κάτι που για κανέναν άλλον νομό στην Ελλάδα δεν συνέβη!

Το «Spa Montana» Καρπενήσιου βραβεύτηκε ως το καλύτερο ορεινό ξενοδοχείο αποσπώντας το πρώτο βραβείο από όλα τα ξενοδοχεία της κατηγορίας στην Ελλάδα. Το «Ανεράδα Inn» Μεγάλου Χωριού βραβεύτηκε ως ένα από τα πέντε πιο ρομαντικά ξενοδοχεία. Από την επιχείρηση παραβρέθηκε και παρέλαβε το βραβείο της η ιδιοκτήτρια κ. Μαρία Γιαννάκου.

Τη συγχαίρουμε και της ευχόμαστε πάντα τέτοια και καλές δουλειές. Επίσης την ευχαριστούμε που με την δημιουργική της δουλειά προβάλλει το Μεγάλο Χωριό και γενικότερα την Ευρυτανία.

Νέα πρωτοβουλία ανθρωπιάς ΔΩΡΑ ΨΥΧΗΣ ΓΙΑ ΤΟΝ «ΣΥΝ-ΑΝΘΡΩΠΟ»

Ο Φιλανθρωπικός Σύλλογος «Συν στον Άνθρωπο» διοργάνωσε το Σάββατο 9 Δεκεμβρίου 2006 μεγάλη Φιλανθρωπική Χριστουγεννιάτικη Αγορά «ΔΩΡΑ ΨΥΧΗΣ». Η Φιλανθρωπική Αγορά έλαβε χώρα στο ξενοδοχείο «Ελβετία».

Ο Σύλλογος προσκαλεί όλους τους Ευρυτάνες να συνεχίσουν την ανιδιοτελή προσφορά τους, ώστε να λιγοστέψουν τον ανθρώπινο πόνο και να δώσουν τη χαρά και την αισιοδοξία σ' αυτούς που την έχουν πραγματικά ανάγκη.

Δώστε το παρόν συμπόρευσης στο έργο του Συλλόγου.

Θετική και η συμβολή της δυναμικής παρέμβασης του Ευρυτανικού «ΛΟΜΠΥ»

Στο αίσιο αποτέλεσμα που είχαν οι συντονισμένες ενέργειες του Προέδρου της Κοινότητας Τυμφρηστού κ. Μηλιαρίτσα και των Βουλευτών Ευρυτανίας και Φθιώτιδας κυρίων Δημοσθένη Τσιαμάκη και Αθαν. Καλλιώρα καθώς και των Νομαρχών των ως άνω αναφερομένων Νομών κυρίων Κων/νου Κοντογεώργου και Αθαν. Χειμάρρα για την ασφαλτόστρωση του δασικού δρόμου που οδηγεί από την Κοινότητα Τυμφρηστού στην πρόσβαση "της ανατολικής εξόδου της ομώνυμης σήραγγας, θετική υπήρξε και η συμβολή της δυναμικής παρέμβασης των 6 μεγάλων πολιτιστικών Σωματείων του Νομού μας (Εταιρείας Ευρυτάνων Επιστημόνων, Ομοσπονδίας Ευρυτανικών Συλλόγων, Συνδέσμου "ΕΥΓΕΝΙΟΣ Ο ΑΙΤΩΛΟΣ" Πανευρυτανικής Ένωσης, Μουσειακού Κέντρου Ευρυτανίας, Ένωσης Ευρυτάνων Αμερικής "ΤΟ ΒΕΛΟΥΧΙ" τα οποία με πρωτοβουλία του Προέδρου της Εταιρείας Ευρυτάνων Επιστημόνων κ. Ιωαν. Ζούμπου συνήλθαν και αφού ενημερώθηκαν, συναποφάσισαν και προσυπέγραψαν (οι Πρόεδροι και οι Γ. Γραμματείς) το υπ' αυτού συνταχθέν έγγραφο και το απέστειλαν στους αξιοτίμους Υπουργό ΥΠΕΧΩΔΕ κ. Γεώργιο Σουφλία και Υφυπουργό κ. Θεμιστοκλή Ξανθόπουλο.

Ιωάννης Ζούμπος, Πρόεδρος Ένωσης Ευρυτάνων Επιστημόνων

Το Μουσειακό Κέντρο Ευρυτανίας βρίσκει στέγη

Με τις άκοντες προσπάθειες ολόκληρου του Δ.Σ. του Σωματείου "Ιστορικό Μουσειακό και Λαογραφικό Κέντρο Καρπενησίου ο "ΕΥΡΥΤΟΣ" Πρόεδρος του οποίου **είναι ο δικηγόρος Γεώργιος Οικονόμου**, και την αποφασιστική παρέμβαση του Νομάρχη κ. Κων. Κοντογεώργου ένα όνειρο πολιτισμού δρομολογείται και γίνεται πραγματικότητα.

Πρόκειται για την δωρεάν παραχώρηση στην Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση του παλαιού κτιρίου του Δασαρχείου Καρπενησίου για είκοσι (20) χρόνια.

Το μουσειακό - λαογραφικό και ιστορικό Κέντρο, που σύντομα θα δούμε να ανοίγει τις πόρτες του, θα συμβάλλει στην πολιτισμική αναβάθμιση της ευρύτερης περιοχής.

**ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΜΕΓΑΛΟΧΩΡΙΤΩΝ - ΤΟΠΙΚΟ
ΔΙΑΜΕΡΙΑΣΜΑ ΜΕΓ. ΧΩΡΙΟΥ - ΔΗΜΟΣ ΠΟΤΑΜΙΑΣ
ΟΛΟΙ ΜΑΖΙ ΕΝΩΜΕΝΟΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΟΔΟ -
ΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ - ΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗ -
ΤΟ ΣΕΒΑΣΜΟ ΣΤΗΝ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΤΟΥ ΤΟΠΟΥ -
ΤΗΝ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑ ΤΩΝ
ΠΟΛΙΤΩΝ - ΤΟΝ ΕΞΩΡΑΪΣΜΟ ΤΩΝ ΧΩΡΙΩΝ ΜΑΣ -
ΕΙΝΑΙ ΣΤΟ ΧΕΡΙ ΟΛΩΝ ΜΑΣ**

Η κοινωνικοοικονομική ανάπτυξη της Ευρυτανίας (III)

Του Παναγιώτη Χ. Λώλου
Πολιτικού Επιστήμονα-Οικονομολόγου

Στα δύο προηγούμενα σημειώματα αναλύθηκαν ορισμένοι βασικοί κοινωνικοοικονομικοί δείκτες και οι κύριες μορφές οικονομικής δραστηριότητας του Νομού μας. Προκειμένου όμως να υπάρξει βελτίωση αυτών των δεικτών και αύξηση του συνολικού εισοδήματος, θα πρέπει να υπάρξει ανάπτυξη η οποία βασίζεται σε συγκεκριμένες αρχές. Στη συνέχεια του κειμένου θα προσπαθήσουμε να προσδιορίσουμε εκείνα τα απαιτούμενα που μπορούν να οδηγήσουν την περιοχή μας σε μια μακροπρόθεσμη ανάπτυξη.

Δημογραφικοί παράμετροι

Ο Νομός μας διακρίνεται από υψηλό ηλικιακό μέσο όρο και από υπέρβαση των θανάτων έναντι των γεννήσεων. Αυτό πρακτικά σημαίνει ότι η Ευρυτανία γερνά χωρίς να ανανεώνεται στον αντίστοιχο τουλάχιστον βαθμό. Η μη αύξηση των γεννήσεων θα σημαίνει στο μέλλον περιορισμένο αριθμό ντόπιο πληθυσμό και ένα εκπαιδευτικό σύστημα που υστερεί καθώς δεν θα μπορούν να δοθούν ευκαιρίες εκπαίδευσης αντίστοιχες με αυτές άλλων περιοχών της χώρας. Το επίπεδο της παρεχομένης μέσης εκπαίδευσης συνδέεται όπως είναι φυσικό και με το επίπεδο των επαγγελματικών δεξιοτήτων που θα αναπτύξουν αργότερα οι νέοι μας αλλά και με τις πιθανότητες επιστροφής τους στην πατρώα γη. Συνεπώς, δεν μπορεί να υπάρξει ανάπτυξη χωρίς αύξηση και ηλικιακή ανανέωση του πληθυσμού η οποία με τη σειρά της θα συντείνει στη δημιουργία μιας ευρύτερης παραγωγικής βάσεως. Σημαντική προϋπόθεση σε αυτό είναι άρα τα κίνητρα που μπορούν να δοθούν σε οικογένειες, είτε από τις κρατικές αρχές είτε από την αυτοδιοίκηση, για την απόκτηση τέκνων ή την μόνιμη μετεγκατάστασή τους στην Ευρυτανία. Τέτοια κίνητρα μπορούν να είναι οι ειδικοί συντελεστές στη φορολόγηση προσώπων και ειδικά οικογενειών με τέκνα, τα μειωμένα δημοτικά τέλη για νέες οικογένειες της περιοχής και τα μειωμένα τέλη αγοραπωλησίας ακινήτων κατοικίας ή επαγγελματικής χρήσης από νέες οικογένειες ή νέο-μετοικούντες.

Επιχειρηματικές ευκαιρίες

Επισημάνθηκε στο προηγούμενο τεύχος ότι η οικονομική δραστηριότητα της περιοχής μας είναι περιορισμένη γύρω από συγκεκριμένους τομείς εντάσεως εργασίας. Η πρόσφατη εξέλιξη της ανάπτυξης του τουριστικού προϊόντος του Νομού μας είναι η σημαντικότερη μακροπρόθεσμα πηγή πλουτισμού για την Ευρυτανία. Η τουριστική ανάπτυξη αυτή όμως θα πρέπει να διέπεται από συγκεκριμένες αρχές που θα προσδίδουν μια φυσιογνωμία ανταγωνιστική. Πιο συγκεκριμένα θα πρέπει:

α) Να Καλλιεργηθεί και ακολουθηθεί μια συγκεκριμένη αρχιτεκτονική και πολεοδομική πολιτική, χωρίς αποκλίσεις, η οποία σταδιακά θα δημιουργήσει μια ιδιαίτερη και αναγνωρίσιμη οικιστική εικόνα για το Νομό και η οποία θα πρέπει να έχει οπωδήποτε παραδοσιακά στοιχεία. Η αρχιτεκτονική τεχνοτροπία και η ρυμοτομία είναι παράγοντες που μπορούν να προσδώσουν αισθητική ευχαρίστηση και τελικά τουριστικό ενδιαφέρον.

β) Ο τομέας της φιλοξενίας να προσφέρει εναλλακτικές προτάσεις, όχι μόνο χειμερινού τουρισμού, που αυτή τη στιγμή είναι η μοναδική ουσιαστικά περίοδος κατά την οποία οι τουρίστες επισκέπτονται την περιοχή μας, αλλά επίσημου. Αυτό μπορεί να επιτευχθεί με την ανάπτυξη του συνεδριακού τουρισμού ο οποίος δεν διέπεται από εποχικότητες και συνήθως είναι υψηλής

προστιθέμενης αξίας και την αύξηση των παρεχομένων δραστηριοτήτων που είναι συμβατές με τις υπόλοιπες εποχές του έτους π.χ. αθλητισμός της λίμνης.

γ) Οι τουριστικές μονάδες να είναι ολοκληρωμένες και να μην χαρακτηρίζονται από κατακερματισμό και υπηρεσίας περιορισμένης δυναμικότητας. Η ανάπτυξη των τελευταίων ετών μπορεί να προήλθε από την ιδιωτική πρωτοβουλία και μάλιστα αυτή των χωριών αλλά η περαιτέρω ανάπτυξη του Νομού δεν μπορεί να προέλθει εύκολα πιά από μικρές ιδιοκτησίες οικογενειακής βάσης και ειδικά όταν τα οικονομικά κίνητρα ή οι πηγές χρηματοδότησης είναι περιορισμένα,. Η υπόλοιπη Ελλάδα βρίθει από τέτοια παραδείγματα που οδήγησαν τον τουρισμό σε στρεβλώσεις οι οποίες πια είναι πολύ δύσκολο να ξεπερασθούν.

δ) Η εντόπια επιχειρηματική βάση (π.χ. Επιμελητήριο) και η Τοπική Αυτοδιοίκηση να δεσμευτούν στην διευκόλυνση προσέλευσης τέτοιων επενδύσεων οι οποίες μπορεί να προέλθουν και από μη Ευρυτάνες. Κυρίως η τοπική αυτοδιοίκηση μπορεί να διαφοροποιηθεί από το γνώριμο σε όλους τρόπο λειτουργίας του κράτους μας και να προωθεί γρήγορα και ακώλυτα τέτοια αιτήματα που στόχο θα έχουν την ανάληψη επιχειρηματικής πρωτοβουλίας.

ε) Οι τοπικοί φορείς που συνδέονται με τον τουρισμό και οι αντίστοιχες ελεγκτικές αρχές να αντιληφθούν και να θέσουν ως προτεραιότητα τη διαδικασία λήψης πιστοποιήσεων και ελέγχων όλων των επιχειρήσεων που συνδέονται με αυτή τη δραστηριότητα (ξενώνες, εστιατόρια κλπ.), ώστε να μιλάμε για ένα ποιοτικό και ανταγωνιστικό κλάδο παροχής υπηρεσιών.

στ) Να διευκολυνθεί η διάθεση τοπικών προϊόντων μέσω της τυποποίησης και της δημιουργίας καθεστώτος - για ορισμένα εξ αυτών - προϊόντων ονομασίας προέλευσης (ΠΟΠ). Αυτό μπορεί να συμβεί μέσω της αναγκαίας αρχικής χρηματοδότησης που εξασφαλίζεται από κοινοτικά προγράμματα και κατάρτισης του ντόπιου πληθυσμού από κατάλληλους εκπαιδευτικούς φορείς. Συντονιστικό ρόλο σε τέτοια πρωτοβουλίες θα μπορούσε να έχει πάλι το επιμελητήριο και η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση.

Υποδομές

Κανένα αναπτυξιακό πρόγραμμα δεν μπορεί να ευοδωθεί και καμία ανάπτυξη δεν μπορεί να προκύψει χωρίς τις απαραίτητες δημόσιες υποδομές. Έτσι είναι αυτονότο ότι η σύντμηση του απαιτούμενου χρόνου μεταφοράς επισκεπτών από τα μεγάλα αστικά κέντρα θα κάνει την περιοχή μας ευκολότερα προσβάσιμη και άρα η αποπεράτωση της σήραγγας Τυμφρηστού με τη διάνοιξη του μετώπου Φθιώτιδας κρίνεται ως απολύτως απαραίτητη προϋπόθεση. Επίσης, οτιδήποτε σχετίζεται με το Χιονοδρομικό Κέντρο Καρπενησίου δεν μπορεί παρά να παραπέμπει σε υψηλής στάθμης υπηρεσίες προς τους επισκέπτες του και ουδέποτε σε εικόνα παραμέλησης ή συμβατικής παροχής προσβάσεως προς τις πίστες χιονοδρομίας και μόνο.

Συνοψίζοντας θα λέγαμε ότι η Ευρυτανία έχει εκείνες τις φυσικές χάρες που επιτρέπουν την ανάπτυξη ενός μοναδικού τουριστικού προϊόντος που θα στηρίζεται στις φυσικές δραστηριότητες και στον τουρισμό υψηλού εισοδηματικού επιπέδου όπως και στην τυποποίηση και διάθεση στην ελληνική αγορά τυπικών παραδοσιακών προϊόντων. Απαιτεί όμως την ύπαρξη ενός νεανικού πληθυσμού καταρτισμένου και πρόθυμου να συμβάλλει στην ανάπτυξη της περιοχής η οποία θα πρέπει να είναι συντονισμένη από τους τοπικούς φορείς, ολοκληρωμένη, βασιζόμενη της τοπική παράδοση αλλά και σύγχρονη με τα πλαίσια της ανταγωνιστικής μας εποχής.

‘Όταν βοηθάς και συμμετέχεις στο Σύνδεσμο προσφέρεις και τιμάς τον τόπο σου και το χωριό σου.

Τα φυτά της περιοχής μας στην παράδοσή μας και την ζωή μας

Γράφει ο Κώστας Καραμέτας

(συνέχεια από το προηγούμενο)

Ξεκινώντας τον κατάλογο των φυτών της περιοχής μας να διορθώσουμε Το τυπογραφικό λάθος που υπάρχει στο προηγούμενο τεύχος. Ο Γάβρος γράφεται με β και όχι με υ όπως το δέντρο γάβρος.

ΔΑΚΡΑΚΙΑ: ονομάζονται έτσι επειδή φυτρώνουν κοντά στο Πάσχα και στολίζουν τον επιτάφιο (είναι τα δάκρυα της Παναγίας)

Φυτό με κίτρινα λουλούδια που ευωδιάζουν, διατηρούνται σε βάζο χωρίς νερό. Τα άνθη βρασμένα δρουν κατά της δυσουρίας. Χρησιμοποιούνται και για την βαφή βαμβακερών, δίνουν σκούρο κίτρινο χρώμα.

ΡΙΓΑΝΗ: Αρωματικό φυτό, μαζεύεται το καλοκαίρι. Το αφέψημά της δρα κατά της διάρροιας και του στομαχόπονου, μουδιάζει τον πονόδοντο.

Χρησιμοποιείται σαν άρωμα φαγητών και δρα κατά των μυκήτων των τροφών π.χ. βάζουμε ρύγανη στη φέτα για να σκοτώσει τους μύκητες που πιθανόν να αναπτύχθηκαν πάνω σ' αυτή.

ΔΕΝΔΡΟΛΙΒΑΝΟ: Αρωματικός θάμνος. Ανθίζει στο τέλος της άνοιξης. Ο χυμός των φύλλων βοηθάει την πέψη. Χρησιμοποιείται επιπλέον και για γαργάρες όταν έχουμε πονόλαιμο. Με αφέψημα των ανθών πλένουμε τα μάτια μας όταν τσούζουν από αλλεργίες της άνοιξης.

Το δενδρολίβανο μπαίνει κάτω από το μαξιλάρι για να μην βλέπουμε άσχημα όνειρα, χρησιμοποιείται σαν άρωμα φαγητών π.χ. στιφάδο, κουνέλι στο φούρνο, καθώς και σε διάφορες μαρινάδες.

BATO: Ο καρπός του τα γνωστά βατόμουρα τρώγονται όπως είναι για να καθαρίζει το αίμα, γίνονται μαρμελάδα και λικέρ.

Ένα μπουκάλι γεμάτο βατόμουρα το συμπληρώνουμε με τσίπουρο ή οινόπνευμα ποτοποιίας, το κλείνουμε καλά, μετά από ένα μήνα περίπου στραγγίζουμε το τσίπουρο και του βάζουμε όση ζάχαρη θέλουμε, έτσι το λικέρ είναι έτοιμο.

Οι κορυφές του βάτου χρησιμοποιούνται από τις γυναίκες ως εμμηναγωγό. Αφέψημα της ρίζας του βάτου χρησιμοποιείται για την υπέρταση και την διάρροια. Σε νερό βράζουμε επί 15 λεπτά ρίζες βάτου, στραγγίζουμε και κρατάμε το νερό. Μπορούμε να πίνουμε από αυτό κάθε μέρα 2-3 ρακοπότηρα.

ΔΑΦΝΗ - Βάγια: Οι παλαιότεροι όπως και οι Βυζαντινοί, πίστευαν ότι απομακρύνει τα δαιμονικά. Ιερό δέντρο του Απόλλωνα και ακόμα πιο παλιά του Θεού Άρη. Με αυτή στεφάνωναν τους νικητές των πολέμων.

Φύλλα δάφνης χρησιμοποιούμε σαν μυρωδικό σε φαγητά (συνήθως πλακί και φακές). Από τους σπόρους της δάφνης γίνεται το δαφνόλαδο που χρησιμοποιείται για δυνατά μαλλιά και κατά της φαλάκρας.

Σε ένα μπουκάλι με λάδι ρίχνουμε κοπανισμένους σπόρους δάφνης και χρησιμοποιούμε το στραγγισμένο λάδι μετά από ένα μήνα για λούσιμο. Φύλλα δάφνης βάζουμε μέσα σε σακούλες που φυλάσσουμε φασόλια ή καρύδια για την προφύλαξή τους από σκουλήκια.

Αφέψημα φύλλων δάφνης χρησιμοποιείται κατά των αμοιβάδων.

Βάγια - Βάια: Στα πρωτοχριστιανικά χρόνια ήταν καταραμένο δέντρο ίσως από αντίθεση στο δωδεκάθεο, ίσως από σύγχυση με τα βάια των Φοινίκων. Αργότερα και μέχρι σήμερα θεωρείται (στη θρησκεία μας) φυτό ευλογημένο "μετά βαίων και κλάδων" υποδέχτηκε ο κόσμος τον Χρι-

στό στα Ιεροσόλυμα (Κυριακή των Βαίων) και ο ψαλμός του παπά την ώρα που σκορπάει τα βάγια "Ανάστα ο Θεός" αποτελεί πανηγυρισμό της νίκης κατά του θανάτου και της φθοράς.

ΚΙΣΣΟΣ: Τα φύλλα του κισσού αφού τα κοπανίσουμε μέσα σε ένα γουδί τα βάζουμε μαζί με το ζουμί τους πάνω σε εγκαύματα.

ΚΡΕΜΜΥΔΙ: Δεν λείπει σχεδόν ποτέ από την κατσαρόλα ή το τραπέζι μας. Πολύ παλιά με τα εξωτερικά πουκάμισα του κρεμμυδιού βάφαν τα πασχαλινά αυγά. Κρεμμύδια σπασμένα με αλάτι βάζουμε επάνω στα πρηξίματα και τους μώλωπες, χυλός από τα έξω πουκάμισα του κρεμμυδιού κάνουν καλό στους πόνους περιόδου των γυναικών.

Σπασμένα κρεμμύδια βάζουμε στην μύτη ή στους όρχεις των μεθυσμένων να μην σκάσουν. Ψημένα κρεμμύδια βάζουμε επάνω σε πληγές με πύον. Τέλος τα κοκκάρια φυτεύονται στο γέμισμα του φεγγαριού και τα κρεμμύδια μαζεύονται στο άδειασμα του φεγγαριού για να μην σπάσουν.

ΜΑΡΑΘΟ: Χρησιμοποιείται αρκετά στην κουζίνα. Οι λεχώνες τρώνε μάραθο για να κατεβάζουν γάλα. Για την μαστίτιδα ανθρώπων και ζώων χρησιμοποιείται πολτός από μάραθο. Χυλός από βρασμένο μάραθο δίνουμε για παθήσεις της χολής.

Για την δυσοσμία του στόματος χρειάζεται να τρώμε για ένα μήνα ωμά μάραθα. Αφέψημα μαραθόσπορου πίνεται για τα φουσκώματα του στομαχιού και τα αέρια.

Ροδόσταμο: Γεμίζουμε ένα μπουκάλι με φύλλα από τριαντάφυλλο τα βουλώνουμε καλά και το αφήνουμε στον ήλιο για 30 - 40 ημέρες, ώσπου να βγάλουνε τα φύλλα υγρό, αυτό είναι το ροδόσταμο το φυλάμε για άρωμα σε πολλά μικρά μπουκαλάκια. Χρησιμοποιείται για το αρωμάτισμα των μωρών όταν τα πάνε να τα διαβάσει ο παπάς στις σαράντα ημέρες και κατά της λιποθυμίας.

ΦΛΩΜΟΣ: το γάλα του φλώμου το ρίχνουμε σε στάσιμα νερά για να ζαλιστούν τα ψάρια. Επίσης θεραπεύει τις μυρμηγκιές. Εάν πάει στα μάτια μπορεί να τυφλώσει.

(Στο επόμενο τεύχος θα συνεχίσουμε με άλλα φυτά.)

❖ ❖ ❖

Σοφά Λόγια ΑΠΟ ΤΑ ΩΡΑΙΟΤΕΡΑ ΛΑΪΚΑ ΜΑΣ ΔΙΣΤΙΧΑ Από όλη την Ελλάδα

- Η υπομονή στον άνθρωπο, είναι μαργαριτάρι, κι όπου μπορεί και τη βαστά έχει μεγάλη χάρη.
- Η γλώσσα είναι δίκοπο και τρομερό μαχαίρι, κι αν δεν την προσέχουμε, πολλές πληγές μας φέρει.
- Ο λόγος στην ώρα του, χίλια τσιτσίνια αείζει, κι αν δεν του πεις στην ώρα του, τίποτα δεν αείζει. (τσιτσίνια: φλουριά)
- Ζωή κι αγάπη οι δυο μαζί, τι ταιριαστό ζευγάρι: ειν' η αγάπη λούλουδο κ' ειν' η ζωή κλωνάρι.
- Όταν σ' εγέννα η μάνα σου, ο ήλιος εκατέβη, Και σου'δοσε την ομορφιά και πάλι μετανέβη
- Έχε τα πόδια σου ζεστά, την κεφαλή σου κρύα, και το στομάχι σ' αλαφρύ, γιατρού δεν έχεις χρεία.

Του αχάριστου η ψυχή, τρύπιο πιθάρι μοιάζει, που το γεμίζεις με νερό και μονομιάς αδειάζει

- Πόσοι και πόσοι φαίνονται, το δέντρο ότι αγαπούνε,
κι όταν του φάνε τον καρπό, το δέντρο λησμονούνε!
- Σαν αρχοντύν' ο άνθρωπος θαμπώνεται το φως του,
και δεν γνωρίζει το φτωχό, ας είναι κι αδελφός του
- Εις τον χαρούμενο καιρό, πολλοί φίλοι λογιούνται,
μα σαν γυρισί' ο θλιβερός, όλα ξελησμονιούνται.
- Με τον καιρό τα δύσκολα και τα βαρά λαφράίνουν,
κι οι πληγωμένες οι καρδιές με τον καιρό ντως γιαίνουν (Κρήτης)

Ιδρύθηκε και λειτουργεί στο Καρπενήσι ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΦΙΛΩΝ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΥ Νομού Ευρυτανίας

Η αναγνώριση του Καταστατικού του Φορέα έγινε στο Πρωτοδικείο Ευρυτανίας με την με αριθμό 41/1997 απόφασή του (εκούσιας δικαιοδοσίας). Πρόεδρός του ο συνάδελφος δημοσιογράφος Γιώργος Κουκούτσης, μια δυναμική προσωπικότητα με μεγάλη προσφορά στα κοινά του τόπου μας.

Ήδη ο παραπάνω Φορέας από την ίδρυσή του μέχρι τις μέρες μας συμπλήρωσε εννέα έτη λειτουργίας και προσδοκά να αλλάξει ευεργετικά τα δεδομένα της οικονομικής ανάπτυξης του Νομού Ευρυτανίας και με την ανάπτυξη του σιδηροδρομικού δικτύου να διαμορφώσει νέες προοπτικές λειτουργίας των οικονομικών δεδομένων του Νομού Ευρυτανίας.

Σκοποί του Συλλόγου Είναι:

- α. Η διάδοση της αγάπης προς το σιδηρόδρομο
- β. Η υποστήριξη και η προώθηση της βελτίωσης και ανάπτυξης του σιδηροδρόμου στην Ελλάδα και κυρίως η αύξηση των προσβάσεων στο ίκτυο, μέσω των όμορων Νομών ως και η επέκτασή του στην περιοχή Δηλαδή στο Νομό Ευρυτανίας.
- γ. Η προβολή του σιδηροδρόμου σαν μέσο μεταφοράς.
- δ. Η μελέτη της σιδηροδρομικής αρχαιολογίας.
- ε. Η δημιουργία και τήρηση ιστορικού αρχείου σχετικά με την εξέλιξη του σιδηροδρόμου στην Ελλάδα και διεθνώς.
- σ. Η δημιουργία και τήρηση πάστης φύσεως τεκμηριωτικών αρχείων όπως π.χ. τεχνικού, συγκοινωνιακού, αναπτυξιακού κ.λπ.
- η. Η δημιουργία Ομοσπονδίας Φιλοσιδηροδρομικών Σωματείων και Οργανώσεων Στερεάς Ελλάδας με έδρα το Καρπενήσι Ευρυτανίας και μαζί με τις ομοειδείς Ομοσπονδίες των Γεωγραφικών Διαμερισμάτων της Ελλάδας (Θεσσαλία, Μακεδονία, Θράκη, Πελοπόννησο) δημιουργία Συνομοσπονδίας με έδρα την Αθήνα στο Νομό Αττικής.
- θ. Η πραγματοποίηση ερευνών και η σύνταξη πάστης φύσεως μελετών, σε θέματα που αφορούν καθ' οιονδήποτε τρόπο τον σιδηρόδρομο.
- ι. Η συμπαράσταση και συνεργασία με όλους τους φορείς που έχουν σχέση με τον σιδηρόδρομο, άμεσα ή έμμεσα, με στόχο την καλύτερη προώθηση των σκοπών του Συλλόγου και την διάδοση και την επέκταση του σιδηροδρόμου.
- ια. Η προώθηση της οικολογίας μέσω του σιδηροδρόμου και η προβολή του τελευταίου σαν οικολογικό μέσο μεταφοράς.
- ιβ. Η οργάνωση πολιτιστικών, επιστημονικών, μορφωτικών και ψυχαγωγικών εκδηλώσεων σχετιζόμενων άμεσα ή έμμεσα με τον σιδηρόδρομο, ιδιαίτερα με διοργάνωση ομιλιών, προβολών, εκθέσεων κ.λπ.
- ιγ. ΗΞ συμπαράσταση, υποβοήθηση και συμμετοχή στις προσπάθειες και ενέργειες από οπουδήποτε και αν προέρχονται, που συντείνουν στην ανάπτυξη και λειτουργία τόσο του Σιδηροδρομικού Μουσείου του Ο.Σ.Ε., όσο και άλλων ανάλογων μουσείων που αφορούν τα μέσα σταθερής τροχιάς και καταργημένων ή εγκαταλελειμμένων σιδηροδρομικών γραμμών.
- ιδ. Η προώθηση και ανάπτυξη του σιδηροδρομικού μοντελισμού.

Ο Σύλλογος με ανακοίνωσή του καλεί όσοι Ευρυτάνες και Ευρυτάνισσες θέλουν να εργαστούν και να προσφέρουν τις υπηρεσίες τους στη διεκδίκηση των παραπάνω σκοπών και στην επιτέλεση του έργου του Φορέα, να δηλώσουν την πρόθεσή τους για ουσιαστική συμμετοχή, υπογράφοντας δελτίο αίτησης εγγραφής μέλους και θα απολαύσουν σημαντικά οφέλη στις μεταφορές με τον σιδηρόδρομο και στην χρήση των υπηρεσιών του.

Επίσης καλεί τους επιστήμονες Πολιτικούς Μηχανικού - Οικονομολόγους να συμπράξουν στον εθελοντισμό και στην συνεργασία για μια σειρά ευεργετικών αποτελεσμάτων για τους ίδιους και τον τόπο που ζουν και λειτουργούν.

Για κάθε ενημέρωση-πληροφορίας να επικοινωνούν στα τηλέφωνα: 22370 25584 και 6976 856130.

Μπορούν να στέλνουν fax στο 22370 25587 και να εκδηλώνουν το ενδιαφέρον για συμμετοχή και ουσιαστικές ενέργειες στην υποβοήθηση του έργου που επιτελεί ο Φορέας.



Στην παρούσα στήλη παρουσιάζουμε Εφημερίδες, Περιοδικά και Βιβλία που αποστέλλονται στο Σύνδεσμό μας και αφορούν το χωριό μας, το Σύνδεσμό μας και την ευρύτερη περιοχή του Ευρυτανικού και Ρουμελιώτικου χώρου.

Α' ΕΝΤΥΠΑ

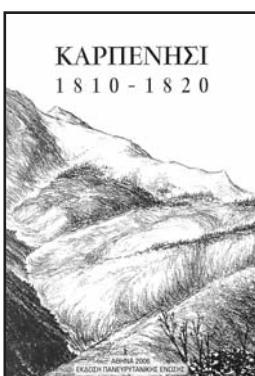
Με πλούσια όπως πάντοτε και ενδιαφέρουσα ύλη από την τοπική επικαιρότητα, την ιστορία, την Λασιγραφία, τα ήθη και έθιμα, τις θρησκευτικές εορτές και πανηγύρεις, τα εκκλησιαστικά της Τοπικής μας Εκκλησίας, τις κοινωνικές, μαθητικές, πατριωτικές και εκπολιτιστικές εκδηλώσεις. Κυκλοφόρησαν τα εξής έντυπα: «ΜΙΚΡΟΧΩΡΙΤΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ», «ΧΩΡΙΑΤΙΚΟΙ ΑΝΤΙΛΑΛΟΙ», «Ο ΕΥΡΥΤΟΣ», «ΡΟΥΜΕΛΙΩΤΙΚΗ ΕΣΤΙΑ», «ΣΤΕΡΕΑ ΕΛΛΑΣ», «Ο ΦΟΥΡΝΑΣ», το «ΣΤΕΝΩΜΑ της ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ», «Ο ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗΣ», «ΤΟ ΚΡΙΚΕΛΟ», «ΤΑ ΛΕΠΙΑΝΙΤΙΚΑ ΝΕΑ», «ΤΟ ΒΕΛΟΥΧΙ», της Ε. ΕΥΡ. Η.Π.Α., «ΕΥΡΥΤΑΝΙΚΗ ΕΣΤΙΑ», «ΔΟΜΙΑΝΙΤΙΚΑ ΝΕΑ», «ΔΥΤ. ΦΡΑΓΚΙΣΤΑ», «ΡΟΥΜΕΛΙΩΤΙΚΗ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ», «ΧΡΥΣΙΩΤΙΚΑ ΝΕΑ», «ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΖΩΗ», «ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ», «ΦΩΝΗ ΤΩΝ ΦΙΛΩΝ», «ΤΑ ΝΕΑ ΤΟΥ ΚΛΕΙΤΣΟΥ», «ΑΪΓΑΙΩΡΓΙΤΙΚΑ ΝΕΑ», «ΑΓΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ Ευρυτανίας», «ΕΝΩΣΙΣ» Συλ. Μεγ/των Αμερικής, «ΕΚΦΡΑΣΗ» των Αστροπυργιωτών.

Β' ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΣΙΑ

ΚΑΡΠΕΝΗΣΙ 1810-1820

Του Ανάργυρου -Γιάννη Διον. Μαυρομύτη

ΕΚΔΟΣΗ: ΠΑΝΕΥΡΥΤΑΝΙΚΗΣ ΕΝΩΣΗΣ Αθήνα 2006 Σελ. 173



Ο Γιάννης Μαυρομύτης με το βιβλίο του (Καρπενήσι 1810 - 1820) φέρνει στο φως άγνωστες πτυχές της προεπαναστατικής ιστορίας της Ευρυτανίας με επίκεντρο το Καρπενήσι, γενέτειρα πόλη του συγγραφέα.

Αντάξιος συνεχιστής του αείμνηστου Πάνου Βασιλείου.

- στον οποίο αφιερώνει και το βιβλίο - Ο Γιάννης Μαυρομύτης καταθέτει ένα πολύτιμο ερευνητικό σύγγραμμα στην "Τράπεζα" της ευρυτανικής ιστορίας.

Αυτό, όχι γιατί δεν υπάρχουν και άλλοι αξιόλογοι Ευρυτάνες ερευνητές, αλλά, διότι το βιβλίο "ΚΑΡΠΕΝΗΣΙ 1810-1820" είναι απόσταγμα μακρόχρονης και επίπονης αρχειακής έρευνας. Με το έργο του μας "κληροδοτεί" διαφωτιστικά ιστορικά και δημοσιογραφικά στοιχεία εκείνης της σκοτεινής περιόδου παραθέτοντας στατιστικά στοιχεία, και γλωσσικά ιδιώματα, που άπονται στις σκληρές συνθήκες ζωής των ορεστιβιων, αλλά περήφανων Ευρυτάνων.

Στις τελευταίες σελίδες, πέρα από τις βιβλιογραφικές παραπομπές, στο βιβλίο ο αναγνώστης θα βρει ένα χρήσιμο γλωσσάρι με λέξεις και όρους κυρίως τούρκικες, που όμως ήταν απαραίτητες για να επικοινωνεί ο υποδουλωμένος λαός με το δυνάστη του.

Αξίζουν συγχαρητήρια στον Ανάργυρο-Γιάννη Μαυρομύτη για την αγάπη που εμπράκτως αποδείχνει για την Ευρυτανία και την ιστορία της. Του ευχόμαστε και άλλες επιτυχίες στην ερευνητική του προσπάθεια.

Θα ήταν παράλειψη ωστόσο, να μην αναφερθούμε στην Πανευρυτανική "Ένωση και τον Πρόεδρο Κων. Παπαδόπουλο, αντάξιο συνεχιστή του Γαν. Κωστοπαναγιώτη και του αείμνηστου Ανδρέα Πουρνάρα η οποία ανέλαβε και τη δαπάνη της έκδοσης του παρουσιαζόμενου βιβλίου.

Γιώργος Κ. Σταυράκης



Πρωθιερέα Αγγέλου Παπαθανασίου:

ΕΚΠΛΗΡΩΝΟΝΤΑΣ ΕΝΑ ΤΑΜΑ

Προσκυνηματική Επίσκεψη στον τάφο του Κοσμά του Αιτωλού



Με χορηγία της Ένωσης Ευρυτάνων Αμερικής το "ΒΕΛΟΥΧΙ", κυκλοφόρησε σε δίγλωσση έκδοση το βιβλίο του γνωστού μας ιερέα, Πρωτοπρεσβύτερου Αγγελου Παπαθανασίου από το χωριό Στένωμα Ευρυτανίας.

Την έκδοση επιμελήθηκε το εκδοτικό γραφείο Στέφανου Βασιλόπουλου με πρόλογο του φιλολόγου Παναγιώτη Βλάχου και επίμετρο του εκδότη και επιμελητή του βιβλίου.

Στο βιβλίο εκτίθενται με λεπτομέρειες οι επισκέψεις στις διάφορες πόλεις και τόπους της γειτονικής μας Αλβανίας όπου έδρασε και εμαρτύρησε ο Μεγάλος διδάχος του γένους μας και μάρτυρας τη Εκκλησίας μας Κοσμάς ο Αιτωλός γνωστός για τη διδακτική του πορεία κατά τη περίοδο της Τουρκοκρατίας, Ισαπόστολος Πατρο-Κοσμάς.

Την καλαίσθητη αυτή δίγλωσση έκδοση (στα Ελληνικά και αγγλικά) κοσμεί το αριστουργηματικό ποίημα της ηπειρώτισσας ποιήτριας Χρυσάνθης Ζιτσαία με τίτλο: "Πατρο-Κοσμάς". Το βιβλίο πιστεύουμε ότι δεν θάπρεπε να λείπει από κάθε ευρυτανικό σπίτι γιατί ο Πατρο-Κοσμάς που πέρασε από την Ευρυτανία καθαγίασε με την παρουσία του και φώτισε με τη διδαχή του τους σκλαβωμένους προγόνους μας και έχτισε σχολεία όπου και αν βρέθηκε.

Στεφ. Βασιλόπουλος

**Ευχαριστήρια
σ' αυτούς
που συνεργάζονται
με τη «ΦΩΝΗ»**

- ✓ με συνεργασίες
- ✓ με γνωστοποιήσεις
- ✓ με φωτογραφικό υλικό
- ✓ με προτάσεις
- ✓ με ιδέες

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΣΚΟΠΟΥΣ ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ

ΘΕΟΔΟΣΗΣ και ΕΛΕΝΗ ΠΕΡΙΔΑ στη μνήμη του ανηψιού τους Βασίλη Τσούλου (αντί στεφάνου)	100 €
ΣΤΑΣΙΝΟΠΟΥΛΟΥ ΛΙΖΑ στη μνήμη Γεωργίου και Σούλας Ψημάδη	30 €
ΜΑΝΤΖΙΟΥΤΑ ΕΦΗ	15 €
ΚΙΟΥΜΟΥΤΖΟΓΛΟΥ ΑΝΤΩΝΗΣ και ΑΘΗΝΑ στη μνήμη θείας Ευανθίας Τριανταφύλλη	100 €
ΒΟΝΟΡΤΑΣ ΚΩΣΤΑΣ στη μνήμη της συζύγου του Ρίτας	100 €
ΖΥΓΙΑΡΗ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ	.20 €
ΧΑΣΕΚΙΔΟΥ ΔΕΣΠΟΙΝΑ	100 €
ΜΩΡΙΚΗ Β. ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗστη μνήμη της συζύγου της Βασιλείου Μωρίκη	100 €
ΒΟΝΟΡΤΑΣ Ι. ΚΩΝ/ΝΟΣ στη μνήμη Δημήτρη Στ. Κατσιγιάννη	150 €

ΓΙΑ ΤΟ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ

ΠΙΛΑΦΙΔΗΣ ΦΑΙΔΩΝ στη μνήμη μακαριστού Τιμοθέου Κοντομέρκου	.200 €
ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΗ Χ. ΑΘΑΝΑΣΙΑ στη μνήμη του συζύγου της Χαράλαμπου	.100 €
ΤΑΤΣΙΡΑΜΟΥ ΑΝΘΟΥΛΑ	15 €
ΚΑΡΙΠΗΣ ΗΛ. ΣΤΑΥΡΟΣ ΚΑΙ ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ στη μνήμη της μητέρας τους	.100 €
ΧΑΒΕΛΕΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ και ΕΛΕΝΗ (ΚΑΡΙΠΗ) στη μνήμη της μητέρας τους	.100 €
ΚΟΝΤΟΜΕΡΚΟΣ ΤΑΣΟΣ στη μνήμη (αντί στεφάνου) της θείας του ΤΑΣΟΥΛΑΣ Κ. ΚΟΝΤΟΜΕΡΚΟΥ	.100 €
ΤΟΥΛΟΥΠΑ ΕΒΗ στη μνήμη του συζύγου της Τάκη Τουλούπα	.50 €
ΧΑΣΕΚΙΔΟΥ ΔΕΣΠΟΙΝΑ	100 €
Σύλλογος «Αναστάσιος Γόρδιος»	.30 €

ΓΙΑ ΤΟΝ Ι. Ν. ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ

ΣΙΛΙΒΙΣΤΡΑΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	.100 €
-----------------------	--------

ΓΙΑ ΤΟΝ Ι. Ν. ΑΓΙΟΥ ΦΑΝΟΥΡΙΟΥ

ΜΠΟΥΡΑ ΛΙΤΣΑ στη μνήμη Παναγιώτας Ασημάκη	.50 €
---	-------

ΓΙΑ ΤΗ Φ.Μ.Χ.

ΘΕΟΔΟΣΗΣ και ΕΛΕΝΗ ΠΕΡΙΔΑ στη μνήμη του ανηψιού τους Βασίλη Τσούλου (αντί στεφάνου)	.50 €
ΜΑΚΡΗ ΣΟΦΙΑ	.50 €
ΧΑΣΕΚΙΔΟΥ ΔΕΣΠΟΙΝΑ	.50 €
ΜΩΡΙΚΗ Β. ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ (στη μνήμη του αδελφού της Ιωάννη Βαστάκη)	.100 €

**Για τις παραπάνω ευγενικές προσφορές αγάπης
ο Σύνδεσμος εκφράζει σε όλους τις ευχαριστίες του**

Ευχαριστούμε

- Τον αγαπητό κ. **ΘΑΝΑΣΗ ΑΝ. ΧΑΣΚΟΠΟΥΛΟ** για τη συνεχιζόμενη προσφορά του για τις ανάγκες της Γραμματείας του Συνδέσμου
- Τον αγαπητό κ. **ΒΑΣΙΛΗ Κ. ΓΑΒΡΙΛΗ** για την ενημέρωση της "Φωνής..." για τα κοινωνικά της μεγαλοχωρίτικης οικογένειας και την άριστη εκπροσώπηση του Συνδέσμου στο χωριό.
- Τον αγαπητό κ. **ΜΑΡΚΟ Ν. ΛΙΑΠΗ** για την προσφορά προσωπικής εργασίας για τις ανάγκες του κήπου του Λαογραφικού Μουσείου.
- Την αγαπητή **ΔΗΜΗΤΡΑ ΜΙΧ. ΚΑΛΥΒΑ** για την εθελουσία προσφορά της για το νοικοκύρεμα της βιβλιοθήκης της Πνευματικής Στέγης-Λαογραφικού Μουσείου (καταγραφή, αρχειοθέτηση) των βιβλίων.

ΜΕΓΑΛΟΧΩΡΙΤΙΚΑ ΠΕΝΘ

«Μακάριοι οι νεκροί οι εν Κυρίῳ αποθνήσκοντες»

(Αποκ. 14,13)

ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΕΥΘ. ΠΑΪΔΑΣ

Στις 2 Σεπτεμβρίου του 2006 στο σπίτι του στην Αθήνα και μέσα από την αγκαλιά των παιδιών, εγγονών, δισεγγονής και λοιπών δικών του έφυγε για την αιώνιο ζωή ο Χαράλαμπος Ευθ. Παΐδας.

Γεννήθηκε στο Μεγάλο Χωριό και από τα πολύ νεανικά του χρόνια ήρθε στον Πειραιά για βιοποριστικούς λόγους και εργάστηκε για πολλά χρόνια σε μπακάλικα κατ' αρχήν και μετά έγινε ναυτικός.

Παντρεύτηκε την αγαπημένη του Ειρήνη και δημιούργησε μια πολλή ωραία οικογένεια, στην οποία βασίλευε η αγάπη, η αλληλοεκτίμηση και η πραότητα αρετές που μεταβίβασαν στα παιδιά τους Σοφία και Γιάννη.

Μετά το θάνατο της Ειρήνης ο Χαράλαμπος κατεβλήθηκε πολύ γιατί ευτύχησε να ζήσει μια όμορφη ζωή μαζί της, και η απουσία της του φαινόταν δυσβάστακτη.

Αγαπούσε πάρα πολύ το χωριό και γι' αυτό επιθυμία του ήταν η τελευταία κατοικία του να είναι εκεί.

Τα παιδιά του εκπλήρωσαν την επιθυμία του και από την 3-9-06 αναπαύεται στην ηρεμία του τόπου του.

Θα τον θυμόμαστε όλοι με πολλή αγάπη.

Ελένη Παίδα

ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ ΣΚΟΥΡΑ (ΣΚΑΡΠΗ)



Στις 16 Ιουνίου του 2006 το πρωί έφυγε από κοντά μας η γλυκειά μας μάνα, η Παναγιώτα Σκαρπή-Σκούρα. Ήταν το χειρότερο πρωινό της ζωής μας όταν έσβησε το χαμόγελό της, χάθηκε η ζεστή αναπνοή της και κλείσαν τα μεγάλα όμορφα μάτια της.

Άδειασε ο κόσμος μας από την αγάπη της και την τρυφερότητα που με τόση απλοχεριά μας έδωσε όλα τα χρόνια, όχι μόνο σε μας την οικογένειά της αλλά και στους συγγενείς της και σε όλους όσους τη γνώριζαν.

Ήταν παντρεμένη με τον πατέρα μας Κλεομένη, έζησαν πολύ αγαπημένα στη ζωή τους και απέκτησαν δύο παιδιά, τη Μαρία και τον Γιώργο και τρία όμορφα εγγόνια "τα λουλούδια μου" όπως μας έλεγε. Ήταν γυναίκα αισιόδοξη, αγαπούσε τη ζωή, φιλότιμη, δεν κρατούσε κακία σε κανένα και είχε βαθιά πίστη στο Θεό. Οι φίλοι της όταν έμαθαν πως η Παναγιώτα έφυγε μας έλεγαν πως τόσο σεμνή και βαθιά θρησκευόμενη που ήταν σίγουρα η ψυχούλα της θα είναι κοντά στο Θεό που τόσο αγαπούσε.

Η μανούλα μου ζώντας η ίδια ως παράδειγμα μας έμαθε να αγαπάμε πολύ ο ένας τον άλλο στην οικογένειά μας. Μας χάρισε τόση αγάπη, φροντίδα, στοργή που όσο ζούμε θα είναι ότι πιο πολύτιμο έχουμε στην ψυχή μας.

Μανούλα μου γλυκειά καλό ταξίδι, θα είσαι πάντα το φως στη ζωή μας.

**Η κόρη σου
Μαρία**

ΒΑΣΤΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ

Macon restaurateur 'Johnny V' dies at 71

BY LIZ FABIAN
TELEGRAPH STAFF WRITER

When Johnny V. Vastakis left Greece as a teenager, he only knew a couple of people in his new home of Macon.

He died Tuesday at 71, a friend of countless customers who dined in his restaurants.

"Everybody in town knew Johnny," said Don Holley, who picks up his breakfast nearly every morning at the drive-through of the Johnny V's on Columbus Road.

Holley learned of Vastakis' death as he waited for his eggs, grits and sausage Tuesday morning.

Johnny V and his family have been dishing up meals for Maconites for more than 40 years.

"They were recognized for their breakfasts," Holley said. "They are well-respected fast-food restaurants."

Long before Vastakis opened his own restaurants, he immigrated to Macon to work for Gus Lulos at Nu-Way Weiners.

"He branched out on his own and did well for so many years," said Spyros Dermatas, Lulos' nephew who is part of the third generation operating the family's famed hot dog restaurant. "He was pursuing the American dream, as so many immigrants did."

Lulos sponsored Vastakis to come to the United States when he was 13 or 14, said Susan Vastakis Land, Johnny V's daughter.

A couple of years later, Vastakis married his wife, Chaplean, and they started their family of five children.

Land remembers her father working in the yard of their home.

"He loved outside," Land said. "When we were small children, his yard was probably the prettiest in the

neighborhood. He didn't have a lot of hobbies because he worked all the time."

In addition to running the restaurants, Vastakis drove a school bus in the mornings and afternoons.

"He loved driving," Land said. "He loved all the kids."

Brad Stanley, the chief photographer of WMAZ, remembers setting up weekly live shots at the old Johnny V's on Mercer University Drive. About 10 years ago, Channel 13's Mornin' show broadcast live every Friday morning from the restaurant where diners sometimes shared their thoughts about current events.

Although he never quite got comfortable with the camera, Vastakis was a great host, Stanley said.

"He was just such a sweetheart," Stanley said. "He was so nice to us."

In recent years as Vastakis battled diabetes, he began to slow down, Land said. The limitations of his illness frustrated him, she said.

"We're going to miss him, but he made a lot of friends," Land said. "He would have done anything for anybody."

Vastakis died of complications from his diabetes, Land said.

There will still be Johnny V's in Macon: His son, George Vastakis, has already taken over the Columbus Road restaurant. While the restaurant won't change, it won't be quite the same without Johnny V, said George's wife, Laurie Vastakis.

"He's sort of a legend here. We're going to miss him for sure," she said.



Vastakis John.

Johnny D. Vastakis

MACON — Johnny D. Vastakis passed away August 29, 2006. Funeral services will be held 11 A.M. Thursday in the chapel of Macon Memorial Park Funeral Home. Interment will follow in Macon Memorial Park Cemetery.



Rev. Proto-presbyter George Pallas, Rev. Protopresbyter Michael D. Vastakis, and Rev. Constantine Leftherakis will be officiating.

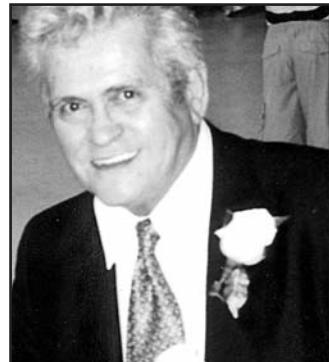
Johnny Vastakis

Mr. Vastakis was born in Greece to the late Rev. Father Dimitrios and Amalia Vastakis. He was the founder and owner of Johnny V's restaurant. He was a member of Holy Cross

Creek Orthodox Church. Mr. Vastakis was also a member of Megalo Horio Association of America. He was preceded in death by a son Gus Vastakis.

He is survived by his wife Chaplean Vastakis; daughters, Susan Land (Skip) of South Carolina, Lea Smith (Jerry) of Macon; sons, Jimmy Vastakis (Linda) of Macon, Mike Vastakis of Macon, George Vastakis (Laurie) of Macon; sisters, Ekaterini B. Morikis of Thessaloniki, Greece and Anna E. Nella of Athens, Greece; brothers, Rev. Protopresbyter Constantinos D. Vastakis (Dimitra) of Athens, Greece and Rev. Protopresbyter Michael D. Vastakis (Kalliopi) of Milledgeville; seven grandchildren and three great grandchildren.

The family will receive friends from 6:00 until 8:00 P.M. Wednesday evening in the funeral home, and may be contacted at 103 Lance Dr. Macon, Ga.



Ο ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΑΣ

Πράγματι στις 29 Αυγ. 2006 η πανέμορφη κι ευλογημένη Ψυχή του Johnny μας πέταξε για τον ουρανό. "... Μετέστη από των λυπηρότερων επί τα χρονιστότερα και θυμηδέστερα - εκεί ό-

που βασιλεύει - η ανάπαισις και η χαρά". Και τι χαρά; Γύρισε στον ουρανό και ανταμώθηκε με το προσφίλες του παιδί, τον χαρισματικό Κωνσταντίνο, τον Gus, και τους σεβαστούς γονείς του.

'Όλοι τους εκεί τώρα συντροφεύονται με τους Αγγέλους "... σε τόπο που ο Κύριος έχει ετοιμάσει για μας'. Έτσι μας έγραψε ο Σεβ Μητροπολίτης της Atlada (Η.Π.Α.) κ. ΑΛΕΞΙΟΣ, στη συλλυπητήρια επιστολή που μας έστειλε... Όταν ο Γιάννης μας πέθανε, ο σεβασμιώτατος έλειπε στην Ελλάδα. Μόλις όμως γύρισε και έμαθε την εκδημία του έφυγε απρόσκλητος από την Atlada και ήρθε στο Macon. Εκεί βρήκε τον φρεσκοσκαμμένο τάφο του πολυαγαπημένου Γιάννη μας και του έψαλε Αρχιερατικό Τρισάγιο... Και άλλοτε ο Σεβ. κ. ΑΛΕΞΙΟΣ απρόσκλητα πήγε στο Μεγάλο Χωριό και έκαμε την ίδια πράξη για τους Εθνομάρτυρές μας.... Η ευγνωμοσύνη και οι ευχαριστίες μας προς Αυτόν είναι άπειρες!..

Πέρα από τα παραπάνω ξενόγλωσσα δημοσιεύματα στην πραγματικότητα ο Γιάννης μας ήτοι μεγαλόψυχος και δυνατός. Ως μετανάστης στις Ηνωμ. Πολιτείες έζησε παραπάνω από μισό αιώνα. Εκεί στον ίδιο τόπο στο Macon συναναστρεφόμενος και συνεργαζόμενος με πολλούς ανθρώπους, από όλες τις κοινωνικές τάξεις και αμέσως μετά από τα εφηβικά του χρόνια. Είχε τον τρόπο του να τους κερδίζει και να τους αιχμαλωτίζει. Η χαρισματική καρδιά του όλους τους χωρούσε... Όμως, το σπουδαιότερο είναι το γεγονός ότι δεν αφομοιώθηκε, ούτε κρύφτηκε, ούτε ζάρωσε, όταν βρέθηκε και σε φουρτούνες βιοτικές... Παρέμεινε Έλληνας. Έλληνας σε όλες του τις εκδηλώσεις: ωραίος, γελαστός, πρόσχαρης, υψηλόκορμος σαν τα Έλατα της "Καλλιακούδας". Και μάλιστα Ελληνορθόδοξος Χριστιανός αντάξιος της πίστεως, των παραδόσεων και της θυσίας του εθνοϊερομάρτυρα πατέρα του...

Γενικά ο Γιάννης μας ήταν άνθρωπος της δουλειάς, του μόχθου και της δημιουργίας. Δεν άργησε να ειδικευτεί κι αυτός στις αμερικανικές "μπίζνες". Άλλωστε ποτέ δεν δείλιασε, ούτε απόκαμε, ούτε κρύφτηκε ακόμη και σε δύσκολες περιστάσεις. Παρέμεινε πάντοτε ο χαρούμενος και ο καταδεκτικός. Γι' αυτό και τον αγαπούσε και τον εκτιμούσε όλος ο κόσμος του Macon. Πράγματι το 'δειξε από την πρώτη κιόλας ημέρα που πάτησε εκεί. Άφησε τα γράμματα που του υποσχέθηκε ο Αρχιεπίσκοπος και Αντιβασιλέας κυρός ΔΑΜΑΣΚΗΝΟΣ... και προτίμησε τις μπίζνες... Δεν αστόχησε. Έφθισε με οράματα κέρδισε τη ζωή και τις καρδιές των ανθρώπων... Προπαντός κέρδισε την καρδιά της πολυαγαπημένης και αφοσιωμένης συζύγου του, της Χριστια-

νής Κατηχήτριας Chaplean μετά της οποίας δημιούργησε υπερπολύτεκνη και καλλίτεκνη οικογένεια με τα έξι (6) παιδιά, εγγόνια και δισεγγόνια. Πατριαρχική και ζηλευτή οικογένεια....

Μάρτυρας αψευδής για τα αναγραφόμενα και την ιστορία του Γάννη μας και της οικογενείας του θα παραμείνει στα χρόνια του Macon η κοσμοσυρροή στην εξόδια Ακολουθία του. Αυτό δηλώνει αντικειμενικά πως αγαπήθηκε και εκτιμήθηκε απ' όλη την πόλη και τον περίγυρό της για την πληθωρική προσφορά του και τον χριστιανοπρεπή γλυκό ανθρωπισμό του.

Είναι τρομερό να λείπει ο Γάννης - είπε ο Παπά Μιχάλης - Και όμως λείπει, τόσο πρόωρα για όλους μας.

Να είναι Αιώνια η μνήμη του και στο χωριό που γεννήθηκε και στον φιλόξενο τόπο που θάφτηκε.

Η σύζυγός του με τα παιδιά τους και τα'δελφια του

ΒΑΣΙΛΙΚΗ Ν. ΠΟΥΡΝΑΡΑ



Στις 6 Ιουλίου 2006 πλήρης ημερών και σε ηλικία 95 ετών, έφυγε για πάντα από κοντά μας, για την αιώνια ζωή η λατρευτή μας μάνα και γιαγιά Βασιλική χήρα Νικ. Πουρνάρα, ω γένος Σπύρου Χάσκου.

Γεννήθηκε στα Δολιανά το έτος 1911 και στα είκοσι της χρόνια παντρεύτηκε τον αείμνηστο πατέρα μας και παππού Νίκο Πουρνάρα, με τον οποίο έζησαν μαζί μέχρι το Νοέμβριο του 1992, όταν και αυτός εγκατέλειψε την πρόσκαιρη τούτη ζωή.

Μαζί απέκτησαν εππά παιδιά, που όλα σήμερα είναι στη ζωή, πλήρως αποκατεστημένα με τις οικογένειές τους και ζουν τα πέντε πρώτα από αυτά στην Αμερική (Χαράλαμπος, Κώστας, Γιώργος, Γιάννης και Τασία), ο Δημήτρης στην Αθήνα και η Όλγα στην Κέρκυρα.

Πέρασε μια πολύ δύσκολη ζωή εκείνα τα χρόνια δουλεύοντας σκληρά "από ήλιο σε ήλιο" όπως λένε την ημέρα και το βράδυ στις δουλειές του σπιτιού. Η χαρά της και η ξεκούρασή της ήταν η γέννηση και το μεγάλωμα των παιδιών της και ο μεγάλος της πόνος όμως, όπως συνέβαινε εκείνη την εποχή, ο ξενιτεμός και η στέρηση των παιδιών της.

Ευτύχησε όμως στη ζωή της να επισκεφθεί πολλές φορές τα ξενιτεμένα της παιδιά στην Αμερική, να τα γνωρίσει, όπως χαρακτηριστικά έλεγε, να ζήσει μαζί τους, να χαρεί τα εγγόνια της και να δει τον τόπο και τον τρόπο που ζουν στην ξενιτιά.

Μετά το θάνατο του αείμνηστου πατέρα μας στο 1992 τα ξενιτεμένα παιδιά της πήραν στην Αμερική όπου κάθισε τρία χρόνια κοντά τους και στη συνέχεια, όπως ήταν επιθυμία της, ήλθε και πάλι στην Ελλάδα, για να πεθάνει στην πατρίδα της, όπως έλεγε και επιθυμούσε. Εγκαταστάθηκε στην Κέρκυρα με την μικρή της κόρη την Όλγα, μέχρις ότου το 2000 ένα βαρύ εγκεφαλικό την καθήλωσε ακίνητη στο κρεβάτι. Σε όλη της τη ζωή ήταν κοντά στο Χριστό και την Παναγία, απ' όπου έπιαιρνε δύναμη και κουράγιο και συνέχιζε. Σ' όλη της τη ζωή ευχαριστούσε το Θεό και την Παναγία και με τις προσευχές της, τους παρακαλούσε να έχει καλά τα παιδιά της, τα εγγόνια της και τον κόσμο ολόκληρο. Ουδέποτε βγήκε κακή κουβέντα από το σόμα της για οποιονδήποτε συνάνθρωπό της. Πάντα έδινε καλές συμβουλές σε όλους και προσευχόταν για όλους. Αγάπησε όλους τους ανθρώπους και είναι αλήθεια πως όλοι την αγαπούσαν και την εκτιμούσαν.

Έφυγε έτσι ήσυχα-ήσυχα, όπως ήσυχη ήταν και όλη της η ζωή, για τη Βασιλεία των Ουρανών αφήνοντας σε όλους εμάς τα παιδιά της, τα εγγόνια της και όλους τους συγγενείς της τη γλυκύτερη ανάμνηση, αλλά και την πίστη ότι στην αιώνια αυτή ζωή θα ζει κοντά τους Αγίους, απ' όπου θα συνεχίζει να προσευχεται για όλους εμάς που την αγαπήσαμε.

Για όλους εμάς η μνήμη της θα είναι αιώνια. Ας είναι ελαφρύ το χώμα του Μεγάλου Χωριού που σε δέχθηκε.

Τα παιδιά σου και τα εγγόνια σου

ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΤΣΟΥΛΟΣ



Στις 30 Ιουνίου 2006 έφυγε για την αιωνιότητα ύστερα από αυτοκινητικό ο πολυαγαπημένος μας Βασιλάκης Τσούλος γιος της Αθηνάς Περίδας.

Δυστυχώς ο χάρος δεν λογάριασε τα είκοσι του χρόνια και σε κάποιο δρόμο της Κέρκυρας του έστησε καρτέρι τη στιγμή που γύριζε από το καθήκον του που υπηρετούσε ως αστυφύλακας.

Ο Βασιλάκης μας ήταν πάρα πολύ καλό παλικάρι με σεβασμό προς τους γεροντότερους, αγαπητός με τους συνομιλήκους του, υπάκουος προς τους ανωτέρους του και φίλος με τους συναδέλφους του, γιαυτό όλοι τον αγαπούσαν.

Στο χωριό του που πολύ αγαπούσε, γιατί εκεί έζησε ένα μεγάλο διάστημα με τη γιαγιά του που τον μεγάλωσε και τον αγαπούσε πάρα πολύ, όλοι έχουσαν ένα δάκρυ γι' αυτόν.

Έφυγε κι άφησε την αγαπημένη του μητέρα και τον αδελφό του να τον κλαίνε απαρηγόρητα μαζί με όλους τους συγγενείς.

Το χώμα της Αττικής γης που τον σκέπασε ας είναι ελαφρύ και πιστεύω πως ίσως ο πανάγαθος σε ήθελε για να σε εντάξει στις ουράνιες δυνάμεις επειδή είχες αγαθή ψυχή

Βασιλάκη μας δεν θα σε ξεχάσουμε ποτέ

ΣΤΟΝ ΠΟΛΥΑΓΑΠΗΜΕΝΟ ΜΟΥ ΑΝΗΨΙΟ ΠΟΥ ΕΦΥΓΕ ΠΡΟΩΡΑ

Βασίλη μου Αγόρι μου
λεβέντη και αητέ μου
πως έφυγες καμάρι μου
ψυχή μου ανηψιέ μου;

Γιατί να φύγεις βιαστικά
κι όλους να μας αφήσεις
αφού είχες χρόνια σου μπροστά
εδώ στη γη να ζήσεις!

Πια μοίρα ζήλεψε κακιά
την τόση λεβεντιά σου
δεν σκέφτηκες όλους εμάς
τη δόλια τη μαμά σου

Άφησες τώρα μόνο του
το άμοιρο αδελφό σου
να κλαίει απαρηγόρητα
για τον πικρό χαμό σου.

Τους φίλους σου συνάδελφους
παιδιά της γειτονιά σου
και σε μια άκρη μονη της
να κλαίει η κοπελιά σου.

Μήπως αλήθεια ο θεός
ήθελε να σε κάνει
Άγγελο εις τους ουρανούς
κι έφυγες μάνι-μάνι;

Και δώρησες το σώμα σου
να ζήσουν κάποιοι άλλοι
πάντα ήσουν εσύ καλός
κι' είχες καρδιά μεγάλη!

Γι' αυτό η απουσία σου
θα είναι αισθητή
το χώμα που σε σκέπασε
ας είναι ελαφρύ.

Θεοδόσης Περίδας

ΕΥΑΝΘΙΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΗ



Στις 19 Αυγούστου έφυγε από κοντά μας η αγαπητή σε όλους μας Ευανθία Τριανταφύλλη μετά από ένα βαρύ εγκεφαλικό που υπέστη στις 15 Αυγούστου βγαίνοντας από την εκκλησία και ανηφορίζοντας μαζί με τα αδέλφια της για την πλατεία του χωριού.

Ήταν κόρη του Γιώργου και της Γιαννούλας Τριανταφύλλη.

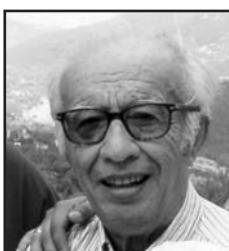
Βαθειά θρησκευόμενη και αγαπητή σε όλους μας με τον πράο και φιλήσυχο χαρακτήρα της.

Ο πόνος μεγάλος για τα αδέλφια της από τον ξαφνικό χαμό της.

Η Φ.Μ.Χ. εύχεται παρηγοριά στους δικούς της και ας είναι ελαφρύ το χώμα του Μεγάλου Χωριού που τη σκεπάζει.

Μ.Φ.Κ.

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΡΙΚΟΣ



Τις αρετές και ό,τι κοινωνικά σε καταξίωνε σου τις παρουσίασαν οι σύντροφοί σου που μαζί στο ίδιο μετερίζι βρεθήκατε στα μαύρα και πέτρινα χρόνια, τα μετακατοχικά και οι χωριανοί σου από τότε ως το θάνατό σου, κατά την εξόδιο ακολουθία σου.

Το ότι υπήρξες ακέραιος και ασυμβίβαστος χωρίς πισωγυρίσματα ήταν το διακριτικό σου σήμα σ' όλον τον ήρεμο και αξιοπρεπή βίο σου. Σήμερα σαράντα ημέρες από το χαμό σου, τα αδέλφια σου (κουνιάδια σου) επιχειρούμε να εκφράσουμε τα εσώψυχα μας στο πέρασμα του Μικροχωρίτη γαμπρού μας που στάθηκε μοναδικός σύζυγος, πατέρας

και οικογενειάρχης που διαφύλαξε την πίστη και την αγάπη του στο όνομα της αδελφής μας και γυναίκας του Κατερίνας Δ. Κρίκου - Βασιλοπούλου.

Εμπρός στη φωτογραφία της δεν έσβησε ποτέ το καντήλι που η λατρεία του άναβε από τότε που εκείνη άφησε ξαφνικά και αναπάντεχα τον κόσμο μας, τον Δημήτρη, τον Σπύρο και τον Κωστάκη της.

Σήμερα στη μνήμη του αναμετρώντας τις αρετές του τις σμίγουμε με τη λατρεία για τον άνδρα της και τα παιδιά της ισάξια και ισότιμα ως την αιωνιότητα μιας και η βεβαιότητα πως η αγάπη τους θα τους σμίξει ξανά εκεί που δεν υπάρχει "πόνος, λύπη και στεναγμός, αλλά, ζωή ατελεύτητος".

Αιωνία σου η μνήμη στοργικέ πατέρα και σύζυγε.

Αιωνία σου η μνήμη αδελφέ μας πολυαγάπητε

Σ.Δ.Β.

ΤΑΣΟΥΛΑ ΚΩΝ. ΚΟΝΤΟΜΕΡΚΟΥ

Γεμάτη από ημέρες δυσάρεστες και ευχάριστες χαιρέτισε για τελευταία φορά τον κόσμο μας, η γνωστή και αγαπητή συγχωριανή μας σύζυγος του Κώστα Ιωάννου Κοντομέρκου εξαίρετου πατριώτη μας και μέλους του Συνδέσμου μας.

Την Τασούλα διέκρινε βαθιά θρησκευτικότητα, πίστη στις παραδόσεις μας και αφοσίωση σ' αυτές.

Όμως όταν φεύγουν απ' τη ζωή τέτοιες ψυχές φαίνεται να αδειάζει κάτι από τον κόσμο μας μια και φτωχαίνει η παράδοση και ό,τι αυτή σέρνει μαζί της.

Εμείς μόνο με την υπόσχεση πως θα μείνουμε πιστοί συνεχιστές της παρακαταθήκης που δημιουργούν οι προσωπικότητες ενός κόσμου εφήμερου μπορούμε να λέμε ότι έχουμε εκπληρώσει το χρέος μας αναγνώρισης της προσωπικότητας που έφυγε και να αντλούμε την δύναμη που είναι απαραίτητη για συνέχεια.

Αδελφή μας Τασούλα όπως η ζωή σου υπήρξε ένα ελαφρό φτερούγισμα έτσι να είναι ανάλαφρο το ταξίδι σου για τον κόσμο που πίστευες.

Η μνήμη σου, μνήμη αγαθή και αψεγάδιαστη θα μείνει σε όσους σε γνώρισαν με τις πράξεις σου τις χριστιανικές και με το ήθος σου το χριστιανικό και βαθιά ανθρώπινο.

Στο υπερουράνιο ταξίδι σου να θυμάσαι πως δεν θα σε ξεχάσουμε και η μνήμη σου θα μείνει ανεξίτηλη στην αιωνιότητα.

Σ.Δ.Β.

ΜΠΑΚΑΤΣΙΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ

Γεννήθηκε στην Κοντίβα Ερυτανίας όπου κι έμεινε για αρκετά χρόνια.

Πέρασε δύσκολες συνθήκες διαβίωσης, οι οποίες τον ανάγκασαν ν' αναζητήσει κάτι καλύτερο, εργαζόμενος στην Αθήνα και τη Γερμανία, αλλά στο τέλος να καταλήξει στο Μεγάλο Χωριό, όπου και διέμεινε μέχρι τα τελευταία χρόνια τη ζωής του.

Ήταν παντρεμένος με την Παρασκευή Μπακατσιά το γένος Μαντζιούτα και απέκτησαν τρία παιδιά, την Ελένη, το Θανάση και τον Κώστα.

Ήταν ένας άνθρωπος φιλήσυχος, καλός οικογενειάρχης, και λατρεμένος παππούς.

Η ξαφνική επιδείνωση της υγείας του το τελευταίο χρονικό διάστημα είχε μοιραία κατάληξη στις 09-05-2006.

Ο Μπάρμπα Γιάννης έφυγε αφήνοντας πίσω του σύζυγο, παιδιά και εγγόνια.

Ας είναι ελαφρύ το χώμα που τον σκεπάζει....

**Τα παιδιά του,
Τα εγγόνια του.**

ΠΑΡΑΚΛΗΣΗ ΠΡΟΣ ΟΛΟΥΣ. ΤΟ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΝΑ ΜΗΝ ΥΠΕΡΒΑΙΝΕΙ ΤΗ ΜΙΑ ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΗ ΣΕΛΙΔΑ

**Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συνδέσμου Μεγαλοχωριτών
«Η Αγία Παρασκευή» και «Η Φωνή του Μεγάλου Χωριού», εκφράζουν τα βαθύτατα
συλλυπητήριά τους προς τους οικείους των εκλιπόντων συγχωριανών μας
και εύχονται την εξ ύψους παρηγορίαν.**

**Δεν εύχομαι σε κανέναν
να έχει πλούτη δίχως μόχθο
απόλαυση χωρίς συναίσθημα
γνώση χωρίς χαρακτήρα
ούτε να υπηρετεί την πολιτική
χωρίς αρχές
την επιστήμη χωρίς ανθρωπιά
το εμπόριο χωρίς ήθος
ΜΑΧΑΤΜΑ ΓΚΑΝΤΙ**

**Οι νόμοι είναι σαν τους ιστούς
της αράχνης.
Οι μικρές μύγες πιάνονται,
ενώ οι μεγάλες σχίζουν το δίχτη
και φεύγουν.**

ΑΝΑΧΑΡΣΙΣ

Από «Το προσωπικό Ημερολόγιο της Επίγνωσης»,
σελ. 36.

Εκδόσεις ΕΠΙΓΝΩΣΙΣ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Σ. ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ

Δευτέρα - Τρίτη - Τετάρτη - Πέμπτη
8-11 π.μ. και 6-9 μ.μ.

Ζηνοπούλου 54, Καρπενήσι
Τηλ.: 22370 22370, 6942 461487

Ευρυτανικά ΝΕΑ

Ανεξάρτητη πολιτική εβδομαδιαίας
εφημερίδα της Ευρυτανίας με έδρα
το Καρπενήσι.

Κυκλοφορεί κάθε Τετάρτη.

Ιδιοκτήτης - Εκδότης:
ΗΛΙΑΣ Α. ΤΣΩΝΗΣ
(6974 998 918)

Υπεύθυνος γληγος:
ΔΙΟΝ. Κ. ΠΑΡΟΥΤΣΑΣ
(6974 255 920)

Ταχ. Διεύθυνση:
ΖΗΝΟΠΟΥΛΟΥ 7
ΚΑΡΠΕΝΗΣΙ Τ.Κ. 361 00

Τηλέφωνα:
22370 - 23444 (γραφεία)
22370 - 22341

Internet:
<http://www.evrytanika.gr>
e-mail: info@evrytanika.gr

Συνδρομή ετήσια:
Ιδιωτών: € 50
Ο.Τ.Α. - Δημόσιο -
Τράπεζες - Οργανισμοί: € 100
Εξωτερικού: \$ 300

ΘΕΟΔΟΣΗΣ Ι. ΒΟΝΟΡΤΑΣ

ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ

ΚΩΛΕΤΤΗ 23Α
ΑΘΗΝΑ Τ.Κ. 106 77
ΤΗΛ. 3825600 - FAX: 3828162

*Μεγαλοχωρίτες,
μην ξεχνάτε
το χωριό σας.
Να το επισκέπτεστε
συχνά και με τους
φίλους σας.*

*Όταν βοηθάς και συμμετέχεις
στο Σύνδεσμο προσφέρεις
και τιμάς τον τόπο σου
και το χωριό σου.*

ΠΑΛΜΟΣ Ευρυτανικός

Εβδομαδιαία Εφημερίδα

Ιδιοκτήτης - Εκδότης - Διευθυντής
ΘΕΟΔΩΡΟΣ Β. ΣΒΕΡΚΑΣ

Τηλέφωνα
ΑΓΡΙΝΙΟ: 26420 28860 ή FAX: 28760
ΕΠΙΣΚΟΠΗ: 6977 532828

Ετήσια Συνδρομή:
Ιδιωτών: € 20
Επιχειρ. - Οργανισμοί Τραπ.: € 88,04
Κοινότητες - Δήμοι -
Συνεταιρισμοί: € 146,74



Χρυσός
ΛΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
ΡΟΖΑΚΗ ΑΓΓΕΛΗ 5
ΤΗΛ. 24024-ΛΑΜΙΑ

**ΞΥΛΟΤΕΧΝΙΚΗ
ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ**



B. Τσουκαλά

ΕΜΠΟΡΙΟ ΞΥΛΕΙΑΣ (MDF, ΝΟΒΟΠΑΝ κλπ.)
ΣΙΔΗΡΙΚΩΝ, ΒΕΡΝΙΚΩΝ, ΞΥΛΕΙΑ ΣΤΕΓΗΣ

24 747	OIK.: 23990	(περιοχή Κερατοβύριου)
22370 - 25 168	Kiv. 6977 090 277	ΚΑΡΠΕΝΗΣΙ
23 341	6972 183 047	e-mail: woodart@hol.gr

WOOL SHOP
ΠΛΕΚΤΑ - ΜΟΔΕΣ

ΣΟΛΩΝΟΣ 86
 ΤΗΛ. 3612918

**FOR MEN
ASTOR**

ΑΣΚΑΝΙΟΥ 21-23 & ΣΚΟΥΦΑ
 ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ 29 ΑΘΗΝΑ
 ΤΗΛ. 3633841 • 3630690 • 3602744



**ΟΙΚΙΑΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ
ΜΙΚΡΕΣ ΗΛΕΚΤΡΙΚΕΣ
ΣΥΣΚΕΥΕΣ ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ
ΔΩΡΑ ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ
ΕΙΔΗ ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΕΩΣ
«ΜΑΝΟΥΣΟΣ»**

**ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΕΜΠΙΣΤΟΣΥΝΗΣ
ΠΑΓΚΡΑΤΙ • ΑΣΤΥΔΑΜΑΝΤΟΣ 8
• ΤΗΛ. 7223723**



ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΕΝΔΥΜΑΤΑ-ΜΟΔΕΣ

ΚΗΦΕΙΩΣ 10 - ΑΘΗΝΑ ΤΗΛ. 77 97 829

η ρόκα
**ΠΛΕΚΤΑ ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑΣ
ΜΟΔΕΣ**

**ΕΥΤΥΧΙΔΟΥ 27 - ΠΑΓΚΡΑΤΙ
ΤΗΛ. 7211.781 - 7211.726**

**ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ
ΑΡΓΥΡΟΧΡΥΣΟΧΟΙΑΣ**

**Δ. Α. ΠΑΪΔΑΣ - Δ. Χ. ΠΑΪΔΑΣ
Α. ΠΑΪΔΑΣ Ο. Ε.**

**Ηπίτου 4 (Πάροδος Βουλής 38)
5ος όροφος
Τηλ. 32.37.551 - 32.35.088**

ΧΙΟΝΟΔΡΟΜΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ 1840 m

Το πιο φιλόξενο χιονοδρομικό κέντρο
στο πιο όμορφο βουνό
το Βελούχι
στην πιο ζωντανή χειμερινή πόλη
το Καρπενήσι,
με φόντο τη μοναδική
Ευρυτανική φύση...



ΧΙΟΝΟΔΡΟΜΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΚΑΡΠΕΝΗΣΙΟΥ Α.Ε.

ΣΠΥΡΟΥ ΤΣΙΤΣΑΡΑ 4, ΚΑΡΠΕΝΗΣΙ, ΤΗΛ. & FAX ΓΡΑΦΕΙΟΥ: 22370 23 506
ΤΗΛ. ΧΙΟΝΟΔΡΟΜΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ: 22370 22002, 21112 - 13, 23506 & 21111



**Μια σταγόνα αίμα
μια ολόκληρη ζωή.
Γίνε κι εσύ εθελοντής
αιμοδότης!
Μνη αφήνεις
την ελπίδα να χαθεί**

Μεγαλοχωρίτη Μεγαλοχωρίτισσα

Μην ξεχνάς ποτέ το χωριό σου.

Από σένα εξαρτάται η διατήρησή του, η πρόοδος και η προκοπή του.

Γι' αυτό έλα με την πρώτη ευκαιρία να πιείς κρύο νερό,

ν' αναπνεύσεις καθαρό αέρα, να περπατήσεις τους

δρόμους του, τα σοκάκια που περπάτησες παιδί.

Να θυμηθείς... να ηρεμήσεις.



Σούρωπο στο Μενόλι Χωρίο

Φωτο: Ηλέας Χατζής



Στους πρόποδες της Καλλιακούδας,
μέσα σε δάσος από έλατα και καρυδιές
βρίσκεται η ΑΝΕΡΑΔΑ.

Κτισμένη με πολύ μεράκι, αγάπη και γούστο,
δένει απόλυτα με το περιθώριον.

Τα πολυτελή δωμάτια,
διακοσμημένα με φινέτσα,
έχουν το καθένα το δικό του χαρακτήρα
προσφέροντας όλες τις ανέσεις.
Στο καθιστικό θα βρείτε πρωϊνό buffet,
απογευματινές σπιτικές λιχουδιές
και όμορφη μουσική με ποτό το βράδυ.



Μαρία Γιαννάκου

Μεγάλο Χωριό, Καρπενήσι
Τηλ.: 22370 41479 ή 22370 41510
Κινητό: 6944 505045



ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΤΑΒΕΡΝΑ «ΤΟ ΠΕΤΑΛΟ»

Στο δρόμο για το ιστορικό Μοναστήρι του Προυσού, δίπλα απ' την κρεμαστή γέφυρα του ποταμού Καρπενησώπη που καμαρώνει αγέρωχα από τα χρόνια του Αλή Πασά με θέα τ' αρχοντικά του Μεγάλου Χωριού και στα πόδια της ψηλόκορφης Καλιακούδας βρίσκεται ο οικισμός Γαύρος.

Στο πανέμορφο αυτό τρίστρατο στήσαμε μια ξεχωριστή παραδοσιακή γωνία "ΤΟ ΠΕΤΑΛΟ".

Σας περιμένουμε για να σας προσφέρουμε τις σπιτικές

ρουμελιώτικες λιχουδιές μας μέσα σ' ένα ζεστό και φιλόξενο χώρο που έχουμε αναπαλαιώσει και διακοσμήσει με μεράκι και σεβασμό στην παράδοση.



ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΓΑΥΡΟΣ, ΜΕΓ. ΧΩΡΙΟ

ΤΗΛ.: 22370 41487

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΟΚΚΑΣ



ΜΙΚΡΟ ΧΩΡΙΟ
ΥΠΕΥΘΥΝΗ: ΝΑΣΙΟΠΟΥΛΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ
ΤΗΛ.: 22370 41257, 41103

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΜΕΝΑ ΔΩΜΑΤΙΑ

«ΤΟ ΧΩΡΙΑΤΙΚΟ»

Καινούρια δωμάτια με κεντρική θέρμανση και πλεόραση, μέσα στο πράσινο, με άπλετη θέα στο χιονοδρομικό κέντρο. Υπάρχει δυνατότητα χρήσης κουζίνας και ταβέρνα με τζάκι, τοπική κουζίνα, ντόπιο κρασί. Δοκιμάστε τις σπιτικές πίτες, τα ψητά και τη βραστή γιδά.

ΚΟΥΤΣΟΛΟΥΚΑΣ



- ΕΙΔΗ ΥΓΙΕΙΝΗΣ
- ΥΔΡΑΥΛΙΚΑ
- ΕΙΔΗ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΘΕΡΜΑΝΣΗΣ
- ΗΛΕΚΤΡΙΚΕΣ ΟΙΚΙΑΚΕΣ ΣΥΣΚΕΥΕΣ

ΚΑΡΠΕΝΗΣΙ ΤΗΛ.: 22370 - 24100

Συστήματα υδροφροών κορυφαίας αισθητικής και ποιότητας

ΥΔΡΟΦΡΟΕΣ
DOMAZINCTM
ΤΙΤΑΝΙΟΥΧΟΥ ΨΕΥΔΑΡΓΥΡΟΥ

ΥΔΡΟΦΡΟΕΣ ΧΑΛΚΟΥ
DOMA[®]

ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΥΔΡΟΦΡΩΩΝ

Ο χαλκός και ο τιτανιούχος ψευδάργυρος είναι μέταλλα με τεράστια αντοχή, που παραμένει αμετάβλητο στο πέρασμα του χρόνου, ακόμα και κάτω από τις πιο δυσμενείς συνθήκες.

Οι υδροφρόες χαλκού **DOMA** και τιτανιούχου ψευδαργύρου **DOMAZINC** εξασφαλίζουν τέλεια λειτουργικότητα για πολλά χρόνια, **χωρίς καμιά ανάγκη συντήρησης**.

Τώρα μπορείτε να επιλέξετε το σύστημα που ταιριάζει στο δικό σας χώρο, με μόνο κριτήριο την αισθητική σας. Για όλα τα άλλα φροντίζει η προηγμένη μεταλλουργική τεχνογνωσία της **ΧΑΛΚΟΡ** και η μοναδική ποιότητα των ολοκληρωμένων συστημάτων υδροφροών **DOMA** και **DOMAZINC**.

Αξιοποιούμε τα μέταλλα με γνώμονα των άνθρωπο

 **ΧΑΛΚΟΡ**

57^ο χλμ. Εθν. Οδού Αθηνών-Λαμίας, Οινόφυτα, Τ.Κ.: 320 11
Τηλ.: 22620 48 111, Fax: 22620 48 644

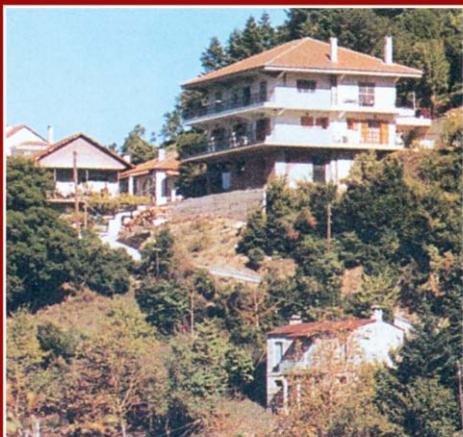
Γραμμή τεχνικής υποστήριξης (χωρίς χρέωση): 800 11 61 61 61

e-mail: info@halcor.vionet.gr, <http://www.halcor.gr>

FALCON

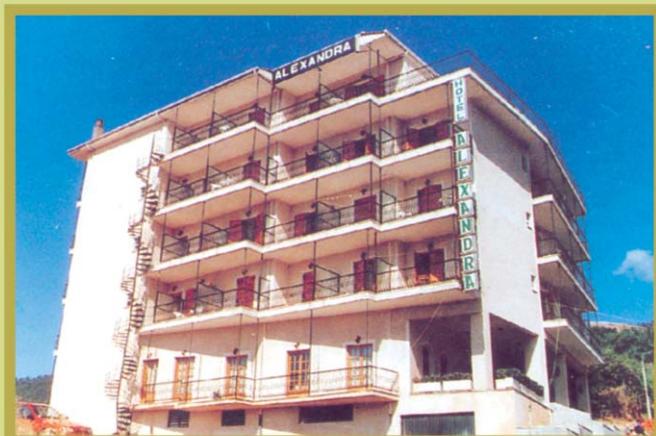
ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΜΕΝΑ ΔΩΜΑΤΙΑ MANTZIOYTA

Νέα παραδοσιακά δωμάτια στο πιο ξεχωριστό περιβάλλον με όλες τις ανέσεις και με θέα όλο το Μεγάλο Χωριό.
Η φιλοξενία και η ζεστασιά των ανθρώπων θα σας καταπλήξει.



Δωμάτια με όλες τις ανέσεις.
Όποιος έρχεται, ξαναέρχεται,
γιατί συνδυάζει ομορφιά,
φιλοξενία και ορμητήριο για
πολλές περιοχές της
Ευρυτανίας.

**ΜΕΓΑΛΟ ΧΩΡΙΟ
MANTZIOYΤΑΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ
ΤΗΛ.: 22370 41157**



hotel
AlexandrA

92 ΚΛΙΝΕΣ • ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ ΚΤΙΡΙΟ • ΠΑΝΟΡΑΜΙΚΗ ΘΕΑ • ΑΨΩΓΗ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ

ΚΑΡΠΕΝΗΣΙ, ΤΗΛ.: 22370 24132, 24 134, 26326, FAX: 22370 24133

**ΕΞΟΧΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
~ΑΓ. ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ~**

ΓΙΩΡΓΟΣ ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

**ΜΕΓΑΛΟ ΧΩΡΙΟ
ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ**

**ΤΗΛ. 22370-41250
ΟΙΚ. 22370-41372
ΚΙΝ. 6972-336106**

**Μια σταγόνα αίμα
μια ολόκληρη ζωή.
Γίνε κι εσύ εθελοντής
αιμοδότης!
Μνη αφήνεις
την ελπίδα να χαθεί**

**ΖΥΜΑΡΙΚΑ, ΜΕΛΙ, ΓΛΥΚΑ ΚΟΥΤΑΛΙΟΥ
ΤΥΡΟΚΟΜΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ**

**ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ
ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ
ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ**

ΠΑΝ. ΚΑΡΙΠΗΣ

**ΜΕΓΑΛΟ ΧΩΡΙΟ
ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ
ΤΗΛ.: 22370 41265**



<http://www.hellastourism.gr/en-ambares>
<http://www.greek-holidays.gr/en-ambares>
 e-mail: en-ambares@hellastourism.gr

5ο Χ.Λ.Χ. ΚΑΡΠΕΝΗΣΙΟΥ ΠΡΟΥΣΟΥ, ΤΗΛ.: 22370 22020 ΚΙΝ.: 6977 703479

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΣ ΞΕΝΩΝΑΣ "Er Ambares"

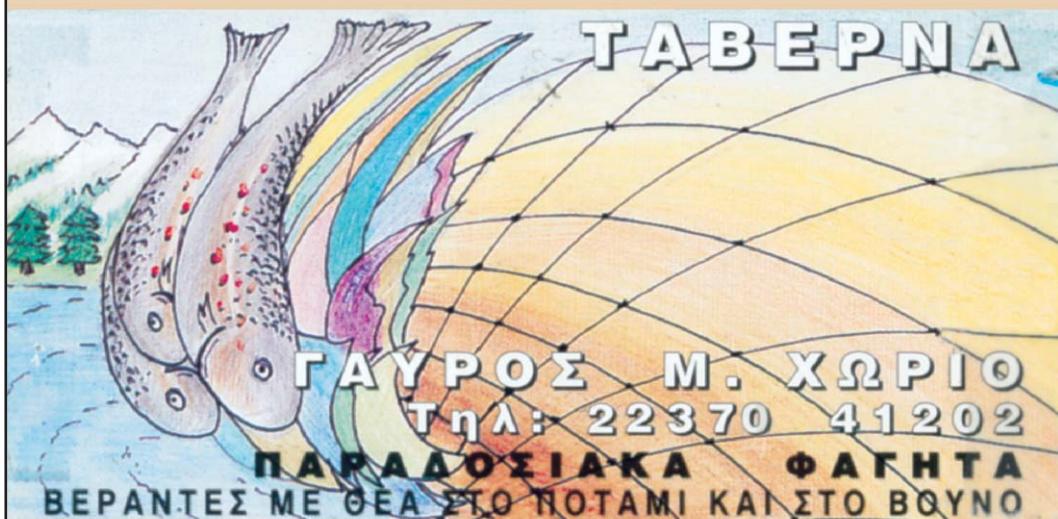
Παραδοσιακό Καφέ

Παραδοσιακά Γλυκά

Ποικιλίες-Τσίπουρο

*Στο Λαογραφικό Μουσείο
του Μεγάλου Χωριού
ζει η Ιστορία της περιοχής μας.*

ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ ΨΑΡΑ



ΘΥΜΙΟΣ ΝΤΟΥΦΕΚΙΑΣ

Μπακατσιάς Αθανάσιος



- ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ
- ΕΠΙΣΚΕΥΕΣ ΟΙΚΙΑΚΩΝ ΣΚΕΥΩΝ
- ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ

X. Τρικούπη 41 - Καρπενήσι
Τηλ.: 22370 24271, 41414



ΔΡΧΟΝΤΙΚΟ ΜΠΑΚΑΤΣΙΑ
Μεταλο Χωρίο Εύρυτανιας

Τηλ: 2237041414
Κιν: 6977-961078

ΤΑΒΕΡΝΑ - ΨΗΣΤΑΡΙΑ
ΜΑΘΕ



ΚΛΑΥΣΙ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ

22370 24857
22397
6977 990123

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΜΕΝΑ ΔΩΜΑΤΙΑ
(Α' κατηγορίας)



Με θέα την καταπράσινη κοιλάδα της Χελιδώνας

ΚΛΑΥΣΙ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ

22370 24857
22397
6977 990123

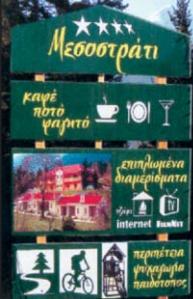
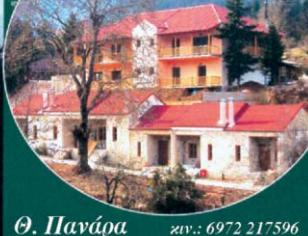
To Aγνάντιο

ΤΑΒΕΡΝΑ - ΨΗΣΤΑΡΙΑ
ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΜΕΝΑ ΔΩΜΑΤΙΑ

ΑΦΟΙ ΚΑΚΟΥΡΑ
ΓΟΡΙΑΝΑΔΕΣ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ

22370-80760
6977 416038

Μεσσοτράπι

Θ. Πανάρα κιν.: 6972 217596

N. Λεμνάτι Μ. Χωριού - Καστενήσι
τηλ.: 22370 41118 - ntora.panara@yahoo.gr

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ
"Η ΧΕΛΙΔΟΝΑ"



ΤΖΑΒΕΛΗ ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ

ΠΑΛΑΙΟ ΜΙΚΡΟ ΧΩΡΙΟ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ

22370-41221
6976 912009

studio MERSES
ΠΑΛΑΙΟ ΜΙΚΡΟ ΧΩΡΙΟ ★★★



ΤΗΛ.
22370 41444
FAX
22370 41111
ΚΙΝΗΤΟ
6974 114182

ΑΓΟΡΙΤΣΑ ΤΣΙΝΙΑ
Υπεύθ. Κρατήσεων

e-mail:
merses@acn.gr
www.merses.gr



Γιάννης Φ. Βονόρτας
Μεγάλο Χωριό Ευρυτανίας
Τηλ. 22370-41192

Μοιάζει με ένα απλό μαγάζι μα στο "Στέκι του Γιάννη" θα βρείτε μόνο αυθεντικά ευρυτανικά προϊόντα. Οι μερακλήδες που φτάνουν στην είσοδο του χωριού πρέπει να περάσουν οπωσδήποτε από το "Στέκι" γιατί εκτός από τη θερμή υποδοχή, ο Γιάννης φυλάει πολλές εκπλήξεις για τους απαιτητικούς

- κάστανα, καρύδια
- βότανα του βουνού
- μέλι ελατήσιο
- γλυκά του κουταλιού & μαρμελάδες
- φέτα, βούτυρο, κατίκι αλλαντικά Ευρυτανίας
- φασόλια, χαντρέλια
- χυλοπίτες, τραχανά
- τσίπουρο, κρασί
- είδη λαϊκής τέχνης



ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΣΕΙΣ • VIDEO - ΔΗΨΕΙΣ
ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ • ΠΡΟΙΚΑ ΜΩΡΟΥ
ΖΗΝΟΠΟΥΛΟΥ 27 ΤΗλ.: 22370 23628 ΚΑΡΠΕΝΗΣ



ΣΕ 20' ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ



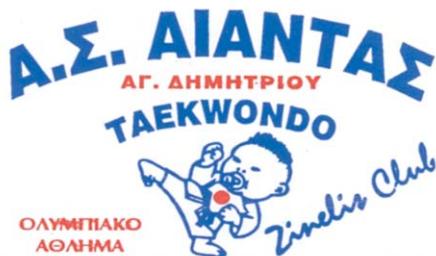
ΑΓΟΡΑΙΟ

Βασίλειος Μπούρας

Μικρό Χωριό
Ευρυτανίας

22370 41300

22370 41281
6972 288457



- ΤΑΕ KWON DO
 - ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟ - ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ
 - ΜΠΑΛΕΤΟ - ΕΝΟΡΓΑΝΗ
 - ΡΥΘΜΙΚΗ - ΑΕΡΟΒΙΚΗ
 - ΠΑΙΔΙΚΗ ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ ΓΥΜΝ/ΚΗ
- ΖΗΝΕΛΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ**

5° DAN WTF
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ
ΠΡΟΠΟΝΗΤΗΣ Γ.Γ.Α. & Ε.Τ.Υ.
ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΗΣ ΕΛΛΑΣ

Α.Γ. ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ 35, Α.Γ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
ΤΗλ. 210 9961071 FAX: 210 9967137
www.aiantas.gr K.T. 693 2364147



- ΤΑΕ KWON DO
 - ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟ - ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ
 - ΜΠΑΛΕΤΟ - ΕΝΟΡΓΑΝΗ
 - ΡΥΘΜΙΚΗ - ΑΕΡΟΒΙΚΗ
 - ΠΑΙΔΙΚΗ ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ ΓΥΜΝ/ΚΗ
- ΖΗΝΕΛΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ**

4° DAN WTF
ΠΡΟΠΟΝΗΤΗΣ Γ.Γ.Α.
ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΗΣ ΕΛΛΑΣ

Α.Γ. ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ 35, Α.Γ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
ΤΗλ. 210 9961071 FAX: 210 9967137
www.aiantas.gr K.T. 694 4317315

ΕΞΟΔΟΧΕΙΟ
{ΛΒΤίδη

ΚΑΡΠΕΝΗΣΙ, οδός Ζηνοπούλου 17,
τηλ.: 22370 80111, 22465,
fax: 22370 80112, τ.κ. 25100

ΑΜΑΟΡΥΑΔΕΣ

Παραδοσιακός Ξενώνας

- Δωμάτια με τζάκι
- Σουίτες με τζάκι & καθιστικό
- Αυτόνομη θέρμανση
- Mini-bar
- Τηλεόραση
- Τηλέφωνο
- Πρωινό

ΒΟΥΤΥΡΟ ΚΑΡΠΕΝΗΣΙΟΥ
ΤΗΛ.: 22370 80909, ΚΙΝ.: 6944 246516
Υπεύθυνος: Κ. Αθ. Νικόπουλος

Ταραγύδι

Καλαντζής Φώτης

ΜΕΓΑΛΟ ΧΩΡΙΟ
ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ
☎ 22370-41122

**ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΤΑΒΕΡΝΑ
“ΤΟ ΧΑΝΙ”**

Πέξα Μαρία

ΓΑΥΡΟΣ Μεγ. Χωριού Ευρυτανίας
Τηλ. 22370 41501 Κιν.: 6973 633314

**ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΑ
ΕΠΙΓΡΑΦΕΣ
ΜΕΤΑΕΟΤΥΠΕΣ
ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ
ΦΩΤΟΤΥΠΕΣ**

48 ΩΡΕΙ

Επιτελεύθερη η
ετοιμότερη καρτέλα!
e-mail: divases@ctenet.gr

22370 - 80.001
ΔΕΙΠΝΟΤΗΡΗΣ ΑΘ. ΝΤΡΙΒΑΣ ☎ 80.320

Καρδιμεχνιρό Εργαστήρι
Ελένη Γεώρ. Δασοράδανη
Τηγαλό Χωριό Ευρυτανίας 36075
6972661674

**Αρματικά-Διακεφομπτικά
Αιγαϊκα πινακίδα
“Κεριά”**

“ΚΗΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ”
Τραγού Τεωργία

Γ. Κονδύλη 3
ΚΑΡΠΕΝΗΣΙ

ΤΗΛ: 22370 24733//23568

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ ΑΘΛΗΤΙΚΗΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ

SMILE PRESS

ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΕΟΥΣ 40 & ΓΡΑΒΙΑΣ 9-13, ΑΘΗΝΑ 106 78
Τηλ.: 38.27.891 - Fax: 33.00.452

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Κ. ΤΡΙΧΙΑΣ

ΠΛΑΥΣΙΟ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΑΘΛΗΤΙΚΟ & ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ

Αυθεντικές αθλητικές φωτογραφίες
Α' - Β' - Γ' Εθνικής Ποδοσφαιρού, Basket και Βόλλευ

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ ΑΘΛΗΤΙΚΗΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ

SMILE PRESS

ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΕΟΥΣ 40 & ΓΡΑΒΙΑΣ 9-13, ΑΘΗΝΑ 106 78
Τηλ.: 38.27.891 - Fax: 33.00.452

ΤΡΑΠΕΖΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ
STUDIO ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΕΙΚΟΝΑΣ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΣΕΙΣ - ΒΙΝΤΕΟΣΚΟΠΗΣΕΙΣ ΓΙΑ ΚΑΘΕ ΣΑΣ ΕΚΔΗΛΩΣΗΝ
Ελάτε να φτιάξουμε μαζί το πορτρέτο σας...

"ΠΑΝΑΣ"



4ο Χιλιόμ. Καρπενησίου - Προυσού
Στη διασταύρωση για Κορυσχάδες

Τηλ.: 22370 22002

ΚΑΡΠΕΝΗΣΙ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ

**Πάρκο Τουριστικής Ιππασίας
&
Εναλλακτικών Μορφών Τουρισμού**

(c) 48 ΟΡΕΣ - 80.001
ΚΑΡΠΕΝΗΣΙ



Σ' ένα οικογενειακό ευχάριστο περιβάλλον,
σε μια απόμερη γωνιά κοντά στην πλατεία
(εκεί που ήταν κάποτε το Ταχυδρομείο).

Σ' ένα στέκι που λειτουργεί με έξοχο τρόπο
θα βρείτε:

σουβλάκι, κοτόπουλο, σουφλιμά
κι άλλους εκλεκτούς μεζέδες.

Ο Θανάσης κι η Βαγγελίτσα Βαστάκη
σας περιμένουν να σας περιποιηθούν.

ΜΕΓΑΛΟ ΧΩΡΙΟ, ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ
ΤΗΛ. 22370 41213



**ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ - ΨΗΤΑΡΙΑ
“Ο ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ”
ΑΦΟΙ ΚΑΛΥΒΑ**

Διασταύρωση Μεγάλου
και Μικρού Χωριού Ευρυτανίας
Τηλ.: 22370 41320, Κιν.: 6973 432521
www.hellastourism.gr/paradisos
www.greek-holidays.gr/paradisos

Στην καφετέρια
ή στην ταβέρνα
του Ξενώνα μας
Θα απολαύσετε το ποτό
ή τον καφέ σας
και τα εκλεκτά φαγητά μας.

Ενώ στα άνετα δωμάτιά μας
Θα απολαύσετε την άνεση
και την φιλοξενία
σε ένα ήσυχο
και με μοναδική θέα
περιβάλλον.



ΕΞΩΝΑΣ

**“ΤΟ ΡΙΖΩΜΑ”
ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΜΠΟΥΡΑ**

ΚΑΦΕΤΕΡΙΑ-ΤΑΒΕΡΝΑ

ΝΕΟ ΜΙΚΡΟ ΧΩΡΙΟ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ

ΤΗΛ.: 22370 41170-41206

FAX: 22370 414786

www.torizoma.gr

ΣΕΗΟΣ

EURONICS

ΠΙΟ ΚΟΝΤΑ ΣΤΟ ΣΥΜΦΕΡΟΝ ΣΑΣ!

NOVA

...48 δόσεις
δωρεάν μεταφορά

ΚΛΕΙΔΗΣ
ELECTRIC

ΚΑΡΠΕΝΗΣΙ : Αθ. Καρπενησιώτη 12, Τηλ. : 22370 89000
ΑΘΗΝΑ : Κούπα 34β, Αμπελόκηποι, Τηλ. : 210 6980358

ΝΙΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΠΡΑΤΗΡΙΟ ΥΓΡΩΝ ΚΑΥΣΙΜΩΝ - ΛΙΠΑΝΤΙΚΑ - ΑΞΕΣ. ΑΝΤΑΛ. ΑΥΤ/ΤΩΝ
ΠΛΥΝΤΗΡΙΟ ΑΥΤ/ΤΩΝ - ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ - ΘΕΡΜΑΣΤΕΣ KERO-SUN



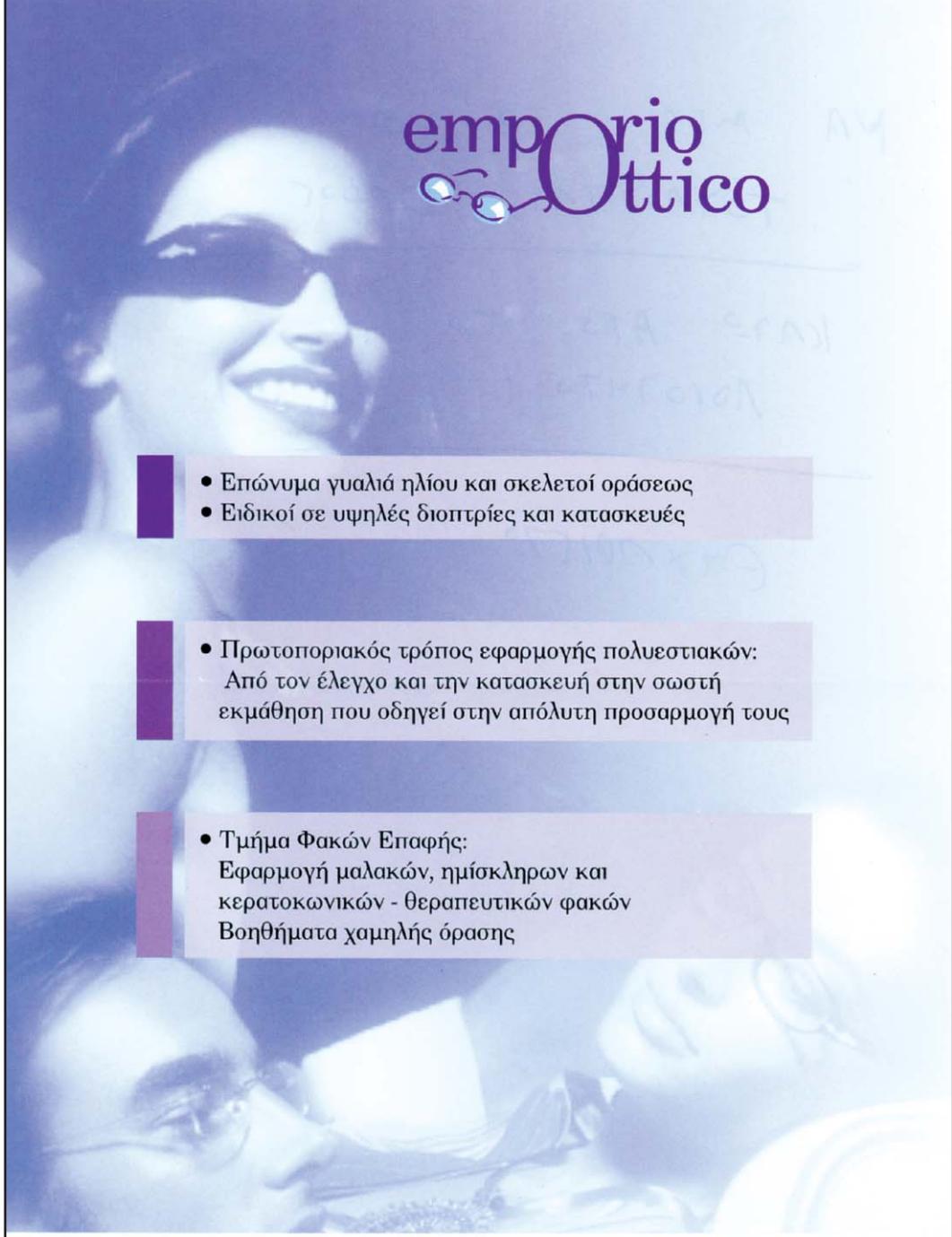
ΕΚΟ

Αυθημερόν παράδοση
πετρελαίου θέρμανσης
στις χαμηλότερες τιμές
ΤΗΛ. 2237023155

Λειτουργία 24/24ωρο
με αυτόματο πωλητή καυσίμων

ΝΙΚΟΠΟΥΛΟΣ

3ο χλμ. ΚΑΡΠΕΝΗΣΙΟΥ - ΠΡΟΥΣΟΥ
ΤΚ. 361 00 ΚΑΡΠΕΝΗΣΙ



emporio Ottico

- Επώνυμα γυαλιά ηλίου και σκελετοί οράσεως
- Ειδικοί σε υψηλές διοπτρίες και κατασκευές

- Πρωτοποριακός τρόπος εφαρμογής πολυεστιακών:
Από τον έλεγχο και την κατασκευή στην σωστή
εκμάθηση που οδηγεί στην απόλυτη προσαρμογή τους

- Τμήμα Φακών Επαφής:
Εφαρμογή μαλακών, ημίσκληρων και
κερατοκωνικών - θεραπευτικών φακών
Βοηθήματα χαμηλής όρασης

ΘΑΝΟΣ ΤΟΥΛΟΥΠΑΣ

Ηρακλείτου 77, Πάτημα Χαλανδρίου • Τηλ., Fax: 210 6006529

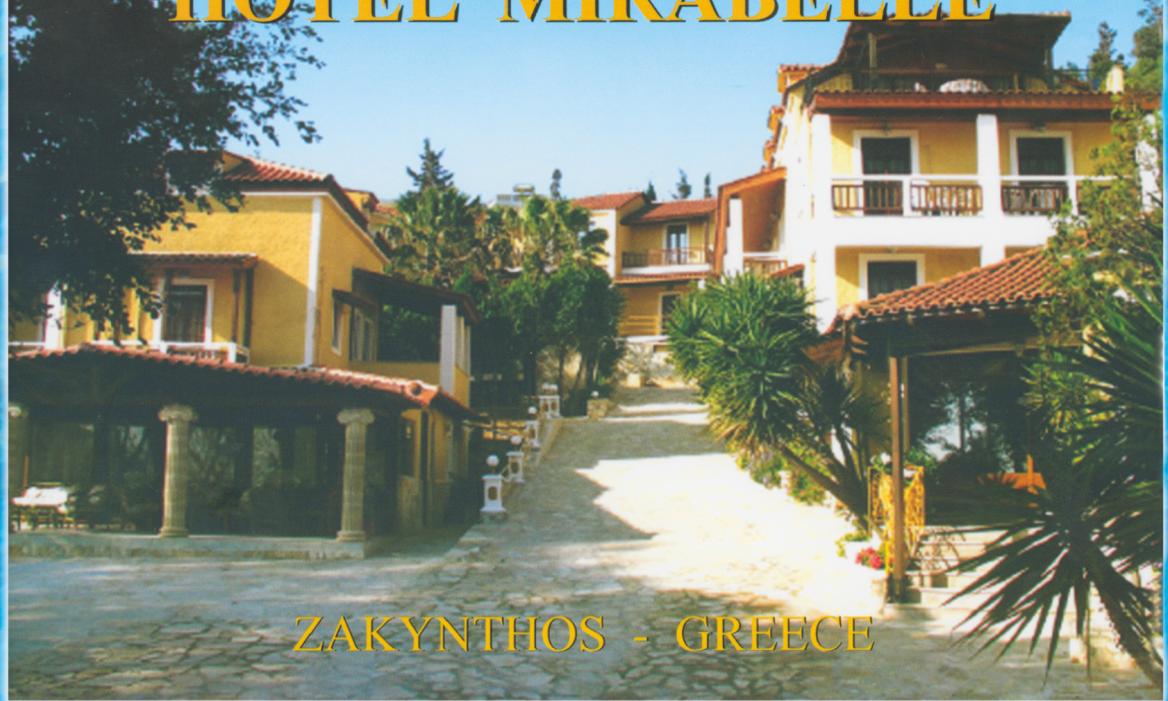


John Lyras
est. 1959
Jewellery • Diamonds

Chris Lyras Αδαμαντολόγος - Diamonds Graduate (Gemological Institute of America)

33 METAXA STR • FLORIDA MALL • GLYFADA • ATHENS • TEL: 210 898 - 2996
www.johnlyras.gr • info@johnlyras.gr

HOTEL MIRABELLE



ZAKYNTHOS - GREECE



HOTEL MIRABELLE

ARGASI - ZAKYNTHOS, GR 29100

TEL./FAX: 0030 2695 0 45676

E-mail: mirabele@internet.gr www.mirabellehotel.gr



Ότι κι αν ψάχνετε,
είστε στο
σωστό δρόμο

Hondos
Center®



Υπέροχο ταξίδι ομορφιάς

Πρόγραμμα
Άτοκων Δόσεων
Εξαιρούνται τα είδη
με ένδειξη του κόκκινο κύκλο

www.hondoscenter.gr

Όλα τα ονόματα της ομορφιάς, της μόδας & του στιλ